

“સર્વ હક્ક પ્રકાશક સંસ્થાને સ્વાધીન”

“સર્વ સાહિત્ય મુદ્રણાલય” ડૉ. રામખડ-અમદાવાદ.  
લિમ્બુ-અખંડાનંદના પ્રત્યેથી મુદ્રિત.

# આ આવૃત્તિવિષે જે ખોલ



જે જ્ઞાન અને ચારિત્રને મેળવનારો મનુષ્ય સર્વ પ્રકારે સુખી અને કલ્યાણલાગી થઈને સજ્જનોમાં પણ વંદાય-પૂજ્ય છે; એવી સર્વોત્તમ અને સ્થાયી સંપત્તિના અભિલાષી સજ્જનો માટે આ પુસ્તક કેટલું બધું ઉપયોગી અને વાંચવા-વિચારવા જેવું છે, તે વાત આ પુસ્તક જેણે એક વાર પણ કાળજીપૂર્વક વાંચ્યું હશે કે વાંચશે, તેને આપોઆપજ જણાઈ રહેશે. મૂળલેખક એવા શ્રેષ્ઠ જ્ઞાન અને ઉત્તમ રહેણીકરણી વિષે આ પુસ્તકમાં જે સરસ માહિતી અને સમજૂતી આપે છે, તે કાંઈ જોળણીયું જ્ઞાન કે પંડિતાઈ દર્શાવવાને નથી આપતો; પરંતુ ખંડે તે જુલમાર્ગે ચાલી અનુભવસિદ્ધ બનીને માત્ર લોકકલ્યાણ સધાવવા સારૂ આપે છે. આ પ્રમાણે આ પુસ્તક જે યોગ્યતાથી અને લોકહિતની લાગણીથી લખાયું છે તથા એમાં સાચી ઉત્તતિનો સાદો, સીધો અને સુંદર મારગ જેવી કાળજીથી, અસરકારક રીતે અને અનેક પ્રકારે સમજાવ્યો છે, તેથીજ આ પુસ્તક જગતની અનેક ભાષાઓમાં ઉતારાઈને પુસ્તક પ્રચાર પામ્યું છે.

એ સાધુચરિત્ર પુરુષ શ્રીયુત “રાદ્દ વાદ્દો દ્રાઈન”ના આવા ઉત્તમ અંથનો લાભ જે જે ગુજરાતી પાઠકો જ્યારે જ્યારે લે, ત્યારે ત્યારે તેઓ પણ એ મહાત્માને પૂજ્યભાવે યાદ કરીને સ્મરણાંજલિ આપવા નહિ ચૂકે, એવી આશા છે.

આ મૂળ પુસ્તકનું નામ પ્રથમ તો પંડિત ફ. ક. લાલનજી પાસે વખાણ સાથે સાંભળેલું. પછી એનું એક મરાઠી ભાષાંતર હાથમાં આવેલું. પછી ગુજરાતીમાં પણ એ અંથ પ્રસિદ્ધ કરવા વૃત્તિ થઈ; પણ કોઈ લાયક સજ્જનને શોધીને એવાં કામ સોંપવાનો સમય મળેલો નહિ, દેવધોગે શ્રી. મણિલાલ દોશી અનાયાસે સળી આવ્યા અને આવાં પુસ્તકોના તેઓ ખાસ ગ્રેમી જણાયા. એ બંધુએ આ પુસ્તકનો અનુવાદ અવકાશે અવકાશે બનતી કાળજી-પૂર્વક કરી આપ્યો. પછી એમાં સરળતા અને સ્પષ્ટતા લાવવા સંશોધન પણ કરાયું; છતાં હજી પણ એવા ચત્તની જરૂર જણાતી હતી. ઇચ્છા છતાં બીજી આવૃત્તિ વખતે સમય મળ્યો નહિ; એટલે આ આવૃત્તિ તો અવકાશે અવકાશે જ્યારે પણ એવો ચત્ત થઈ રહે, ત્યારેજ પ્રસિદ્ધ કરવાનું રાખ્યું હતું. એને પરિણામે આમાંનો મહત્ત્વનો વિષય (સમજવામાં) કાંઈ પણ સરળ-સ્પષ્ટ થયો હોય,

# અનુવાદકની પ્રસ્તાવના

(પહેલી આવૃત્તિ સમયની)

જગતના એવા જ્યારે રથૂન ભુવનની ક્ષણિક, દુ ખગર્ભિત અને મળ્યા પછી પણ તુમિ ન આપતા સુખના ખીજ સાધનોની લાનસા ઉત્પન્ન કરતી વસ્તુઓ પાછળ રાતદિન ભમ્યા કરે છે, અને ખરે સુખ, શાંતિ અને આનંદ અનુભવવાના સત્ય માર્ગથી દૂર ભાગતા માલૂમ પડે છે, તે સમયે ખરી શાંતિ, શક્તિ, પ્રેમ, આરોગ્ય આતરપ્રતિભા વગેરે આત્માના શાશ્વત ગુણો તરફ લક્ષ દોરવા પ્રયત્ન કરવામા આવે તો તે અતિ આવશ્યક ગણાવુ જોઈએ

મનુષ્ય પોતાનું ખરે સ્વરૂપ જૂની પોતાના રથૂલદેહ કે વાસના કે વિચારની સાથે પોતાનો અભેદ હોય એમ માની ધણુજ સકુચિત, સ્વાર્થમય અને બળદીન જીવન ગાળે છે પોતાનું ખરે સામર્થ્ય શુ છે, તેનો તેને લેશ પણ ખ્યાલ નથી પોતાના વિચારમા ઠેટલું અનંત બળ ધણુ રહેતું છે, તેનું તેને ભાન પણ નથી ખાન-પાન, ધનપ્રાપ્તિ અને વશવૃદ્ધિ કરવામાજી જીવનની મહત્વાકાંક્ષાની પર્યાપ્તિ થતી હોય, એમ જોએને લાગે છે, તેઓનું જીવન કેવળ દુ ખમય, કંતેશમય અશાન્ત અને આનંદરહિત હોય તેમા આશ્ચર્ય શુ ?

જગતમા એવા ઘણા મનુષ્યો છે કે જેઓની આખપર સદજ પડળ વગેરે છે તેઓને આ પુસ્તકમા વર્ણવેલો કિમતી જોધ અવશ્ય લાભકારી થશે એમ મને લાગે છે આપણા પ્રાચીન તત્ત્વ જ્ઞાનના સિદ્ધાંતો આ પુસ્તકમા એવા નો સરળ રૂપમા અને એવી તો સચોટ રીતે ઉપદેશવામા આવ્યા છે કે જરા ઉઠો વિચાર કર નારને તેનું સત્ય સમજ્યા વિના રહેને નહિ

આત્મા-પરમાત્માની એકતાનો અપૂર્વ સિદ્ધાંત એ આ પુસ્તક નું ખીજ છે જેટલા પ્રમાણમા મનુષ્ય જ્ઞાનપૂર્વક તે એકતાનો સ્વીકાર કરી તેનો અનુભવ કરવા પ્રયત્ન કરે છે તેટલા પ્રમાણમા પરમાત્મા મા રહેલી શાંતિ, શાંતિ, આરોગ્ય, જ્ઞાન વગેરે તે પ્રાપ્ત કરી શકે છે

આ અનુભવ કરવા માટે પ્રભુએ આપણને મોટામા મોટું સાધન જે આત્મ્ય છે તે વિચારશક્તિ છે મનુષ્ય પોતાની ભાવના પ્રમાણે સૂક્ષ્મ સૃષ્ટિ રચે છે, અને તે ભાવના વધારે દૃઢ અને નિષ્ક્રિય થતા તે સૂક્ષ્મ સૃષ્ટિ સ્પૂર્ણરૂપમા પ્રકટ થાય છે જાદોઝોપનિ-પદમા કહ્યું છે કે-અય યત્તુ પ્રત્યુમય પુરપ ।

મનુષ્ય વિચારની કૃતિ છે, જેવો વિચાર કરે છે તેવો તે થાય છે

ईश्वर सर्वभूतानां हृद्देश्च ज्ञान तिष्ठति । दे अर्जुन ।

પ્રભુ સર્વના હૃદયમા રહેલા છે પાપીમા પાપી અને મહાત્મામા



## પ્રભુમય જીવન

### પ્રસ્તાવ

આ વિશ્વમાં બે પ્રકારના મનુષ્યો છે. કેટલાક શુભદર્શી હોય છે, તેઓ દરેક બનાવમાં શુભ પરિણામજી જુઓ છે અને અશુભદર્શીઓ અશુભજી જુઓ છે. પ્રકાશ અને અંધકારના જેટલો મોટો ભેદ આ બે પ્રકારના મનુષ્યો વચ્ચે હોવા છતાં તેઓમાંનો દરેક માણસ પોતપોતાના દૃષ્ટિગિંદુથી અથવા અપેક્ષાથી ખરો છે. આથી આ દૃષ્ટિગિંદુજ દરેકના જીવનનું નિયામક છે, તથા એ જીવન બળવાન કે બળહીન બને, સુખી કે દુઃખી બને, અને વિજયી કે નિષ્ક્રમ નિવડે, તેનો સર્વ આધાર તેના પોતાના એ દૃષ્ટિગિંદુ ઉપરજ રહેલો છે.

શુભદર્શી મનુષ્ય દરેક વસ્તુ-સ્થિતિને તેને લગતા સર્વ સ યોગે તથા સંજ ધો સહિત જોઈ શકે છે, ત્યારે અશુભદર્શી પુરુષ સંકુચિત દૃષ્ટિથી અને અમુક અપેક્ષાથી જુઓ છે. વળી શુભદર્શીની સમજણ જ્ઞાનના પ્રકાશથી જગત્ ઘેરેલી હોય છે, ત્યારે અશુભદર્શી અજ્ઞાનમાંજ ગોઠ્યાં ખાતો હોય છે. બન્ને પ્રકારના મનુષ્યો પોતપોતાના અંતઃમાંથીજ પોતપોતાની સૃષ્ટિ રચે છે અને તે રચનાનું ફળ દેખું આવશે, તેનો આધાર પણ દરેકના પોતાના દૃષ્ટિગિંદુ-પરજ રહેલો હોય છે. શુભદર્શી મનુષ્ય પોતાના વિશેષ જ્ઞાન અને આંતરિક પ્રતિભાવડે પોતાને માટે સ્વર્ગની રચના રચે છે, અને જેટલા પ્રમાણમાં તે પોતાને માટે સ્વર્ગ રચી શકે છે, તેટલા પ્રમાણમાં આખા વિશ્વમાટે પણ તે સ્વર્ગ રચવામાં સહાયભૂત થાય છે; ત્યારે અશુભદર્શી મનુષ્ય પોતાના અજ્ઞાન અને સંકુચિત વિચારને લીધે પોતાને વાસ્તે નરક રચે છે અને બીજા માણસોને પણ નરક રચવામાં સહાયક બને છે.

તમારામાં અને મારામાં-દરેકમાં કાં તો શુભદર્શીપણાનો ગુણ વિશેષ હોય છે અથવા તો અશુભદર્શીપણાનો ગુણ વિશેષ

હોય છે આ કારણથી દરેક કલાકે આપણે કા તો આપણે માટે સ્વર્ગ રચીએ છીએ કે કા તો નરક બનાવીએ છીએ, અને જેટલા પ્રમાણમા આપણે આપણે માટે સ્વર્ગ કે નરક રચીએ છીએ, તેટલાજ પ્રમાણમા જગતને સારૂ પણ સ્વર્ગ કે નરક રચવામા આપણે મદદગાર બનીએ છીએ

સ્વર્ગ એટલે સ પ-ઐક્ય-સ ગતિ-સ વાદ-વિશાળતા, અને નરક એટલે લેદહાવ-અસ ગતિ-વિવાદ-સ કુચિતપણું

કેની સાથે સ પ-એકવાક્યતા થવાથી મનુષ્ય સ્વર્ગીય આનંદ પ્રાપ્ત કરી શકે અને કેની સાથે લેદહાવ-કુસ પ થવાથી મનુષ્ય ને નરકનું દુખ લોગવવું પડે, એ વિચારવું એજ આ લેખનો ઉદ્દેશ છે કારણ કે એ બાબત સમજવાથી એક એવી કુચી મનુષ્યના હાથમા આવી જાય છે, કે જેનાવડે તે ઇચ્છે તો સ્વર્ગના દ્વાર ઉઘાડી ઉચ્ચ આનંદ અનુભવે છે, અને ઇચ્છે તો નરકના દ્વાર ખોલી દુખ અને દુખજનુઓ છે એ બેમાથી કયું સાધન અને કયું પરિણામ પસંદ કરવું, તે કામ દરેક વાચકનું પોતાનું છે

## પ્રકરણ ૧ જી

### વિશ્વનું ઉત્તમોત્તમ સત્ય

અનંત મામર્થ્યવાળું પરમતત્ત્વજ સર્વના આધારસ્વરૂપ છે, તેજ સર્વને 'જીવન' આપે છે અને સર્વમા તથા સર્વદ્વારા તેજ પ્રકટ થાય છે આ વિશ્વનું ઉત્તમોત્તમ સત્ય પણ એજ હોઈને એ સ્વયંભૂ તત્ત્વમાથીજ આ સર્વ આનંદ છે અને હજી પણ તેમાથીજ આનંદ કરે છે જો દરેક વ્યક્તિમા જીવન અથવા પ્રેમન્ય છેજ, તો પછી જેમાથી તે જીવન આવતું હોય એવું તે જીવનનું કોઈ એક અનાદિ અનંત મૂળ પણ ચોક્કસ હોવું જોઈએ જો આ જગત મા પ્રેમનો ગુણ આપણી નજરે પડતો હોય, તો તે પ્રેમનું પણ કોઈ એક અનંત અપાર મૂળ હોવું જ જોઈએ, અને એજ પ્રમાણે આ જગતમા જો કોઈ પણ જ્ઞાન રહેલું હોય, તો તે જ્ઞાન જેમાથી ઉદ્ભવી શકે તેવું જ્ઞાનનું કોઈ એક અનંત અખૂટ મૂળ પણ હોવું જ જોઈએ આ નિયમ ગતિને, શાંતિને અને જગતની

જરૂર વસ્તુઓને પણ એકસરખી રીતે લાગુ પડે છે.

આ ઉપરથી એટલું તો અવશ્ય સમજાવું હશે કે, સર્વની પાછળ અનંત શક્તિ અને અખૂટ ચૈતન્યમય પરમાત્મતત્ત્વ રહેલું હોઈ તેજ સર્વનું મૂળ છે. જે મહાન અચળ નિયમો અને શક્તિઓ આ સમગ્ર વિશ્વમાં અને આપણી આસપાસ દરેક દિશાએ આવી રહેલાં છે, તે નિયમો અને તે શક્તિઓમાંથીજ આ અખૂટ શક્તિવાળું જીવન પ્રાણીઓરૂપે હયાતીમાં આવે છે અને પોતપોતાનું કામ કરે છે.

આપણા દરેકના જીવનનું દરેક કાર્ય તે મહાન નિયમો અને શક્તિઓને અનુસરીનેજ થાય છે. રસ્તાની ગાત્રુએ ઉમટું દરેક પુખ્ત વધે છે, ખીલે છે અને કરમાય છે, તે પણ તે મહાન અને અચળ નિયમોનુંજ કાર્ય હોય છે. હિમના દમલા બંધાય છે, તૂટી પડે છે, ઝોળે છે, જળરૂપ સાય છે, વરાળરૂપ થાય છે, વાદળરૂપ થાય છે અને વર્ષા પાછા હિમરૂપે થાય છે. તે તમામ ક્રિયાઓ એ મહાન ને અચળ નિયમોવડેજ થતી હોય છે.

એક રીતે કહીએ તો આ વિશ્વમાં નિયમસિવાય બીજું કશુંજ નથી; અને જો જો વાત સત્યજ હોય તો પછી તે નિયમોને રચનાર કાંઈક બળ-કાંઈક તાત્ત્વ પણ હોવુંજ જોઈએ; અને તે આ નિયમો કરતાં પણ વધારે સામર્થ્ય ધરાવનાર હોવું જોઈએ. એ અનંત જીવન અને અનંત બળરૂપી જે મહાન તત્ત્વ પ્રત્યેક વસ્તુ અને સ્થિતિની પાછળ રહેલું છે, તેને આપણે પ્રભુ અથવા પરમાત્મા કહીશું. તમે તેને પ્રકાશ કહો, સર્વ શક્તિ કહો, પરમતત્ત્વ કહો અથવા બીજું ગમે તે નામ આપો; તેથી તેમાં સતિમાત્ર લેઈ પડતો નથી. જે આપણે આ મુખ્ય વિચારમાં મળતા આવીએ તો પછી તમે તેને કર્મ, સ્વભાવ, ઈશ્વર, કે કશું નામ આપો છો, એ કાંઈ મહત્ત્વની વાત નથી.

આ ઉપરથી સમજાવું હશે કે, પરમાત્મા એવા અનંત અગ્રાધ ચૈતન્યરૂપ છે, કે જેણે વિશ્વને પોતાનાથી ભરી નાખેલું છે, જેમાંથી સર્વ કાંઈ ઉત્પન્ન થાય છે; જેનામાં સર્વ કાંઈ રહે છે અને જેની બહાર કોઈ પણ વસ્તુ અથવા સ્થિતિ રહી શકતીજ નથી. ખરે જોતાં આપણે પ્રત્યેક તે પરમાત્મામાંજ ગહીએ છીએ, ફરીએ છીએ અને અસ્તિત્વ ધરાવીએ છીએ. આપણું જીવન અથવા તો આપણા જીવનનું જીવન-જે કાંઈ કહો તે એવું છે. આપણે તેજ પરમાત્મા-

તત્ત્વમાથીજ આપણુ જીવન મેળવ્યું છે અને નિરતર મેળવ્યા કરીએ છીએ આપણે તે પરમાત્માનાજ એક અંશરૂપે અર્થાત્ વ્યક્તિરૂપે છીએ અને તે પરમાત્મતત્ત્વજ સમષ્ટિરૂપ હોઈને તેમાજ આપણે અને સર્વ કંઈ સમાઈ રહેલા છીએ આપણામા અને પરમાત્મ તત્ત્વમા એટલો ઉપાધિલેદ રહેલો છે, પરંતુ મૂળ વસ્તુસ્વરૂપે તો પરમાત્મતત્ત્વ અને આપણુ વ્યક્તિગત જીવન એકજ વસ્તુ છે જ નેના અસલી ગુણમા અને મૂળ સ્વરૂપમા જરા પણ લેદ નથી લેદ કંઈ પણ હોય તો તે માત્ર પ્રમાણનો અથવા વત્તા-ઓછા પણનોજ છે

તત્ત્વજ્ઞાનનો પ્રકાશ પામેલા ધણા જીવો એમ માને છે કે, આપણે આપણુ જીવન પરમાત્મતત્ત્વમાથી વહેતા પ્રવાહની પેઠે મેળવીએ છીએ, અને બીજા કેટલાક એમ જણાવે છે કે, આપણા જીવનની પરમાત્મતત્ત્વ સાથે એકતા અથવા અલેદ છે-એટલે કે મનુષ્ય અને પરમાત્મા એકજ છે ત્યારે આ જાનનેમા ખરૂં ડોણું? જાનને ખરા છે જો જરાખર સમજવામા આવે તો જાનનેનું કહેવું સત્ય છે

પહેલો મત આપણે વિચારીએ જેમાથી આ સર્વ ઉદભવ્યું છે, તે પરમાત્મતત્ત્વજ જો સર્વના આધારરૂપે રહેલું છે, તો પછી આપણુ વ્યક્તિગત જીવન પણ એ તત્ત્વમાથીજ નિરતર વહ્યા કરે છે જો આપણે બીજા મત પ્રમાણે એમ માનીએ કે, આપણા વ્યક્તિગત જીવાત્માઓ એ પરમાત્માના અંશરૂપ છે, તોપણ વ્યક્તિઓમા પ્રકટ થયેલું જીવન તેના મૂળ માથે-પરમાત્મતત્ત્વ માથે એકરૂપજ હોવું જોઈએ જેવી રીતે સમુદ્રમાથી લીધેલું જળનું ખિંદુ તેના મૂળ સમુદ્ર સાથે એકરૂપ હોય છે, તેજ નિયમ અહીં પણ લાગુ પડે છે, છતાં આમા પણ ભૂલ થવાનો સંભવ છે જો કે પરમાત્મતત્ત્વ અને વ્યક્તિજીવન મૂળમા એકસરખા છે, છતાં વ્યક્તિજીવન કરતાં પરમાત્મતત્ત્વ એટલું બધું ઉત્તમ અને અમાપ છે કે તેમા સર્વ દેશ-કાળ, વસ્તુ-સ્થિતિઓ અને પ્રાણી-પદાર્થ સમાઈ જાય છે બીજા શબ્દોમા કહીએ તો મૂળસ્વરૂપનો વિચાર કરતાં સાગર અને તરંગ જાને જળરૂપ છે, તેની પેઠે જો જાનને પણ એકરૂપજ છે, પણ શક્તિ ને માપનો વિચાર કરતાં તો એ જાનનેમા અત્યંત અતર દેખાય છે

જો આ રીતે વિચારીએ તો શું એમ પ્રતીત નથી થતું કે, જાનને મતો ખરા છે? એટલું જ નહિ પણ તે મતો એકજ બાબતને જૂદી

જૂદી રીતે જણાવે છે. આપણે એક બીજું દૃષ્ટાંત લઈ આ બંને મતોની એકવાક્યતા વધારે સિદ્ધ કરીએ.

પર્વત ઉપર ખૂટે નહિ તેવું એક જળાશય છે, જેમાંથી બીજામાં રહેલું એક નાનું જળાશય પાણી મેળવે છે. હવે આ નાના જળાશયમાં રહેલા જળની અને તેના મૂળ સ્થાનમાં રહેલા જળની જાતિ તો એકજ હોય છે. ફેર એજ કે, પર્વત ઉપર રહેલા જળાશયમાંનું જળ અસંખ્ય નાનાં જળાશયોને પૂરું પડી શકે અને તે છતાં પણ તેમાં જળની ખોટ કદી પડે તેમ નથી. આ રીતે બંનેના જળના જથ્થામાં મોટો ભેદ છે ખરો.

માનવજીવનના સંબંધમાં પણ એમજ છે. બીજા બાળકોમાં આપણે ગમે તેટલો મતભેદ ધરાવીએ, છતાં હું ધારું છું કે, આપણે સઘળા આ બાળકોમાં તો એકજ મતપર આવી શકીશું કે, સર્વની પાછળ અખૂટ ચૈતન્યરૂપ પરમાત્મા રહેલો છે, કે જે સર્વનું જીવન છે અને જેમાંથી સર્વ કોઈનું સર્વ પ્રકારનું જીવન આવે છે. આ પ્રમાણે હોવાથી તમારું, મારું અને સર્વ કોઈનું વ્યક્તિગત જીવન પણ એજ દિવ્ય પ્રવાહદ્વારા અને એજ અનંત મૂળમાંથી આવતું જોઈએ અને દરેક પ્રાણીમાં રહેલું જીવન મૂળસ્વરૂપે તો પરમાત્મતત્ત્વજ હોવું જોઈએ; અને એમાં ભેદ છે તે સ્વરૂપને લગતો નથી, પરંતુ માત્ર પ્રમાણનેજ લગતો છે.

જો આ બાળક સત્ય હોય તો શું એ ઉપરથી એમ ક્ષિત થતું નથી કે, જેટલા પ્રમાણમાં મનુષ્ય આ દિવ્ય પ્રવાહ તરફ પોતાના હૃદયનાં દ્વાર ખુલ્લાં રાખે છે, તેટલા પ્રમાણમાં તે પરમાત્મતત્ત્વની નજદીકમાં આવતો જાય છે; અને જેટલા પ્રમાણમાં તે નજદીકમાં આવતો જાય છે, તેટલાજ પ્રમાણમાં પરમાત્માની શક્તિઓ તેનામાં પ્રકટ થતી ચાલે છે? વળી જ્યારે એ પરમાત્મતત્ત્વ અનંત-અખૂટ છે, તો પછી તે અનુભવવામાં મનુષ્યને જે વિધો જણાય છે, તે વિધોનો ઉત્પન્ન કરનાર પણ તે પોતેજ છે; કારણ કે ઉપર કહેલા ‘સત્ય’નું તેને ‘ભાન’ નથી.



સુદર ખીલી રહેલા કમજોવાળું એક નિર્મળ જળથી ભરપૂર સરોવર એક ખેતરની આસપાસ આવેલું છે થોડે દૂર ઉચાણુમા આવેલા એક મોટા જળાશયમાથી આ સરોવરને એક નીક વાટે પાણી પૂર પાડવામા આવે છે એ નીકને છેડે એક દરવાજો છે, તેના ઉઘડવા ને બંધ થવાપર પાણી આવવાનો નેન આવવાનો આધાર છે એ સ્થળ અલૌકિક સૌંદર્યવાળું છે સ્વ-છ-નિર્મળ જળ ઉપર શ્રીખમન્દુના ખીલેલા કમજો જીવતા જણાય છે તીરપર અનેક જાતના પુષ્પના છોડવાઓ ઉગી રહેલા છે પાણી પીવા અને સ્નાન કરવાને પક્ષીઓ સવારથી સાંજમુધી ત્યાં આવ્યાજ કરે છે અને તેઓનો મધુર કિલકિલાટ સભાગાતોજ રહે છે બ્રમરો પણ પોતાનું જૂદા જૂદા પુષ્પોપરથી પરાગ મેળવવાનું કામ ત્યાં કરતાજ હોય છે એ જળાશયની આસપાસમા દૃષ્ટિ પળું ન પહોંચે ત્યાંસુધી અનેક જાતના ફળ-ફલવાળા છોડવાઓ, વૃક્ષો અને લતાઓથીએ સ્થાન ઘણું જ ગમણીય ને આનંદદાયક સર્વ કોઈને લાગે છે

એ જમીનનો માલિક એક ‘દિવ્ય મનુષ્ય’ છે મનુષ્ય જાતિ તરફ તે અત્યંત પ્રેમ રાખતો હોવાથી ત્યાં આગળ “આ ખાનગી જમીન છે” ‘આ ન્હોતે જવાની રજા નથી’ એવું તેવું પાત્રીયુ મારવ ને બદલે ઉલટું એવું જ પાત્રીયુ ચોડવામા આવ્યું છે કે ‘આ કમજોસરોવર તરફ જવાની સર્વ કોઈને છૂટ છે’ આથી સઘળા લોકો આ માલિકને ચાહે છે, કાંઈ કે તેઓ તેમ કર્યાં સિવાય રહી શકતાજ નથી માલિક પણ જે પોતાનું છે તે લોકોનું જ છે, એમ સમજે છે અને સર્વપર પ્રાપ્તિ ગણે છે

આ સ્થળે નાના બાળકો પણ આનંદ કરવાને પુષ્કળ આવતા જણાય છે થાકીને કંટાળી ગયેલા શ્રી-પુરુષો આ સ્થળમા વારંવાર આવે છે અને જ્યારે તેઓ ત્યાંથી ઘર તરફ પાછા વળે છે, ત્યારે ઉગ્રી લાગણીમાથેને હસ્તે નહેરે જતા માનૂમ પડે છે, કારણ કે આ દિવ્ય સ્થાનનો લાલ લેવાથી તેઓના મનપરનો બોલો બોલો થયેલો હોય છે અને તેથી ઘણી વાર તો તેઓ આશીષ પણ આપના જાય છે કે “પન્માત્મા આ ઉદારાત્માનું ભલું કરે” ઘણા લોકો તો આ સ્થળને દેવતાનું ભૂમિનું કહેના આજગ્યાનો માલિક તેને ‘ઈશ્વરી ઉદ્યાન’ કહે છે અને પોતાની શાંતિના કેટલાય કલાક ત્યાંજ ગાળે છે સૌના ગયા પછી પણ તે ત્યાં આગળ આમતેમ ફરે છે અને અજવાળી રાત્રિમા એક બાકડાપર

બેસીને પુષ્પોની સુગંધ લેતો જણાય છે તેનો સ્વભાવ ઘણોજ સાત્વિક છે તે કહે છે કે, આવે વખતેજ જીવનની ખરી વસ્તુઓ તેને મળે છે કેમકે ઘણીખરી ઉમદા તથા લોકહિતની ચેા જતાઓ આવે વખતેજ એકાએક પ્રેરણાની માફક તેને સૂઝી આવે છે

તે સ્થળ અને તેની આસપાસનું વાતાવરણ દયા, દિલસોહ, શુભ ભાવના અને આનંદથી વ્યાપેલું રહે છે પશુઓ જ્યારે એ સરોવરના કિનારે જળ પીવાને આવે છે, ત્યારે તેમને પણ મનુષ્યો ના જેટલોજ આનંદ થાય છે અને તેમને જોઈને તેમના તરફ નજર કરનારના હૃદયમાં પણ આનંદની ઉર્મિ ઉછળી આવે છે

તે સરોવરનો દરવાજો નિરતર ખુલ્લો રાખવામાં આવે છે અને તેથી ત્યાં એટલું ગંધુ પાણી આવે છે કે ખેતરને જોઈતું પાણી મળવા ઉપગત પશુ પક્ષીઓને અને માણસોને પણ નિર્મળ અને સ્વચ્છ જળ પૂરું પાડે છે તથા વધારાનો પ્રવાહ આસપાસના ખેતરો તરફ વહીને તેમની પણ ખીલવણી કરે છે

હવે એક સમયે આ જગ્યાના માલિકને એક વર્ષ સુધી ણીને ગામ જવું પડ્યું તે દરમિયાન તેણે, દુનિયા જેને ‘વ્યવહારકુશળ’ કહે છે એવા એક મનુષ્યને એ જાગીર ભાડે આપી જેમાં ખિસ્મુ ન ભરાતું હોય એવી કોઈ પણ બાબત કરવાને માટે આ નવા મનુષ્યને જરાયે સમય મળતો નહોતો તે પદ્મસરોવર જે દરવાજાથી જળાશય સાથે જોડાયેલું હતું, તે કંવાલે તેણે તરતજ બંધ કરી દીધો, અને તેથી પર્વતપરથી ઉતરી આવતો નિર્મળ પ્રવાહ બંધ થઈ ગયો “સર્વને આવવાની છૂટ છે” એવું જે પાટીયું ત્યાં ચોટેલું હતું, તે પણ આ નવા પુરુષે ઉપડાવી લીધું આથી કરીને પ્રથમ જે આનંદી બાળકો અને સ્ત્રી પુરુષો ત્યાં ફરવા આવતા તે હવે આવતા જણાતા નથી અને દરેક વસ્તુ ફેરવાઈ ગયેલી જણાય છે નવજીવન આપનાર જળના અભાવે એ સરોવરના કમળો અને પુષ્પો હવે સૂકાવા લાગ્યા અને રોપાઓ પણ સૂકાઈને ઢળી પડવા લાગ્યા નિર્મળ અને સજીવ જળમાં આનંદ કર્યા કરતી માછલીઓ પણ હવે ધીમે ધીમે મરવા લાગી અને તેથી તે સરોવરની પાસે જે કોઈ આવે તેને દુર્ગંધ આવવા લાગી કિનારાપર જે પુષ્પો ખીલતા હતા તે સૂકાઈ ગયા, જળ પીવા અને કીડા કરવા આવતા પક્ષીઓ અટકી ગયા, મધુકરોનો આનંદજનક ગાણગણાટ

બધ થઈ ગયો અને નિર્મળ જળ મળતું અટકી જવાથી પશુઓ પણ આવના બધ થયા.

આ પ્રમાણે આ સરોવરની અત્યારની અને પ્રથમની સ્થિતિમાં જે ભેદ જણાતો હતો તેનું કારણ એજ હતું કે, પર્વતપરના વિશાળ જળાશયમાંથી સરોવરમાં જળ આવવાનો જે દરવાજો હતો, તે બધ કરવાથી સરોવરને જીવંત જળ મળતું તે બધ થઈ ગયું હતું.

આ બનાવ મનુષ્યના જીવનને મળતો આવે છે, એમ શુ આપણી દૃષ્ટિએ નથી પડતું ? જે પ્રમાણમાં આપણે પરમાત્મતત્ત્વ સાથેનું આપણું ઐક્ય અને મ બધ સ્વીકારીએ છીએ અને જે પ્રમાણમાં તેના દિવ્ય પ્રવાહને ગહપ કરવા માટે આપણા હૃદયના દાર આપણે ખુલ્લો ગાળીએ છીએ તથા જેટલા પ્રમાણમાં આપણે એ સર્વવ્યાપી, સર્વશ્રેષ્ઠ સૌથી વધારે શક્તિમાન અને સૌથી સુદર પરમાત્મતત્ત્વની સાથે એકરૂપ થઈએ છીએ, તેટલા પ્રમાણમાં આપણામાંથી પણ એ દિવ્ય તત્ત્વ ચારે તરફ વહેવા લાગે છે અને આપણી સાથે સ બધમાં આવનારા મનુષ્યો વગેરેને પણ એ દિવ્ય પ્રવાહનો લાભ મળે છે વિશ્વના અને આપણા સર્વના શ્રેષ્ઠ મિત્રરૂપ પરમાત્મા, એ અખૂટ અમાપ સરોવરને ઠેકાણે છે, નાનું સરોવર તે આપણ શરીર છે અને જળ આવવાનો દરવાજો એ આપણ પોતાનું હૃદય છે જેટલા પ્રમાણમાં ‘પરમાત્મતત્ત્વ’ સાથેનું આપણું ઐક્ય સ્વીકારવામાં આપણે નિષ્ફળ નિવડીને એ દિવ્ય જીવનપ્રવાહ સામે આપણે આપણા હૃદયદારને બધ કરીએ છીએ તેટલા પ્રમાણમાં પ્રથમ તો આપણે પોતેજ એવી અવદશામાં મૂકાઈએ છીએ, કે જેથી આપણને મુખમાંમર્થ્ય પોષણસપત્તિ કે ઉત્પત્તિ જેવું કશું મળતું નથી, અને તેથી આપણા પન્થિયમાં આવનારને પણ લાભ નહિ મળતા હાનિજ થાય છે.

આ ‘કમળસરોવર’માં અને માનવજીવનમાં એકે ભેદ છે જે મોટું જળાશય તેના મૂળરૂપ છે, તેમાંથી વહેતું પાણી પોતામાં આવે, તેટલાસારૂ દરવાજો ઉઘાડવાનું બળ નાના સરોવર માં નહિ હોવાથી એ બાળતમાં તેના આધાર બાહ્યસાધનપરજ રહે છે, પણ તમારા ને મારામાં તો તે સત્તારહેલી છે એ દિવ્ય જીવન ના પ્રવાહ તરફ આપણા હૃદયના દાર ખુલ્લો રાખવા કે બધ કરવા, એ તો આપણી પોતાનીજ સત્તાની વાત છે આપણાજ વિચાર બળથી આ શક્તિ આપણામાં ખીલે છે,

‘માનવજીવન’ પરમાત્મતત્ત્વમાંથીજ ઉદ્ભવતું હોવાથી પરમાત્મતત્ત્વ સાથે તેને સંબંધ છે; માનવજીવનનો એક તરફ આસપાસ આવેલી દુનિયાસાથે સંબંધ છે; તો બીજી તરફ ‘વિચાર’ અથવા મન એ આપણા માનવજીવનને પરમાત્મતત્ત્વ સાથે જોડનારી નહેર જેવું છે.’

આ વિષયપર વધારે વિવેચન કરવા પહેલાં આપણે ‘વિચારનું’ સ્વરૂપ પણ બાજુનું જોઈએ. ઘણી વાર ધારવામાં આવે છે તેમ ‘મન’ અથવા ‘વિચાર’ એ કોઈ માત્ર અનિશ્ચિત કલ્પના અથવા હવાઈ ખ્યાલ નથી; પણ એક પ્રબળ, સૂક્ષ્મ અને મોટામાં મોટી શક્તિ છે.

વિચાર એ શક્તિ છે, તે સાબીત કરવા માટે હાલમાં પ્રયોગશાળામાં પ્રયોગો કરવામાં આવે છે. તેઓને અનુક્ર આકાર, રંગ, બુદ્ધિ અને શક્તિ હોય છે અને વિચારનું શાસ્ત્ર પણ છે, એમ તે પ્રયોગોદ્વારા સાબીત થતું ચાલે છે. તે ઉપરથી પણ સમ-ભાવ છે કે વિચારશક્તિદ્વારા જે ઉત્પાદક શક્તિ પ્રગટ થાય છે, તે શક્તિ માત્ર નામનીજ નહિ પણ વાસ્તવિક હોય છે.

આપણી આસપાસ આવેલી સૂક્ષ્મ દુનિયામાંની પણ દરેકે દરેક ચીજની ઉત્પત્તિ વિચારમાંથીજ છે; કેમકે એ વિચારજ પાછળથી ‘આકારનું’ રૂપ લે છે. પ્રત્યેક કિલ્લો, પ્રત્યેક મૂર્તિ, પ્રત્યેક ચિત્ર, પ્રત્યેક યંત્ર-દુકેમાં કહીએ તો પ્રત્યેક જડ વસ્તુની ઉત્પત્તિ પ્રથમ તેના ઉત્પાદકના મનમાં વિચારરૂપે ઉદ્ભવ્યા પછીજ તે દ્રવ્ય યા સ્થૂળ રૂપમાં પ્રકટ થઈ હોય છે. જે વિચારમાં આપણે રહીએ છીએ, તે વિચર પણ સર્વના આધારભૂત પરમાત્માનાજ વિચારનું રૂપ છે. આપણને માલૂમ પડે છે તેમ જ આ વાત સત્ય હોય કે, પરમાત્માની સાથે સ્વરૂપથી આપણે જોડે છીએ અને તેથી પરમાત્મતત્ત્વ સાથે આપણું ઐક્ય છે, તોપણ આપણામાં આપણે એ તત્ત્વસાથે જ્ઞાનપૂર્વક ઐક્ય અનુભવીએ, તેટલા પ્રમાણ-માં આપણામાં પણ પરમાત્મતત્ત્વના જેવી ઉત્પાદકશક્તિ પ્રકટ થાય તેમાં શું આશ્ચર્ય છે?

કોઈપણ વસ્તુ દ્રશ્યજગતમાં પ્રકટ થાય યાને જોવામાં આવે તે પહેલાં તે તે અદ્રશ્ય જગતમાં હવાતી ધરાવતીજ હોય છે. આ ઉપરથી સાબીત થાય કે, અદ્રશ્ય જગત કારણરૂપ છે અને દ્રશ્ય જગત કાર્યરૂપ છે; તેમજ અદ્રશ્ય વસ્તુઓની

સરખામણીમા દૃશ્ય વસ્તુઓ અનિત્ય અને પશ્ચિમી છે.

‘શબ્દની શક્તિ’ એ અદ્વૈત શાસ્ત્રીય સત્ય છે આપણે પ્રથમ વિચારી ગયા છે, વિચારોમાધીન આપણામાં ઉત્પાદન શક્તિ પ્રગટ થાય છે જેને આપણે બોલ્યેલો “શબ્દ” કહીએ છીએ, એ પણ માત્ર આત્મ-વિચારનું બાહ્યસ્વરૂપ છે એ વિચાર શક્તિ બાહ્યરૂપમા અથવા સ્થૂળ સ્વરૂપમા પ્રકટ થાય તે પૂર્વે એકાગ્રતાની, જ્ઞાનની, ઇન્દ્રિયની અને પ્રયત્નની પણ જરૂર રહે છે. ‘હવામા કિલ્લા બાધવા’ વિષે લોકો અનેક પ્રકારની વાતો કરે છે અને હવામા કિલ્લા બાધવાની ટેવવાળાને લોકો માનની દૃષ્ટિથી જોતા નથી પણ જમીનપર આપણે ચઢીએ અને સ્થૂળ કિલ્લાઓ બાધીએ તે પૂર્વે આપણને હવામા જ કિલ્લા બાધવા પડે છે, મારે હવામા કિલ્લા બાધવા એ કોઈ રીતે ખગોળ નથી એટલું તો ખરું છે, હવામા કિલ્લા બાધનારો માણસ જો તેથી આગળ વધીને પોતાના જીવનમા તે કિલ્લાઓને સ્થૂળ-મૂર્તસ્વરૂપ આપતો નથી, તો તે મનુષ્ય હવામાં કિલ્લા બાધવાનું અગત્યનું કામ કરવા છતાં પણ બાકીનું તેટલીજ અગત્યનું કામ તે પડ્યું નહોતું છે, અને આ અધુરું ઉછેર્યા પછી અટકનારની પેઠે કૃણકૃણથી બેનશીબ રહે છે.

વિચારશક્તિના મ બાધમા એક અગત્યની બાબત એ છે કે, વિચારમાં પોતાના જેવા બીજા વિચારોને પોતાના તરફ ખેંચવાનું બળ રહેલું છે અને વિશ્વમા તેમજ વિચારશક્તિની બાબતમા એક મહાનિયમ પ્રવર્તી નહોતો છે કે, મમાન વસ્તુઓ એકબીજાને પોતાના તરફ આકર્ષે છે આપણે આપણા વિચારોને અનુકૂળ હોય તેવી શક્તિએ અને સંયોગોને નિગત દૃશ્ય અને અદૃશ્ય દુનિયામાથી આપણા તરફ આકર્ષ્યા કરીએ છીએ આપણને આ બાબતનું જ્ઞાન હોય કે ન હોય, છતાં પણ આ નિયમ તો પોતાનું કામ કર્યેજ જાય છે આપણે વિચારોના મહાસાગરની વચ્ચે વસીએ છીએ અને વિચારની જે શક્તિઓ વિચારના પ્રવાહરૂપે આપણામાથી બહાર જાય છે અને બહારથી આપણા તરફ આકર્ષાય છે, તે શક્તિઓવડે આપણી આંતરિક પાસનું વાતાવરણ ભરેલું હોય છે, તેથી જાણનાં કે અજાણનાં વિચારના એ વાતાવરણની આપણુ દરેકપર થોડી યા ઘણી અમર તો થાય છેજ.

આપણે જેટલા પ્રમાણમાં સૂક્ષ્મ આલોચનો શક્ય કરવાને યોગ્ય બન્યા હોઈએ, તેટલા પ્રમાણમાં આપણા પર તે વિચારપ્રવાહો અસર કરશે નિર્ગળ મનવાળા મનુષ્યોને બાહ્યવિચારોની અસર વધારે થાય છે અને તે બહારથી આવતા દરેક વિચારના તરંગને આધીન થાય છે, ત્યારે જેટલાક દૃઢ મનના મનુષ્યો કયો વિચાર તરંગ પોતાના મનમાં પેસવા દેવો અને કયો ન પેસવા દેવો, એનો વિવેક કરીનેજ અમુક વિચારને પોતાના મનમાં સ્થાન આપે છે વિચારના સૂક્ષ્મ આલોચનો શક્ય કરવાને જેટલાકની પ્રકૃતિ બીજી થોડા દૃઢતા વધારે અનુકૂળ હોય છે તેઓ જે જે મનુષ્યોના સ્વભાવમાં આવે છે અથવા નહીં છે, તેમના વિચારોની તેમના પર છાપ પડતી જાય છે.

મારો એક મિત્ર-એક સુખસિદ્ધ સમાચાર પત્રનો અધિપતિ એટલી કેમળ પ્રકૃતિનો છે કે જો તે દોષ મેળાવડા કે મલા કે મીઝલસમાં જાય અથવા બીજાઓની સાથે વાતો કરે અથવા હાથ મેળવે તો તે બધા મનુષ્યોની માનસિક તથા શારીરિક સ્થિતિની અસર તેના મન તથા શરીર પર ધરાવેલા રહેતી નથી આ અસર એટલે સુધી થાય છે કે તે પછી બે ત્રણ દિવસ સુધી તે પોતાની અમલ સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી અથવા પોતાનું કામ નોંધે તેવી મારી રીતે કરી શકતો નથી.

આવા પ્રકારનું શરીર હોવા એને જેટલાક લોકો દુર્ભાગ્યનું ચિહ્ન માને છે, પરંતુ ખરી રીતે એમ નથી ઉત્પન્ન એ તો લાલ કારી કે આત્માની ઉન્નત પ્રેરણાઓ અને બહાનવી આવતી ઉન્નત શુભ પ્રતિષ્ઠાને કારણે મનુષ્યનું શરીર હેતુ એ દાષ પોતું નથી, પરંતુ જે મનુષ્ય બહાનવી આવતી અશુભ વિચારોની આ કૃતિઓ સામે પોતાના મનમાં દાર બાધ ન કરી શકે તે મનુષ્યને આપણે શરીર હોય તોજ તે દુર્ભાગ્યનું ચિહ્ન લેખાય અને અનવરત નિવડે અને તેણે કેમળ પ્રકૃતિવાળું શરીર હોય છતાં અમુક વિચારને પોતાના મનમાં દાખલ થવા દેવો અને અમુકને ન દાખલ થવા દેવો એવો કાબૂ મનપર મેળવવો, એ પણ આ હકીકત જોતા દરેક મનુષ્યનું કર્તવ્ય છે.

ઉપર સુજાનો સક્રમ પણ મનુષ્ય મનદ્વારા મેળવી શકે તેમ છે જે પણ મનુષ્ય મન સૂક્ષ્મ આલોચનોને સહેલ ધરી વચ્ચે થતું હોય તે જો-નીચેની વિચારપ્રેરણા વખતોવખત આશ્રય લે તો

તેથી તેવા દરેકને લાલ થઈ શકશે.

“હું મારા કુદ્ર વિચારોની સામે મારા મનનાં દ્વાર બંધ કરું છું અને સર્વ પ્રકારના ઉત્તમજ વિચારો અને લાવનાઓને ગ્રહણ કરવાને માટે મારા મનનાં દ્વાર ખુલ્લાં રાખું છું.” આ પ્રમાણે વળી તે વખતે લાવના કરવાનો અભ્યાસ કરવાથી તેમ કરવાની ટેવ પડી જાય છે જો આ ટેવ દૈનિક અને સ્થાયી રહે તો તેથી અંતરમાની કેટલીક સૂક્ષ્મ શક્તિઓ કામ કરવા લાગે અને તેના પરિણામે તેને ઇષ્ટ લાલ થયા વિના રહેતો જ નથી આ રીતે દૈનિક અદૃશ્ય જગતમાના સઘળા હલકા અને અનિષ્ટ વિચારોથી મનુષ્ય દૂર રહી શકે છે અને સઘળી ઉચ્ચ ગ્રેરણાઓ તથા લાવનાઓને તે પોતા તરફ ખેંચવાને શક્તિવાન બને છે

અહીં પ્રશ્ન એ ઉઠે છે કે, અદૃશ્ય જગત એટલે શું? આપણી આસપાસના વાતાવરણમાં આ સ્થૂલ જીવનપર રહેનારા જીવાત્માઓ જે વિચારો, લાવનાઓ અને લાગણીઓ ઉત્પન્ન કરે છે, તેનો સમાવેશ અદૃશ્ય જગતમાં થાય છે વળી સ્થૂલશરીરનો ત્યાગ થયાપછી જીવાત્માઓ કાઈક જૂદાજ પ્રકારના (સૂક્ષ્મ) શરીરોદ્ધારા જે વિચારો, લાવનાઓ વગેરે ઉત્પન્ન કરે છે, તેનો પણ અદૃશ્ય જગતમાં સમાવેશ છે

મનુષ્યના સ્થૂલજીવનનો પ્રારંભ તો સ્થૂલજગતમાં જ થાય છે, પણ તેના સૂક્ષ્મ જીવન અને શક્તિઓને પોષનારો સૂક્ષ્મ અને સ્વર્ગીય પ્રભાવ તો તે સૂક્ષ્મ-અદૃશ્ય જગતમાંથી જ પ્રાપ્ત કરે છે. જેમ દરેક સ્થૂલ શરીરની અદર અને બહાર તેનું સૂક્ષ્મ શરીર રહેલું છે, તેમ આ સ્થૂલજગતની અદર અને બહાર તેને મળતું સૂક્ષ્મ જગત પણ આવેલું છે ખરું જોતા આ સ્થૂલજગત અને સ્થૂલશરીર એ તો માત્ર તે સૂક્ષ્મ જગત અને શરીરનું બાહ્ય પ્રતિબિંબ જ છે. ઉપર કહેલું સૂક્ષ્મ જગત કે જ્યાં તરતના સ્થૂલશરીર છોડી ગયેલા જીવાત્માઓ રહે છે, તેનાથી આરંભીને આ જગતની અદર તથા બહાર બીજાં આપણાથી કદપી ન શકાય એવા અનેક સૂક્ષ્મ જગતો કદપી ન શકાય તેટલા દૂર પ્રદેશ-મુઘી આવી રહેલા છે આ સર્વ જોતા મનુષ્યશરીરના મુખ્ય બે વિભાગ પાડી શકાય સ્થૂલ અને સૂક્ષ્મ એમાં સ્થૂલશરીર તો ઉપરના છોતરા અથવા કેપડાં જેવું જ છે જેમ કણસલામાં રહેલું અનાજ છોતગના રક્ષણવડે વૃદ્ધિ પામ્યું એટલે પછી તે છોતરા નકામાં

થાય છે, તેમ સૂક્ષ્મશરીરનો અમુક વિકાસ થવા પછી એ સૂક્ષ્મશરીર પણ નકામું થઈ જાય છે. આ સૂક્ષ્મશરીરના જુદા જુદા વિ-  
સ્થાપોદ્દાસ જીવાત્મા જુદાં જુદાં અનેક વચ્ચે સાથે સંબંધ  
ધરાવે છે અને પોતાનો વિકાસ કરે છે.

માણસના સૂક્ષ્મશરીરરૂપી આદ્ય આકાર ભલે ગમે તેટલા  
બદલાય, તોપણ તેમાં રહેલો જીવાત્મા તો તેનો તે અને અમરજ  
છે. અર્થાત્ અમુક વ્યક્તિ આ સૂક્ષ્મશરીરનો ત્યાગ કરે તે ઉપરથી  
આપણે એમ નથી સમજવાનું કે, તેના જીવનનો અંત આવ્યો છે.  
“પ્રજુ અનંત પ્રજ્ઞાંકના નાથ છે” એ વાક્યનો અર્થ એજ છે કે,  
આ વિશ્વમાં આ સૂક્ષ્મજગત ઉપરાંત સૂક્ષ્મ જગતો પણ છે. પરંતુ  
એ સૂક્ષ્મજગતમાંથીજ નવા જન્મનો પ્રારંભ થાય છે, એમ પણ  
નથી કારણ કે જીવન કોઈ પણ વચ્ચે નાશજ પામતું નથી. જીવા-  
ત્મા આ સૂક્ષ્મજગત અને શરીરનો ત્યાગ કર્યા પછી તેના જીવન-  
ક્રમ જ્યાંસુધી આવી પહોંચ્યો હોય છે, ત્યાંથી આગળ વધવા માટે  
પાણું તે નવા શરીરદ્વારા પોતાનું કામ ચાલુ કરે છે. કારણકે જીવા-  
ત્માનો સ્વભાવજ ઉન્નતિ પામવાનો છે. જેમ આ સૂક્ષ્મજગત ઉપર  
વિવિધ પ્રકારનાં મનુષ્યો છે, તેમ સૂક્ષ્મજગતમાં પણ વિવિધ  
માનસિક સ્થિતિવાળા જીવાત્માઓ રહે છે. “સરખે સરખાને  
આકર્ષે છે” આ નિયમ નિરંતર કાર્ય કરી રહેલો હોવાથી આપણે  
પણ આપણા વિચાર અને જીવનને અતુલ્ય સ્થિતિઓ તથા અસ-  
રોને સૂક્ષ્મ જગતમાંથી આપણા તરફ સ્વાભાવિક રીતેજ નિરંતર  
આકર્ષ્યાકરીએ છીએ. ઘણાકેને આ વાત ખરી લાગતી નથી; પરંતુ  
વિચાર કરનારને તેની સત્યતા જણાઈ આવે છે. કારણ કે સર્વ  
જીવાત્માઓનું મૂળ એકજ છે; અને આપણે બધા એ સર્વસામાન્ય  
અને સર્વજન જીવનમાં એકબીજાની સાથે જોડાયેલાજ છીએ.  
વળી એની સાથે આ પણ સ્મરણમાં રાખવું ઘટે છે કે, કયા  
વિચારોને આપણા મનમાં રચાન આપણું અને કયા પ્રકારની સ્થિતિ-  
ને આપણે આપણા તરફ આકર્ષવી, એ માત્ર પણ આપણા પોતાના-  
જ હાથમાં છે. અર્થાત્ આપણે સંયોગોના મુલામ નથી પણ  
સ્વામી છીએ. સંયોગોને આધીન થવું જ ન થવું, એ આપણાજ  
હાથમાં છે.

આપણા જીવનરૂપી નાવનું મુકાન આપણા પોતાના હાથમાં  
રાખીને તેને અમુક માર્ગ તરફ જવા દેવાની અને અમુક માર્ગ



તરફ ન જવા દેવાની કાળજી રાખવી, અથવા તો એ સુકાનને છોડી દઇને આપણી જીવનનૌકાને ।મે તેવા વિચારરૂપી તરંગોને આધીન ગમે તેમ ભડકવા દઇને આમતેમ અથડાતી રાખવી એ આપણી જ મરજી અને શક્તિની વાત છે જે આપણે આપણી જીવનનૌકાને સ્વાધીન રાખી શકીએ તો ગમે તે દેશના અને ગમે તે સમયના ઉમદામાં ઉમદા, મોટામાં મોટા અને શ્રેષ્ઠમાં શ્રેષ્ઠ પુરુષોના વિચાર આકર્ષી શકીએ તેમ છીએ ખરેખર, આ વિચારથી આપણને અત્યંત આનંદ થયો જોઇએ

હું થોડા દિવસ ઉપર મારા એક મિત્ર સાથે ઘોડેસ્વાર થઇ નીકળી પડ્યો હતો તે સમયે વાત નીકળી કે “તોડો હવે ‘જીવન’ જેવા મહત્ત્વના સવાલમાં ઘણો રસ લેવા લાગ્યા છે, આત્મિક શક્તિઓનું ખર્ચ જાણવા તેઓ ઉત્સાહપૂર્વક પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે, તેઓમાં પોતાનું ખર્ચ સ્વરૂપ અને પોતાનો પરમાત્મા સાથેનો સબંધ જાણવાની ઉત્કંઠા વધતી જાય છે અને આખા જગતમાં આધ્યાત્મિક જાગૃતિ થતી જણાય છે ચાલુ સૈકામાં એ જાગૃતિ ખુબી દેખાઇ આવે છે અને આગળ જતા આપણે આત્મિક ઉત્કર્ષ મોટા પ્રમાણમાં જોવાને લાગ્યશાળી થઇશું”

આ વાત સાંભળી રહી હતી તે વખતે મેં મારા મિત્રને કહ્યું કે “મહાત્મત્વજ્ઞાની ઇમર્સન જે પોતાના જમાના કરતા ઘણોજ આગળ વધેલો હતો અને જેણે ઉપર જણાવેલી આત્મિક ઉત્કર્ષની સ્થિતિ જગતમાં લાવવા ભગીરથ પ્રયત્ન કર્યો હતો, તે જો આ સ્થિતિ જોવા ને અહીં જીવતો હોત તો તેને ઠટલો બધો આનંદ થાત ?” મારા મિત્રે પ્રત્યુત્તર વાળ્યો કે “આપણે કેવી ગતિ જાણી શકીએ કે, અત્યારે પણ તે આ સંઘર્ષ નથી જોતો અથવા તો આ જાગૃતમાં તેનો હાથ નથી ? આ કામમાં પહેલા કરતા પણ તેનો અધિક હાથ હોય તો આશ્ચર્ય શું ?” મારા મિત્રના આ વચનો મને ઠીક લાગ્યા અને મેં તેનો ઉપકાર માન્યો ખરી વાત એ છે કે, જે લોકોએ અહીં રહીને લોકોના કન્યાણુ કામ કર્યું હોય છે, તેઓ સુદૃઢજગતમાં રહીને પણ તેવું જ કામ કર્યા કે જે પ્રત્યેક ક્ષણ આપણને પૂરવાર કરી આપે છે કે, જે વસ્તુઓ આપણે ઇન્દ્રિયોવડે જોઈ શકીએ છીએ, તેનાથી અનેકગણી વસ્તુઓ ઇન્દ્રિયોથી અજ્ઞાત હોય છે જે ઉત્તમ શક્તિઓ આ વિશ્વમાં તેમજ આપણા જીવનમાં કાર્ય કરી રહી છે, તેને આપણે ચર્મચતુથી જોઈ શકતા નથી, છતાં પણ જગત

માની સર્વ વસ્તુઓના અને સર્વ કાર્યોના કારણો એ અદૃશ્ય શક્તિઓમાજ રહેલા હોય છે હકીકત આ પ્રમાણે હોવાથી જે કોઈ પોતાના વિચારનો નિયામક બને છે તે પોતાનું જીવન એવા પ્રકારનું થશે તેનો પણ ચોક્કસ નિર્ણય કરી શકે છે

જેની દિવ્ય દૃષ્ટિ ખીલેલી છે એવો એક તત્ત્વજ્ઞાની કહે છે કે —

“આધ્યાત્મિક અને ભૌતિક પદાર્થો વચ્ચે એકસરખો નિયમ પ્રવર્તી રહેલો છે જેઓ ઉદાસ ને નિરસાહી હોય છે, તે તેવીજ વસ્તુઓને પોતાના પ્રત્યે આકર્ષે છે અને તેથી તેઓ કદાપિ વિનય પામી નહિ શકતા ઉદાતા બીજને ભારરૂપ નિવડે છે બીજી તરફ જેઓ ઉત્સાહી, સદ્વાચન અને જ્ઞાનદી હોય છે તેઓ વિનયનાજ સાધનોને પોતાના તરફ આકર્ષે છે અને તેથી તેઓ વિનયી પણ થાય છે જેમકે કોઈ મનુષ્યનો સ્વભાવ જ્ઞાનદી કે વિપાદી છે તે તેના ઘરના આગલા કે પાછા આગલા તરફ નજર કરવાથી જણાઈ આવે છે, અને સ્ત્રીના પોશાક ઉપરથી તેના મનની સ્થિતિનો ખ્યાલ આવી શકે છે”

“તમારા દરેક વિચારની અસરશક્તિ મત છે તમારા શરીરનું બળ, તમારા મનનું બળ, તમારા કાર્યમા ફેરફાર અને તમારી સોજતણીબીજને મળતો જ્ઞાન ન, આ સર્વનો આધાર તમારા ‘વિચાર’ પર રહેલો છે જે જે દિશામાં તમે તમારા મનને દોરવો છો, તે તે દિશામાંથી તમારો આત્મા તે તે દિશાને અનુકૂળ આદર્ય તરવેને પોતા તરફ ખેંચે છે આ ગત્તાયનિક તેમજ આધ્યાત્મિક નિયમ છે આ નિયમ કાઈ આપણે જે રચૂળ પદાર્થોને જોઈએ છીએ તેમજ માનવાણુ પક્ષો નથી, પરંતુ જોઈ શકીએ છીએ તેના કક્ષા હશકબર માણા પદાર્થો આપણા મનુષ્યોને આગમ્ય છે, તેને પણ હાથ પડે છે

ખ્રિસ્તીધર્મના સ્થાપક કોઈસ્ટનું હૃદયમાં છે કે ‘તમને તુક જ્ઞાન ઝરનાવનું પણ લાડુ ઝરે’ શ્રી યુદ્ધદેવે પણ કહ્યું છે કે —

નહિ વરેજ વરણિ સમસ્તીય કદાચન ।

અરેણ ચ સમન્તિણ્ણ સમ્મો સત્તાત્તનો ॥

વેગ કદાપિ વેગથી શાત થતું નથી, પણ પ્રેમથીજ શાન્ત થાય છે આ સનાતન નિયમ છે સાર કામ કબુ એ હૃદયતમા રહેલા શુભ અને શક્તિમાન તરવેને પોતા તરફ આકર્ષવા અસમર્થ છે, અને અસાધ્ય કામ કરવાથી અસાધ્ય તરનો આપણા તરફ આકર્ષાય છે આ વાત ત્યારે આપણે અસાધ્ય સમજીશું, ત્યારેજ આપણે

આપણા પોતાના કંટ્યાણને ખાતર ખરાબ વિચારો કરતા અટકીશું 'જેઓ દ્રેષસહિત હવે છે, તેઓ દ્રેષમાજ મરણ પામે છે' તેનો અર્થ એજ છે કે 'જેઓ તરવારથી હવે છે, તેઓ તરવારથીજ મરે છે' દરેક ખરાબ વિચાર એ સામા મનુષ્યપર ઉગામેલી તરવાર છે અને જે સામા મનુષ્ય પણ તરવાર ઉગામે છે તો બન્નેને તેનું લય કરૂં જી લોગવવું પડે છે

આકર્ષણનો ઉપયોગ નિયમ દરેક જગતપર એકસરખી રીતે પ્રવર્તી રહેવો છે જેની આપણે ઇચ્છા કરીએ અથવા આશા રાખીએ તે આપણા તરફ આકર્ષાય છેજ ને આપણે ઇચ્છા એક વસ્તુની કરીએ અને આશા ધીજી વસ્તુની રાખીએ તો 'જે ધનને પરોણો ભૂખે મરે' એની પેઠે આપણને કાંઈ પણ લાભ થતો નથી માટે જેની ઇચ્છા કરો તેનીજ આશા પણ રાખો આ રીતેજ તમારો ઇષ્ટ પદાર્થ તમને આવી મળશે કોઈ પણ અસુક વિચારને તમે તમારી સાથે રાખો, એટલે જ્યાંસુધી તમારો તે વિચાર કાયમ રહેશે, ત્યાં સુધી તમે પૃથ્વીપર કે દાર્યાપર ગમે ત્યાં ફરશો તોપણ જાણતા કે અજાણતા તમારા તે મુખ્ય વિચારને અનુકૂળ તરવો નિરતર તમે આકર્ષ્યાજ કરવાના

વિચાર બહુ પ્રબળ ઇચ્છારૂપે હોય અને તે ઇચ્છા પરિપૂર્ણ થવાની દૃઢ આશા હોય, એવું નામજ 'શ્રદ્ધા' છે જેટલા પ્રમાણમા એ ઇચ્છા પ્રબળ હોય છે અને જેટલા પ્રમાણમા તેનાપર એ આશારૂપી જળ સિંચાય છે, તેટલા પ્રમાણમા તે પોતાના તરફ ઇષ્ટ પદાર્થને અર્વશ્ય આકર્ષે છે, અને તે પદાર્થ અદૃશ્ય હોય તો તેને દૃશ્ય સ્વરૂપમા પણ લાવે છેજ

પરંતુ જે એ શ્રદ્ધામા જરા પણ શંકા કે લયનો વિચાર લગી ગયો તો તેનું બળ મદ પડી જાય છે અને ઇચ્છા કૃત્રિમત થતી નથી કોઈ પણ વિચારને જે મન આગળ વારવાર ધરવામા આવે અને જે દૃઢ શ્રદ્ધારૂપી જળસિંચન તેને મળે, તો તે વિચારનું બળ એટલું બધું વધે છે કે તેની સામે કોઈ પણ અતરાય ટકી શકતો નથી અને પરિણામ સંતોષકારક આવ્યા વિના રહેતું નથી

હાલ આપણને માનૂમ પડતું જાય છે અને ભવિષ્યમા વિશેષ માનૂમ પડશે કે, શ્રદ્ધાના સળધમા ઉપર જે જે વચનો કહેવા છે તે હવાઈ કંટપના નહિ, પરંતુ શાસ્ત્રીય બાબત છે, અને તેનો પાયો અચળ નિયમોપર રચાયેલો છે વગી હવે પ્રયોગોદ્વારા પણ વિચાર

શક્તિની પાછળ રહેલા નિયમે શોધી કઢાવાની તૈયારીમાં છે.

આજકાલ સંકલ્પબળવિશે ઘણું કહેવામાં આવે છે. સંકલ્પબળ એ પ્રકારનાં છે:—એક લૌકિક અને બીજું દેવી. એમાં લૌકિક સંકલ્પબળ એ મન અને શરીરને લગતું છે; અને તેથી તે ઉતરતા પ્રકારનું ગણાય છે. જેમને ખબર નથી કે, શૂન્ય ઇંદ્રિયો અને મન કરતાં ઘણું જ ચટિયાતું એવું આધ્યાત્મિક જીવન પણ રહેલું છે; તેવાજ મનુષ્યો ઉતરતા પ્રકારનું જીવન ગણે છે. ઉચ્ચ જીવનનો અનુભવ થવાથી કંઈ ઇંદ્રિયો અને મનની શક્તિ ઘટતી નથી; પણ આધ્યાત્મિક શક્તિથી પોષાઈને પૂર્ણપણે ખીસે છે અને તેથી ત્યાગ તથા પ્રહ્લ્લ કરવાની શક્તિ ઘણીજ તીવ્ર બને છે.

જે મનુષ્ય દિવ્ય પરમાત્મવરણ સાથેનું પોતાનું એક જ સમજી શકે છે, હોય છે; તેનું સંકલ્પબળ પણ ‘દેવી સંકલ્પબળ’ બને છે. કેમકે “મારામાં રહેલું પરમાત્મતાજ ઘણું જ સામર્થ્ય છે” એ વાત તે ખરાબર સમજતો હોય છે.

લૌકિક સંકલ્પબળ સંકુચિત અને મર્યાદિત હોય છે; ત્યારે દેવી સંકલ્પબળ અપરિમિત એટલે કે હદવિનાશનું અને સર્વોત્તમ હોય છે. “સઘળી વસ્તુઓ તમારે વાસ્તે ખુદશી છે અને તમારે સ્વાધીન છે” એમ ‘ઉચ્ચ આધ્યાત્મિક નિયમ’ તમને સુખકંઠે બજાવે છે. જે પ્રમાણમાં તમે તમારા લૌકિક સંકલ્પબળને દેવી સંકલ્પબળ રૂપમાં ફેરવી નાઓ છો અથવા જે પ્રમાણમાં તે દેવી સંકલ્પબળ સાથે સંબંધમાં આવીને તદનુસાર વર્તો છો, તે પ્રમાણમાં તમે પોતે પણ અવગ્રહ સર્વોત્તમ બનો છો; અને તેમ થવાથી પછી “જે જે આજ્ઞા તું કરીશ તદનુસાર વસ્તુઓ બની જશે” એવા અતિ ઉત્તમ અધિકારને લક્ષ્ય બની શકો છો. જીવનનું અને તેનામાં રહેલી શક્તિનું સ્વસ્થ તથા હેતુ એજ છે કે, મનુષ્યે તે પરમતત્ત્વની સાથે સંબંધ બાંધવો જોઈએ; વધારવો જોઈએ; અને તે જ્ઞાનપૂર્વક નિરંતર ચાલુ રહે તેવો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

દરેક જીવનકેળી સાથે સંબંધમાં આવે છે તેનાજ ઉપર તેની ચલતી કે પકતી થવાનો અધધાર રહેલો છે. પરમતત્ત્વ વિશ્વવ્યાપી હોવા ઉપરાંત વિશ્વથી શેષ અને બહાર પણ છે. એ તત્ત્વ પ્રથમની પેઠેજ આજે પણ વિશ્વમાં તમારા અને મારા તેમજ સર્વના જીવનમાં વ્યાપી રહેલું છે; સર્વદ્વારા કામ કરે છે અને સર્વપર રાજ્ય કરે છે. વિશ્વના આ મહાત્મ નિયમેને એક વાર

## પ્રકરણ ૩ જી

### આરોગ્ય અને શારીરિક બળ

પરમાત્મા અનંત ચૈતન્યરૂપ છે જો આ અનંત ચૈતન્યના આપણે આપણને વાગ્સરૂપ માની શકીએ (કે જે વાત પ્રથમથીજ પૂરેપૂરી ખરી છે) અને તેના દિવ્ય પ્રવાહને ઝીલવાને આપણા હૃદયનાં દ્વાર ઉઘાડા રાખીએ, તો તેની અસર કેવળ આપણા આધ્યાત્મિક જીવન પર થશે એટલુંજ નહિ પણ સ્થૂલશરીરમાં પણ તે અમર પ્રકટ થશે.

અનંત ચૈતન્યનો સ્વભાવ અને સ્વરૂપજ એવું છે કે તેમાં રોગને તો કોઈ કાળે સ્થાનજ મળી શકે નહિ અને તેથી તે અનંત ચૈતન્ય જેનાદ્વારા વહેવા લાગે તેમાં પણ રોગ સંભવી શકે નહિ.

આ વિષયની શરૂઆતથીજ આ વાત આપણે ખૂબ ધ્યાનમાં રાખવાની છે કે “અઘણું જીવન અદ્યથીજ બહાર આવીને પ્રકટ થાય છે.” શાશ્વત નિયમ આપણને સ્પષ્ટ જણાવે છે કે “જેવું અંદર તેવું બહાર,” “જેવું કારણ તેવું કાર્ય” ખીજા શબ્દોમાં કહીએ તો વિચારો, માનસિક સ્થિતિઓ અને લાગણીઓની વખત જતા સ્થૂલ આકાર પણ લીધા વિના રહેતી નથી.

કોઈ કોઈ કહે છે કે “મનની શરીર પર થતી ખાસ અસર વિષે ઘણુંય સાબળવામાં આવે છે, પણ આ બાબત માનવી કે કેમ તે સમજાતું નથી.” શું તમે આ બાબત નથી માનતા? કોઈ એકાએક તમને માઠા સમાચાર જણાવે છે કે તરતજ તમે ફિક્કા પડી જાઓ છો, કપો છો અથવા તો તમને મૂર્છા આવી જાય છે, એવું કારણ શું? કેમકે એમાં બળતો તો માત્ર તમારા મનનેજ મળેલી હોય છે.

ધારો કે, તમારો એક મિત્ર જમતી વખતે એકાદ અપ્રિય વચન કહે છે, તેથી તમને કેવું લાગી આવે છે? તમે જે રચિધી ને જે સ્વાદથી ખાતા હો છો તે સ્વાદને તે રુચિ તેજ પળે ઉડી જાય છે. હવે તમને જે કહેવામાં આવ્યું હતું તેજોજ તમારા મનપર અને મનદ્વારા શરીર પર અમર કરી, એ શું તમને આ ઉપરથી નથી જણાતું? જુઓ, પેલો ઘસરાતા પળે ચાલતો મનુષ્ય દેખાય છે તેના

રસ્તામાં કાંકરી આવવાથી પણ તે ગળી પડે છે. તેનું કારણ શું? કારણ એટલું જ કે, તે માણસ નિર્બળ મનનો છે-તેનું મગજ ખસી ગયું છે, તે ગોંડે છે. દુઃકાણમાં કહીએ તો તેના મનની ખિમાર સ્થિતિ-એજ તેના શરીરની ખિમાર સ્થિતિ આણી છે. જેનું મન સ્થિર છે, તેના પગ પણ સ્થિર રીતે ઉપડે છે અને પડે છે; અને જેનું મન અનિશ્ચિત છે, તેના પગ પણ અનિયમિતજ ચાલે છે.

કોઈ વાર એકાએક તમારા પર અકસ્માતો પ્રસંગ આવી પહોંચતાં તમે ધરધર ધ્રુને છો અને બચથી નિર્બળ બની જાઓ છો. તમારી આલવાની શક્તિ એ સમયે શાથી અટકી જાય છે? તમે શાથી કંપો છો? આટલો પ્રતક્ષ અનુભવ હોવા છતાં પણ તમે એમ કહી શકશો ખરા કે, મનની શરીર પર અસર નથી થતી?

તમારામાં કોઈ વાર એકાએક ક્રોધનો આવેશ આવી જાય છે. અને થોડા સમય પછી તમે જાગૃતો છો કે, તમારા માથામાં દુખાવો થાય છે; છતાં પણ તમે શું માની નથી શકતા કે, વિચારો અને લાગણીઓ શરીર પર ભારે અસર કરે છે?

એએક દિવસ ઉપર હું મારા એક મિત્ર સાથે ચિંતાસંબંધી વાતો કરતો હતો, તેવામાં તે બોલી ઉઠ્યો કે “મારા પિતાને નજીવી ખાખતોની પણ ચિંતા કરવાની ટેવ પડી ગઈ છે.”

મેં કહ્યું કે “તમારા પિતા તંદુરસ્ત નથી, મજબૂત નથી, ઉત્સાહ-વગરના છે, તેમનામાં જીરસો નથી, જાગૃતિ નથી.” તે પછી તેના પિતાની સ્થિતિસંબંધી અને તેને થતા દુઃખસંબંધી વધારે વિસ્તારથી મેં ખ્યાલ આપ્યો.

આ મારા જવાબથી તે આશ્ચર્ય થામ્યો અને બોલી ઉઠ્યો કે “તમે મારા પિતાને ઓળખતા નથી તોપણ તેમના રોગનું આટલું ખારીકે જ્ઞાન તમને કેવી રીતે થયું?”

મેં જવાબ આપ્યો કે “તમે મને હમણાં જ જણાવ્યું કે, તમારા પિતાને નકામી ખાખતોની ચિંતા થયા કરે છે; એ ઉપરથી તમારા પિતાના શારીરિક વ્યાધિનું માનસિક કારણ મારા જાણવામાં આવ્યું. તમારા પિતાની સ્થિતિસંબંધી કહેવામાં મેં તે કારણનું જે દવાભાવિક દ્રવ્ય આવી શકે તેજ દર્શાવ્યું છે.”

ભય અને ચિંતાથી શરીરમાં જીવનપ્રવાહને વહેવાના માર્ગો સંકોચાઈ જાય છે અને તેથી શરીરમાં પ્રાણશક્તિ બહુજ ધીમેથી વહેવા લાગે છે. જ્યારે પણ આશા અને શાંતિને લીધે જીવન-

## પ્રકરણ ૩ જી

### આરોગ્ય અને શારીરિક બળ

પરમાત્મા અનત એતન્યરૂપ છે જે આ અનત એતન્યના આપણે આપણને વારસરૂપ માની શકીએ (કે જે વાત પ્રથમથીજ પૂરેપૂરી ખરી છે) અને તેના દિવ્ય પ્રવાહને ઝીલવાને આપણા હૃદયના દ્વાર ઉઘાડા રાખીએ, તો તેની અસર કેવળ આપણા આધ્યાત્મિક જીવનપર થશે એટલું જ નહિ પણ સ્થૂલશરીરમા પણ તે અસર પ્રકટ થશે.

અનત એતન્યનો સ્વભાવ અને સ્વરૂપ એવું છે કે તેમા રોગને તો કોઈ કાળે સ્થાનજ મળી શકે નહિ અને તેથી તે અનત એતન્ય જેનાદ્વારા વહેવા લાગે તેમા પણ રોગ સભવી શકે નહિ.

આ વિષયની શરૂઆતથીજ આ વાત આપણે ખૂબ ધ્યાનમા રાખવાની છે કે ‘સઘળું જીવન અદરથીજ બહાર આવીને પ્રકટ થાય છે’ શાશ્વત નિયમ આપણને સ્પષ્ટ જણાવે છે કે “જેવું અંદર તેવું બહાર,” “જેવું કારણ તેવું કાર્ય” બીજા શબ્દોમા કહીએ તો વિચારો, માનસિક સ્થિતિઓ અને લાગણીઓની વખત જતા સ્થૂલ આકાર પણ લીધા વિના રહેતી નથી.

કોઈ કોઈ કહે છે કે ‘મનની શરીરગત થતી ખાસ અસર વિષે ઘણુંય સાબળવામા આવે છે, પણ આ બાબત માનવી કે કેમ તે સમજાતું નથી’ શું તમે આ બાબત નથી માનતા ? કોઈ એકાએક તમને માઠા સમાચાર જણાવે છે કે તરતજ તમે ફિક્કા પડી જાઓ છો, કે પો છો અથવા તો તમને મૂર્છા આવી જાય છે, એનું કારણ શું ? કેમકે એમા બહાર તો માત્ર તમારા મનનેજ મળેલી હોય છે.

ધારો કે, તમારો એક મિત્ર જમતી વખતે એકાદ અગ્રિય વચન કહે છે, તેથી તમને કેવું લાગી આવે છે ? તમે જે રચિધી ને જે સ્વાદથી ખાતા હો છો તે સ્વાદને તે રુચિ તેજ પળે ઉડી જાય છે હવે તમને જે કહેવામા આવ્યું હતું તેણેજ તમારા મનપર અને મનદ્વારા શરીરપર અસર કરી, એ શું તમને આ ઉપરથી નથી જણાતું ? જુઓ, પેલો ઘસડાતા પળે આવતો મનુષ્ય દેખાય છે તેના

સ્ત્રીમાં કાંકરી આવવાથી પણ તે ગળડી પડે છે. તેનું કારણ શું? કારણ એટલું જ કે, તે માણસ નિર્બળ મનનો છે—તેનું મગજ ખસી ગયું છે, તે ગાંઠો છે. દુઃકાળમાં કહીએ તો તેના મનની બિમાર સ્થિતિ-એજ તેના શરીરની બિમાર સ્થિતિ આણી છે. જેનું મન સ્થિર છે, તેના પગ પણ સ્થિર રીતે ઉપડે છે અને પડે છે; અને જેનું મન અનિશ્ચિત છે, તેના પગ પણ અનિયમિતજ ચાલે છે.

કોઈ વાર એકાએક તમારા પર અઠવાણનો પ્રસંગ આવી પહોંચતાં તમે થરથર પ્રેરે છે. અને ભયથી નિર્બળ બની જાઓ છો. તમારી આજ્ઞાની શક્તિ એ સમયે શાથી અટકી જાય છે? તમે શાથી કંપો છો? આટલો પ્રત્યક્ષ અનુભવ કોણ છતાં પણ તમે એમ કહી શકશો ખરા કે, મનની શરીર પર અસર નથી થતી?

તમારામાં કોઈ વાર એકાએક કોઈનો આવેશ આવી જાય છે. અને થોડા સમય પછી તમે જાણ્યો છો કે, તમારા માથામાં દુખાવો થાય છે; છતાં પણ તમે શું માની નથી શકતા કે, વિચારો અને લાગણીઓ શરીર પર જારે અસર કરે છે?

એકેક દિવસ ઉપર હું મારા એક મિત્ર સાથે ચિંતાસંબંધી વાતો કરતો હતો, તેવામાં તે બોલી ઉઠ્યો કે “મારા પિતાને નજીવી બાબતોની પણ ચિંતા કરવાની ટેવ પડી ગઈ છે.”

મેં કહ્યું કે “તમારા પિતા તંદુરસ્ત નથી, મજબૂત નથી, ઉત્સાહ-વગરના છે, તેમનામાં શુદ્ધિ નથી, બળવૃત્તિ નથી.” તે પછી તેના પિતાની સ્થિતિસંબંધી અને તેને થતા દુઃખસંબંધી વધારે વિસ્તારથી મેં ખ્યાલ આપ્યો.

આ મારા જવાબથી તે આશ્ચર્ય પામ્યો અને બોલી ઉઠ્યો કે “તમે મારા પિતાને જોળખતા નથી તો પણ તેમના રોગનું આટલું ખારીકે જ્ઞાન તમને કેવી રીતે થયું?”

મેં જવાબ આપ્યો કે “તમે અને હમણાં જ જણાવ્યું કે, તમારા પિતાને નકામી બાબતોની ચિંતા થવા કરે છે; એ ઉપરથી તમારા પિતાના શારીરિક બ્યાધિનું માનસિક કારણ મારા બહુવામાં આવ્યું. તમારા પિતાની સ્થિતિસંબંધી કહેવામાં મેં તે કારણનું ને સ્વાભાવિક રૂબ આવી શકે તેજ દર્શાવ્યું છે.”

જય અને ચિંતાથી શરીરમાં જીવનપ્રવાહને વહેવાના માર્ગો સંકોચાઈ જાય છે અને તેથી શરીરમાં પ્રાણશક્તિ બહુજ ધીમથી વહેવા લાગે છે. બ્યારે પણ આશા અને શાંતિને લીધે જીવન-



પ્રવાહના માર્ગો શરીરમા વધારે વિકસિત-ખુલ્લા થાય છે ત્યારે શરીરમા પ્રાણશક્તિ એટલા તો વેગથી ફૂટકા મારતી વહેવા લાગે છે કે જેથી રોગને તો શરીરમા સ્થાનજ મળી શકે નહિ.

એક સ્ત્રી પોતાને થયેલા એક શારીરિક વ્યાધિવિષે મારા એક મિત્ર આગળ વાત કરતી હતી મારો મિત્ર જણતો હતો કે, તે સ્ત્રી અને તેની જાહેન વચ્ચે ઘણો અણબનાવ હતો તે સ્ત્રીને જણાવેલા વ્યાધિના ચિહ્નનો વગેરેની હકીકત તેણે શાત મનથી સાલગ્યા પછી તે સ્ત્રીના સામુ ખારીક નજરે નિહાળીને તેણે માયાણુ અવાજથી કહ્યું કે “તમારી જાહેનને મારી આપો” તે સ્ત્રીએ તે સલાહ આપનાર તરફ જોઈને કહ્યું કે “મારી જાહેનને મારી આપી શકું નહિ” તેણે પણ દૃઢતાથી જવાબ આપ્યો કે “ત્યારે તો તમે પણ તમારા આગળાની અકડાઈ અને સધિવા વગેરે રોગો લોગવ્યાજ કરો.”

થોડા અડવાડીઆ પછી પાછી તે સ્ત્રી તે સલાહ આપનારા મારા મિત્ર પાસે આવીને કહેવા લાગી કે “તમારી સલાહ પ્રમાણે ચાલીને મેં મારી જાહેનને હૃદયથી દામા આપી, તેથી અમારી વચ્ચે ફરીથી સ્નેહની સાકળ જોડાઈ ગઈ છે કેણુ બાપુ શા કારણથી, પણ જ્યારથી અમે એકબીજાને ફરીથી ખરા દિવથી ચાહવાનો આરંભ કર્યો, ત્યારથી મારા વ્યાધિના ચિહ્નનો ધીમે ધીમે ઓછા થવા લાગ્યા અને આજે તો તે દરદત્ત નામનિશાન પણ રહ્યું નથી! હાલ મારી જાહેન સાથે મારે એવો પ્રેમસબંધ બધાયો છે કે હવે એકબીજાથી વિખૂટા પડવું એજ દુ સહ્ય લાગે છે.”

ઉપર જણાવ્યા તેને મળતા જરેખરા જનેલા ઘણા દાખવાઓ આપી શકાય એક વાર એક માતાના મનમા ક્રોધનો ઉભરો હાલ ઉપગત આવી જવાથી તેનું ધાવણુ જાળક ધાવ્યા પછી કાગકમા જ મરી ગયેલું જણાયું! આનું કારણ એજ હતું કે, તે માતાનું દૂધ ક્રોધના ઝેરી પગ્માણુઓની અસરથી ઝેરી બની ગયું હતું કેટલાકે દાખવાઓમા માતાના ક્રોધને લીધે તેનું ધાવણુ જાળક ભારે મદવાડમા પડ્યું હતું અથવા તો તેને આકેડી આવી હતી.

નીચેનો પ્રયોગ કેટલાક વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓએ અનેક વાર અજમાવ્યો છે કેટલાક મનુષ્યોને એક ગરમ ચોરડીમા બેસાડવામા આવતા હતા એ દરેક મનુષ્ય જૂદા જૂદા સ્વભાવનો હતો કેઈ ક્રોધી હતો, તો કેઈ વિષયી હતો ગરમીથી સર્વને પરસેવો થયા

પછી તે પ્રયોગ કરનારે દરેકના શરીરપરથી પરસેવાનું એકેક ટીપું લીધું અને રાસાયનિક પ્રયોગથી તેનું પૃથક્કરણ કરી જોઈને તેજ વખતે કહી આપ્યું હતું કે, અત્યંત અત્યંત મનુષ્યમાં કંઈ કંઈ લાગણી પ્રબળ હતી. મનુષ્યોના તુ'કેતુ' પૃથક્કરણ કરીને પણ ઉપર પ્રમાણેજ પરિણામ તે કહી શકતો હતો.

એક પ્રખ્યાત અમેરિકન ડૉક્ટર, જેણે મનુષ્યના બાધારણમાં કયાં તરવો કેવી રીતે ભરેલાં છે, તે વગેરેનો સારો અભ્યાસ કર્યો છે તે જણાવે છે કે—

“મન એજ શરીરનો સ્વાભાવિક રચનાર છે. કોઈ પણ આકાર કોઈ પણ રોગ અથવા દુર્ઘાતનની કદપના પ્રથમ ભયારે મનમાં ઉત્પન્ન થાય છે, ત્યારે તેનું માનસિક ચિત્ર ખડું થાય છે અને પછી તેની અસર શરીરપર થવા લાગે છે. કોષથી શુક્રમાં એટલો ફરક પડી જાય છે કે તે શુક્ર છુવવનો નાશ કરનાર વિષ-રૂપ પણ બની જાય છે. એકાએક થઈ આવતી પ્રબળ લાગણીઓની એટલી બધી અસર થાય છે કે ઘણી વાર તેથી હૃદયને બહારે ધક્કો પહોંચે છે અને કેટલીક વાર તો હૃદયનું ધબકવું સદાને માટે બંધ થઈ જઈને મનુષ્ય મરણને શરણ થાય છે. સખ્ત લાગણીઓના આવેશથી મનુષ્યો ગાંઠા થઈ જવાના દાખલા પણ મોંઘુદ છે, વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓએ કેટલાએક પ્રયોગો કરીને સિદ્ધ કર્યું છે કે, સામાન્ય મનુષ્યના પરસેવામાં અને અપરણ કરવાથી તેનું કાળ-જીવન ધક્કી રહ્યું હોય તેવા અપરણી મનુષ્યના પરસેવામાં જહુજ ફેર હોય છે.”

“લવરૂપી ગ્રહસે હજારો મનુષ્યોના પ્રાણ લીધા છે અને ધિર-રૂપી દેવે હજારો મનુષ્યોને પ્રાણ આપ્યા છે, એ બાબત સર્વત્ર પ્રસિદ્ધ છે. ઘોડાઓ કેળવવામાં નિપુણ રૈરી સાહેબ જણાવે છે કે, કોઈ શબ્દથી ઘોડાપર એટલી બધી અસર થાય છે કે જેથી તેની નાડીના ધબકારામાં એક મિનિટમાં દરનો વધારો થાય છે. કોઈથી ધમ્મણે ઉપર ધણ જો આવેલી બધી અસર થાય તો પછી મનુષ્યો અને કોમળ સ્વભાવનાં બાળકોપર તેની કેટલી બધી અસર થવી જોઈએ, એ સહેજે સમજાય તેમ છે. મનુષ્ય કોષએક પ્રબળ લાગણીથી અલસઈ જતાં કેટલીક વાર તેને ઉલટી થાય છે. જહુજ લવરૂપી મનુષ્યને કેટલીક વાર કમળો થઈ આવે છે. અતિશય ગુસ્સો અટવાથી કેટલાકને વાઈ આવે છે અને કેટલાક-

ના મરણ પછી થાય છે લય કર ચિતામાં એક રાત્રિ પસાર થવાને લીધે આખું જીવન નીરસ બની ગયાના અનેક દાખલા મળી આવે છે અતિશય શોકથી, લાખા સમયની ઈર્ષ્યાથી, હ્રમેશના ઉદ્વેગથી અને હૃદયને ચૂસી લેતી ચિતાથી અનેક મનુષ્યો ગાડા બની ગયા છે કારણ કે નિર્બળતાના વિચારો અને મનની પ્રતિકૂળતાઓ રોગને ઉત્પન્ન કરનાર વાતાવરણ બનાવે છે અને તેવા વાતાવરણથી મનુષ્યો અપરાધ કરવાને દોરવાય છે ”

ઉપલી હકીકતો ઉપરથી મહત્વની વાત એ સિદ્ધ થાય છે કે, જૂદી જૂદી માનસિક વૃત્તિઓ, લાગણીઓ અને વિકારોની શરીર પર જૂદી જૂદી અસર જરૂર થાય છે, અને અમુક વૃત્તિ વિશેષ પ્રકારે પોષવામાં આવે તો તે અમુક રોગ પછી ઉત્પન્ન કરે છે અને તે રોગ ધીમે ધીમે જડ ધાલે છે

વૃત્તિઓની શરીર પર કેવી રીતે અસર થાય છે, તે વાત હવે ટુંકમાં વિચારીએ ધારો કે, અમુક મનુષ્યમાં અતિશય ક્રોધ વ્યાપી રહ્યો છે આ ક્રોધરૂપી મનોવિકારને લીધે તેના શરીરમાં લય કર તોફાન ચાલે છે, જેના પરિણામે શરીરનું પોષણ કરનાર રસ વગેરે ધાતુઓ વિષમય બને છે અને પોતાના સ્વાભાવિક કામ કરવાને બદલે, શરીરમાં આવા ઝેરી તત્ત્વો ફેલાવાથી રોગની ઉત્પત્તિ થાય છે, અને જો આવી ક્રિયા લાંબો વખત ચાલે તો તે રોગ ઘર પછી કરે છે આથી ઉલટું પ્રેમમય, પરોપકારી, દયામય અને શુભેચ્છાની લાગણીઓ તથા વિચારોથી શરીરમાં રહેલો રસ, લોહી વગેરે ધાતુ શુદ્ધ બને છે અને તે આરોગ્યને વધાવનાર તથા નવું બળ આપનાર નીવડે છે કારણ કે એથી શરીરની બધી નાડીઓ પ્રક્રિયિત બને છે, લોહી છૂટથી વહેવા લાગે છે અને રસ, લોહી તથા ધાતુમાં એટલી બધી તાકાત આવે છે કે તેથી ઝેરી અને રોગજનક બીજોનો નાશ થઈને શરીર ઘણું જ સુખ તથા નિરોગી બને છે

કોઈ કોઈ વૈદ્ય કે ડોક્ટર રોગને ઘેર જાય છે, ત્યારે તે દવા નથી આપતો, પણ તે પોતાને જોવા આવ્યો છે અને પોતાની સલાહ લે છે, એવા વિચારથીજ તે રોગીને ઠીક લાગે છે કારણ કે તે વૈદ્ય પોતાની સાથે આરોગ્યનું વાતાવરણ લઈ જાય છે અર્થાત વૈદ્યનું પ્રસન્ન મુખ, આનંદી સ્વભાવ અને મધુર વાર્તાલાપજ રોગી શ્રેષ્ઠ આરોગ્યનો વરસાદ વરસાવે છે રૂઝો વૈદ્ય પોતાની સાથે તે

રોગીને ઘેર 'આશા'નો પ્રવાહ હાથ લાગે છે અને રોગીને આપતો આવે છે. ખટ્ટ પૂછો તો વેણે આપેલી આશા, હિંમત અને ધીરજની શુભ પથુ પ્રબળ અસર તે દરદીપર થવા લાગે છે અને તેથી પ્રથમ તો તેનું મન સુધરવા લાગે છે; બેઠી પછી પીએ પીએ તેનું લન પણ સુધરતું જાય છે. તાત્પર્ય એજ કે, બેઠી કરીને રોગીના મનમાં દૃઢ આશા ઉત્પન્ન થઈને તે આનંદી, ઉત્સાહી, નર્ચિત અને ધૈર્યવાન બને તેવી સર્વ બાબતો તેના શરીર માટે પથુ તેટલીજ લાભકારી નીવડે છે. દૃઢ આશા અથવા અચળ ધૈર્યને સંજીવની માત્રા કહીએ તોપણ તેમાં અતિશયોક્તિ નથી.

એક રોગી પોતાના એક મિત્રને કહેતો કે "તમે ત્યારે મારી પાસે હો છો ત્યારે મને બહુજ આનંદ લાગે છે." આ કથનમાં અંધીર શારીરિક રહસ્ય રહેલું છે. ઉત્તમ મનુષ્યો અને મહાત્માઓના દર્શનમાં તેમજ શબ્દોમાં પણ પુષ્કળ આરોગ્ય ભરેલું હોય છે. અમુક પ્રકારની સૂચનાઓ અને વાતોથી પણ સામા મનુષ્યના મનપર કેટલી બધી પ્રબળ અસર થાય છે, તેનો અભ્યાસ કરવાથી ઘણેજ યોધ મળી શકે તેમ છે; કારણ કે સૂચન પણ એક પ્રબળ શક્તિ છે.

શરીરરચનાનો એક પ્રવીણ અભ્યાસી અને પ્રખ્યાત વિજ્ઞાન-શાસ્ત્રી પોતાની પ્રયોગશાળામાં અનેક પ્રકારના પ્રયોગો કરી બોધા પછી લખે છે કે, મનુષ્યનું આત્મ શરીર, હાડકાં, માંસ, રનાયુ વગેરે એક વર્ષ કરતાં પણ ઓછા વખતમાં સર્વાંશે બદલી શકાય અને શરીરના કેટલાક ભાગો તો પંદરજ દહાડામાં ફેરવી શકાય.

અહીં કદાચ કેઈ પ્રશ્ન કરશે કે, શું કેવળ આંતરશક્તિના પ્રયોગથી રોગિષ્ઠ શરીરને નિરોગી સ્થિતિમાં લાવી શકાય ? જવાબ એજ કે, જરૂર લાવી શકાય અને તે સ્થિતિમાં લાવવાનો સ્વાભાવિક માર્ગ પણ એજ છે. અમુક દવાઓ, ઔષધો કે બાહ્યોપચાર એ તો બધા બનાવશી માર્ગ છે. જીવનશક્તિના સ્વલ્પમાર્ગમાં જે કાંઈ અડચણરૂપ હોય તેને દૂર કરતું એટલુંજ કાર્ય દવાઓ તો કરી શકે; બાકી શરીરના વ્યાધિ મટાડવાનું બરેખર્ચ કામ કરનાર તો આંતર-શક્તિઓજ છે. એક અતિશય પ્રખ્યાત સર્જન શેડાજ સમયપર પોતાના બાઈબાઈ લોકરો આગળ આ સંબંધમાં પોતાનો નિઠર મત આ પ્રમાણે બજાવ્યો હતો:- "શરીરને પોપણ આપનારે અંદર તરવ જે જીવનશક્તિ, તેનો ઘણાં સંક્રાંતિથી વેદકસાસનાં બિહક્ક ઉપ-

યોગ કરવામા આવ્યો નથી અને મન ઉપર જડવસ્તુની શી અસર થાય છે, તે ઉપરજ બધા ડોક્ટરોનુ ધ્યાન રોકાઈ રહ્યુ છે અને ઉપાયો પણ તેને અનુસરીનેજ શોધવામા આવ્યા છે આનુ પરિણામ એ આવ્યુ છે કે, ડોક્ટરો સમયની સાથે પ્રગતિ કરી શકતા નથી અને તેથી શરીરના રોગો દૂર કરવામા મન કેટલો અગત્યનો ભાગ ભજવે છે તેનો વિચાર તો માત્ર બીજરૂપેજ કોઈકોઈ સ્થળે લેવામા આવે છે પરંતુ હવે આ વીસમી સદીમા કુદરતની ગુપ્ત શક્તિઓ શોધવા અને તેનો ઉપયોગ કરવા તરફ મનુષ્યજાતિનો આગળ વધેલો ભાગ દોરવાતો જાય છે ડોક્ટરોને પણ હવે માનસશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરવા ની અને મનની શરીરપર થતી અસરનો સવાલ સૂક્ષ્મ ગીતે તપાસવાની જરૂર દેખાતી જાય છે આ બાબતમા હવે જરા પણ ઢીલ, શકા કે આનાકાની કરવા જેવુ ગ્રહ્યુ નથી હવે તો જે પાછળ પડ્યો તે મર્યોજ સમજવો કારણ કે મનુષ્યજાતિ હવે પ્રગતિના આ માર્ગ મા દાખલ થઈ ચૂકી છે”

ભૂતકાળમા આ બાબતમા ડેટલાઢોએ મૂર્ખતાના કામ કર્યા છે, તે મારી જાણબહાર નથી પણ તે ઉપગ્રથી માનસશાસ્ત્રને લગતા મહાન નિયમો અસત્ય ઠરતા નથી દરેક તત્ત્વજ્ઞાન અથવા ધર્મના પ્રારંભકાળમા આવુ જ બને છે, પરંતુ વખત જતા એમા જે મૂર્ખતા ભરી અને વિચિત્ર વાતો હોય છે તે નાશ પામી જઈ ખરા શાશ્વત તત્ત્વો હોય તેજ સ્વચ્છ સ્વરૂપમા જગત સમક્ષ પ્રકટ થતા જાય છે

આ માનસિક શક્તિઓના ઉપયોગદ્વારા બહુજ થોડા સમયમા ઘણા રોગો સર્વાશે મટી ગયાના દાખલા મારી પોતાની જાણમા છે કેટલાક દરદીઓ, જેમના રોગ ડોક્ટરોએ અસાધ્ય ગણી કાઢેલા, તેવા દરદીઓને પણ આ રીતિથી આગમ થવા પામ્યો છે જૂઠા જૂઠા સમયમા જૂઠા જૂઠા ધર્મના ઇતિહાસમા આપણને આ રીતે રોગ મટવાના ઘણા દાખલા મળી આવે છે, અને આપણામા પણ આ રીતે રોગ મટાડવાની શક્તિ અત્યારે કેમ ન હોઈ શકે? શક્તિ તો છેજ ભૂતકાળમા જે મહાન નિયમોનો આશ્રય લેવામા આવ્યો હતો, તે નિયમોને અનુસરીને તેનો આશ્રય લેવામા આવે તો અત્યારે પણ તે શક્તિ તેવુ જ કામ કરી શકે છે

બીજાના રોગ મટ ડવામા અમુક વ્યક્તિ ઘણુ કામ કરી શકે છે, પણ જો દરદી પોતે પણ તે વ્યક્તિની સાથે પૂર્ણ શ્રદ્ધા અને સહાનુભૂતિ રાખે તો તેની અસર બહુ ત્વરાથી થાય છે મહાત્મા

કાંઈક જે અનેક દરદીઓ રોગમુક્ત કર્યા હતા તેમાં તેમણે પણ તે સર્વની સહાનુભૂતિની અપેક્ષા રાખી હતી. તેમનો ચોક્કસ સવાલ એ થતો હતો કે “તું તને શક્ય છે ?” આ રીતે દરદીમાં રહેલી જીવનશક્તિને તેઓ પ્રથમ ઉત્તેજિત કરતા હતા. જો દોષ મનુષ્ય જહુજ નિર્જળ સ્થિતિમાં હોય, અથવા રોગને લીધે તેનું મન પોતાનું કામ કરી શકતું ન હોય, તો ચોક્કસ સમય માટે તે રોગ મટાડવામાં ખીજની મદદની અપેક્ષા રાખે તેમાં યોગ્ય નથી; પરંતુ જો તે પોતામાં રહેલા આંતરિક સામર્થ્યનો પણ ઉપયોગ તેમાં કરી શકે તો તે વધારે ઉપકારક થઈ પડે છે.

એક મનુષ્ય ખીજને પુષ્કળ સહાય કરી શકે એ વાત સત્ય છે અને લોકોને તેમનામાં રહેલી આંતરશક્તિઓ ખીજવા તરફ આકર્ષવાનું શિક્ષકતરીકેનું કાર્ય થઈને ઉત્તમ છે; પરંતુ હરકોઈ બાબતમાં સ્થાયી મુદ્દાઓ મેળવવાને માટે તો દરેક મનુષ્યે જાતેજ પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. જે પાપી મનુષ્ય મહાત્મા ક્રિસ્ટ પાસે આવતો, તેને તેઓ નિરંતર એમજ કહેતા કે “બ, હવે પાપ કરતો ના.” અથવા તો “તારાં પાપ માફ કરવામાં આવે છે.” અર્થાત્ તેઓ એજ નિયમને ઉપદેશ આપતા હતા કે, સઘળાં હુઝ અથવા રોગનું કારણ જાણી લોઈને કે અજાણપણે, સીધી યા આંતરિક રીતે કુદરતના નિયમોનો કહેલો ભંગજ હોય છે.

જ્યાંસુધી પાપ અથવા કુદરતી નિયમોનો ભંગ કાયમ હોય છે, ત્યાંસુધી હુઝ પણ આવવાનું, એ નિર્વિવાદ છે. ત્યારે નિયમોનો ભંગ કરવાનું બંધ કરીને મનુષ્ય તે નિયમને અનુકૂળ વર્તવા લાગે છે, ત્યારે હુઝનું કારણ દૂર થાય છે. જોકે જૂતકાળમાં કહેલાં પાપ અથવા નિયમોના ભંગના પરિણામરૂપે કેટલાંક હુઝ-જનક તરવો તે મનુષ્યમાં રહેલાં હોય છે; છતાં નવું હુઝ ઉત્પન્ન કરનાર કારણ દૂર થવાથી હવે તે હુઝઘાયક સંજિત કારણોમાં ઉમેરા થતો નથી; અને જૂતકાળના નિયમભંગને લીધે ઉત્પન્ન થયેલી હુઝમય સ્થિતિ પણ દુર્લભ શક્તિઓના ઉપયોગથી વીખ-રાવા લાગે છે.

મનુષ્યે આ સત્ય પોતાના હૃદયમાં પૂર્ણ રીતે ઠાકાવવું જોઈએ કે “મારામાં તથા સર્વ પ્રાણીઓમાં રહેલું અનંત ચૈતન્યવાસ્તવિક રીતે એકજ છે.” આ માન્યતા દર થવાથી મનુષ્ય પૂર્ણ આરોગ્ય-મય જીવન આણી શકે છે અને જૂતકાળમાં કહેલાં જૂલોના પરિ-

જામે એકઠો થયેલો મનમાનો તથા શરીરમાનો કચરો ફર થવા લાગે છે કારણકે મહાન ચૈતન્ય સાથેની એકતાનો ખાલ એવો તો પવિત્ર અને પ્રબળ જીવનપ્રવાહ ઉત્પન્ન કરે છે કે તેના આગળ રોગમાત્ર નાશ પામી જાય છે, તેનામાં નવું જીવન આવે છે અને શરીર બહુજ મજબૂત બને છે

જ્યારે આપણને આપણી તથા પરમાત્માની વચ્ચેની એકતાનું જ્ઞાન થશે, ત્યારેજ આપણે આપણને અનેક વ્યાધિઓના આધારભૂત જડશરીરરૂપે માનતા અટકીશું અને જ્યાં આપણે પોતાને ચૈતન્ય-રૂપ માનવા લાગ્યા કે પછી આપણને એવું જ્ઞાન થતું ચાલશેજ, કે જે શરીરરૂપી ઘરમા આપણે રહીએ છીએ, તેના આપણે બાધનાર તથા સ્વામીતરીકે છીએ અને કદી પણ શરીર આપણું સ્વામી નથી અજ્ઞાનને લીધેજ અત્યારસુધી આપણે પોતાને જે વસ્તુઓના ઘાસ ગણીને તેની અસર આપણા શરીરપર થવા દેતા હતા, તેવી અસર હવે આપણે થવા દઇશું નહિ કુદરતી નિયમોથી હવે આપણે ડરીશું નહિ, પણ તેને સમજીને તેની સાથે પ્રીતિ કરીશું. વળી તે નિયમોના હવે આપણે એવી રીતે ઉપયોગ કરીશું, કે જેથી આપણા ધાર્યા પ્રમાણેજ તેનું કામ આવે.

આ સ સારમા હજારો સ્ત્રી-પુરુષો શરીરે અત્યંત દુર્બળ હોય છે કેમકે અનેક વ્યાધિઓએ તેમના શરીરમાં ઘર કર્યું હોય છે. જો પરમાત્મતત્ત્વના દિવ્ય પ્રવાહને તેઓ પોતામાં વહેવા દે તો તેમને પણ નિરોગી અને મજબૂત બનવામા અડચણ આવે તેમ નથી આવા મનુષ્યોને એટલાજ બોધની જરૂર છે કે “પરમાત્મતત્ત્વના દિવ્ય પ્રવાહથી જરા પણ વિમુખ ન થશો તમારા હૃદયના દ્વાર તેના તરફ ખુલ્લા રાખી તે દિવ્ય પ્રવાહને આમંત્રણ આપો, એટલે તે પ્રવાહ તમારા શરીરની રોગરગમાં એટલા જોરથી વહેવા લાગશે કે તેના પ્રવાહમાં તમારા સઘળા રોગ ફર થઇ જશે અને તમારું શરીર તદ્દન રોગરહિત બનશે.” એક મહાત્માએ કહ્યું છે કે “બ્રહ્મજ્ઞાનથી બે તરફના લાલ છે, એક તો દિવ્ય જીવનની પ્રાપ્તિ થાય છે અને શરીર પણ નિરોગી બને છે.”

એક પાણીની નીક છે તેમાં થઇને કાદવવાળું પાણી નિરંતર વહ્યા કરે છે તેને તળીએ તેમજ ગાંબુએ કચરો ચોંટી ગયો છે, અને એમા જ્યાંસુધી કાદવવાળું પાણી વહ્યા કરશે, ત્યાંસુધી તે કચરો ચોટી રહે, એ સ્વાભાવિકજ છે. એમા દેરફાર કરો. તે નીક

માંથી ચોખ્ખા-રફટિક જેવા પાણીના ઝડપથી વહેતા પ્રવાહને વહેવા દો અને ઘણાજ થોડા સમયમાં તળીઆનો તથા બન્ને વાણુઓનો કચરો ઘસણાઈ જઈને તે નીક નિર્મળ જનશે. હવે તે નીક કદૂખી નહિ, પણ સુંદર દેખાવા લાગશે અને તેમાં થઈને વહેતું જળ પણ સર્વને ઉપયોગી બાજુશે; કેમકે બહારના મનુષ્યો-ને પણ તે પાણી તાંદુરસ્તી અને નવું જીવન આપનારૂં થશે.

જે પ્રમાણમાં તમે તમારી અને પરમાત્માની વચ્ચે રહેલી એકતાનો ખ્યાલ લાવો છો અને તેમ કરીને તમારા અંતરમાં રહેલી ગુણ શક્તિઓ અને સામર્થ્યને પ્રકટ કરો છો; તે પ્રમાણમાં તમારા શરીરની આધિ-વ્યાધિ અને અશક્તિ નાશ પામી જઈને તેની જગ્યાએ આરોગ્ય અને બળ તમારા શરીરમાં પ્રકટ થવા લાગે છે; એટલુંજ નહિ પણ તમારા સંબંધમાં આવનારા દરેક મનુષ્યમાં પણ આરોગ્ય અને બળતું વાતાવરણ તમે ઉત્પન્ન કરી શકો છો, કારણ કે રોગ જેટલો ચેપી છે તેટલુંજ આરોગ્ય પણ ચેપી છે.

ઉપરનું લખાણ વાંચીને કોઈ એમ પણ કહેવા લાગે કે “ઉપર નાં તાર્કિક સત્ય તો લાગે છે, પણ તેને અમલમાં કેવી રીતે મૂકવાં? તથા અમારી અંદર રહેલા રોગ અમારી ચેત્તેજ અમે કેવી રીતે મટાડી શકીએ?” આ પ્રશ્નનો ઉત્તર એજ છે કે, મૂળતત્ત્વે જણાવવાં એજ અમારૂં કાર્ય છે. તેને કેવી રીતે પોતાના જીવનમાં ઉતારવાં એ તો દરેક વ્યક્તિનું પોતાનું કાર્ય છે. એક મનુષ્યની રીત ખીજને ઉપયોગી થાય કે ન પણ થાય, માટે સર્વ કોઈએ પોતાની સ્થિતિ, સંચોગો વગેરેનો વિચાર કરીને અનુકૂળ પદ્ધતી રીતેજ તે તરફને પોતાના જીવનમાં ઉતારવાનો પ્રયત્ન કરવાનો છે.

અહીં એ પણ કહેવું જરૂરનું છે કે, પૂર્ણ આરોગ્યના વિચારો લાંબા વખત સુધી મનમાં રાખવાથી શરીરની આરોગ્યદાયક શક્તિ-ને ઉત્તેજન મળે છે અને તેનું પરિણામ એ આવે છે કે, શરીર યૂરેપૂર્ણ તાંદુરસ્ત બને છે. ‘હું તાંદુરસ્ત છું’ એવી ભાવનાનું વારંવાર ઉચ્ચારણ કરવા કરતાં તે તાંદુરસ્તી અનુભવવાનો પ્રયત્ન કરવાથી વિશેષ લાભ થાય છે. કેટલાક મનુષ્યોની બાબતમાં એ ભાવનાનું ઉચ્ચારણ પણ તેવો અનુભવ સ્વયંમાં મદદરૂપ થઈ પડે છે.

જે અનંત ચેતન્યમાંથીજ વ્યક્તિગત જીવન ઉદ્ભવેલું છે અને નિરંતર ઉદ્ભવતું બાક છે, તેની સાથે જેટલા પ્રમાણમાં તમે ત-



મારી એકતાનું ચિંતન કરે છે અને તેમ કરીને જેટલા પ્રમાણમાં તમે તમારા હૃદયના દ્વાર તે અનત ચૈતન્યનો દિવ્ય પ્રવાહ ઝીલવા ને માટે ખુલ્લા રાખો છો, તેટલા પ્રમાણમાં તમે એક એવી સક્રિય નો આશ્રય લો છો કે જેના પ્રભાવથી કાળે કરીને તમારું શરીર તદ્દન નિરોગી થશે અને તમારી નસોમાં તદ્દુરસ્ત લોહી દોડતું થશે કારણ સ્પષ્ટ છે કે, તે અનત દિવ્ય ચૈતન્યમાં રોગને અવકાશજ નથી, અને તે નિરામય ચૈતન્યની અને તમારા ચૈતન્યની એકતા હોવાથી તમારામાં પણ રોગ રહી શકેજ નહિ આ દેરફાર ત્વરાથી કે વિલગથી થવાનો સર્વ આધાર આ એકયના સત્ય સિદ્ધાંત પર તમારી પોતાની વધારે યા ઓછી શ્રદ્ધા અને ચિંતન પરજ રહેલો છે.

કેટલાક મનુષ્યો આ સર્વોત્તમ અને સાચી એકતાને અનુભવવા નું એટલું સામર્થ્ય ધરાવતા હોય છે કે તેમના રોગ ત્વરાથી નાશ પામે છે, અને તેમના શરીરમાં જે આવકારદાયક સુધારણા થાય છે તે હમેશને માટે રહે છે, જ્યારે કેટલાકને આ ણાળતનો અનુભવ ધીમે ધીમે થતો જાય છે.

રોગી મનુષ્યો જો નીચે દર્શાવ્યા પ્રમાણે હૃદયમાં સ્થાયી ભાવના રાખશે તો તેમને તેથી અત્યંત સહાય મળશે અને તેમના રોગ સર્વથા મટી જશે એકાંત સ્થળમાં પ્રથમ મનને સંપૂર્ણ શાંત થવા દઈ હૃદયથી સર્વ તરફ પ્રેમની ભાવના દર્શાવો અને પછી તમારા અતરાત્મા તરફ વળીને ભાવના કરો કે —

“અનત ચૈતન્ય—નિરામય તત્ત્વસ્વરૂપ પરમાત્માના તથા મારા ચૈતન્યની એકતા છે એ પરમાત્મા જીવનોનું જીવન હોવાથી હું પણ ચૈતન્યસ્વરૂપ છું, મારી પણ નિરામય—નિરોગી—મૂળ પ્રકૃતિ હોઈને તેમા તે રોગનો જરા પણ સંભવ નથી માત્ર આ સ્થૂલશરીરમાંજ રોગે પ્રવેશ કર્યો છે અને તેથી એ શરીરના દરેક ભાગમાં તે દિવ્ય ચૈતન્યનો પ્રવાહ વહે એટલા માટે તે ચૈતન્ય તરફ મારા હૃદયદ્વાર ખુલ્લા મૂકુ છું હવે અત્યારથી—આ પળથીજ તે પ્રવાહ મારા શરીર માં વહેવા લાગ્યો છે અને શરીરને નિરોગી બનાવવાની ક્રિયા ચાલુ થવા લાગી છે.”

ઉપલા શબ્દો કેવળ મોઢેજ બોલીને બેસી રહેવાનું નથી, પરંતુ એવું બોલતી વખતે મનથી પણ એજ ભાવનામાં તન્મય થવાનું છે આ પ્રમાણે થતાજ તમારા શરીરમાં નવો જીવનપ્રવાહ પૂર્ણ

તેસથી ઉછળવા લાગશે. જેઓ ચૈતન્યતત્ત્વ પર પૂર્ણ વિશ્વાસ રાખી શકતા નથી, તેઓને શુભ કરતાં અશુભ તત્ત્વ પર વધારે શ્રદ્ધા હોવાથી તેઓ નિરંતર માંદા રહે છે.

જો મનુષ્ય ઉપર જાણપેઠી ભાવનાની રીત અંગીકાર કરે અને તેનાથી અને તેટલી વાર અમુક અમુક સમયે તે ભાવના લાબ્યા કરે તથા તે ભાવના પર પોતાનું મન વારંવાર રિથર કરે, તો તેને પોતાને પણ આશ્ચર્ય ઉપજે એવી રીતે તેના મન અને શરીર પર અસર થવા લાગશે અને રોગ જતો રહીને નિરાશતા પ્રાપ્ત થશે.

જો શરીરને કોઈ અમુકજ ભાગ રોગગ્રસ્ત હોય તો ઉપર જણાવેલી ભાવના આખા શરીરને માટે કરવા ઉપરાંત તે ભાગને માટે ખાસ ભાવના પણ કરે. આ પ્રમાણે પ્રખળ ભાવના કરવાથી તે ભાગમાં રહેલા જીવનપ્રવાહને વિશેષ શક્તિ મળીને તે ભાગ નિરાશી બનતો નથી છે.

આ રીતે એક નિયમ પૂરેપૂરો યાદ રાખવાનો છે કે, આ પ્રમાણે આરોગ્ય મળવા છતાં પણ ત્યાંસુધી તે રોગને ઉત્પન્ન કરનારાં મૂળકારણો દૂર કરવામાં આવ્યાં ન હોય, ત્યાંસુધી તે રોગરૂપ પરિણામ સદાને માટે દૂર થતું નથી. ત્યાંસુધી ફેરવતના નિયમનો ભાગ છે, ત્યાંસુધી રોગ અને દુઃખ રહેવાનાં જ.

ઉપરોક્ત પ્રકાર શ્રદ્ધા ને સમજણપૂર્વક આચરવાથી રોગી શરીર નિરાશી બનવા ઉપરાંત શક્તિ, ઉત્સાહ અને ચૈતન્યમાં વધારો થાય છે. ઔષધિ અથવા શસ્ત્રપ્રયોગ વ્યાદિ બાદ્ય ઉપચારોને આશ્રય લીધા વિના કેવળ મનનીજ શક્તિવડે અનેક દેરોમાં રોગીઓના રોગ નાશ પામ્યાના અનેક દાખલા વિદ્યમાન છે. રોગ મટાડવાની આ આંતરિક રીતોને શિત્ર શિત્ર સ્થાનોમાં તેમજ સ્થિત સ્થિત સમયોમાં વિવિધ તામ આપવામાં આવ્યાં છે, પણ તે સર્વ એકસરખી રીતે જ એકેજ તત્ત્વનો આશ્રય લે છે. આ વાત તો જગતમાંના પ્રત્યેક મુખ્ય ધર્મ સ્વીકારે છે જ કે, પ્રાચીનકાળના ધર્મશુરુઓમાં પોતાની આંતરિક શક્તિઓવડે રોગ મટાડવાની શક્તિ હતી; અને જો તેમનામાં તે સમયે તે શક્તિ હતી તો આપણમાં હાલ તે કેમ ન સંભવે ? શું જગતના મહાન નિયમો આજે બદલાઈ ગયા છે ? નહિજ. નિયમો તો તે ને તે જ છે; પરંતુ અમુક વિરલ જાન્યશાળી મનુષ્યોને ખાતલ કરીને બોલીએ તો વર્તમાન સમયમાં મનુષ્યજાતિનો મોટો ભાગ માત્ર ઉત્તમ સિદ્ધાંતોને ઉપર ઉપરથીજ માનનારો

અથવા બોધ્યા કરનારોજ બની ગયો છે અને તે સિદ્ધાંતોની પાછળ રહેલા સામર્થ્યને અથવા તેના રહસ્યને પિછાનવાની ભાગ્યેજ તસ્તી લે છે જે મનુષ્યોમા ખરે જ્ઞાતિત્વ પ્રકટ થુ હોય છે તેઓ તો એવી રીતે શબ્દોના ખોખાને વળગી ન રહેતા, તેની અંદર રહેલા તત્ત્વને-ચેતન્યને-સામર્થ્યને અવશ્ય જુએ છે અને અનુભવે છે, અને તેથી કરીને તેઓ બીજાઓને પણ એ શબ્દોનું રહસ્ય પૂરેપૂરે સમજાવી શકે છે

આપણને માનૂમ પડતું જાય છે અને વળત જતા આપણી વધારે ને વધારે ખાતરી થશે કે, સઘળા રોગો અને તેને અંગે ઉત્પન્ન થતા હુ ખોનુ મૂળકારણ મન અને લાગણીઓનું અવ્યવસ્થિત-પણું જ છે આપણા મનની સ્થિતિના પ્રમાણમાજ કોઈ પણ વસ્તુની ઓછી કે વધારે અસર આપણાપર થાય છે જો આપણને દૃઢ વિશ્વાસ આવતો ચાલે કે, અમુક કામમા આપણી પૂર્ણ સત્તા ચાલશે અને આપણને તેનાથી કદી પણ નુકસાન થશે નહિ, તો અવશ્ય આપણી સત્તા તે કામપર ચાલશે અને કોઈ પણ પ્રકારનું નુકસાન આપણું ને થવા પામશે નહિ

કોઈ પણ રોગને યોગણ મળે એવો સ યોગ જો આપણા શરીર મા ન હોય તો રોગની તાકાત નથી કે તે આપણા શરીરમા પ્રવેશી શકે, તેજ પ્રમાણે કોઈ અશુભ કે અનિષ્ઠ સ્થિતિને અનુકૂળ તત્ત્વો જો આપણામા ન હોય તો તે સ્થિતિની તાકાત નથી કે આપણાપર તે સવાર થઈ શકે માટે જે કાંઈ સુદશા કે દુર્દશા આપણા પર આવી પડે તેનું કારણ બહાર શોધવાને બદલે આપણે આપણામાંજ શોધવું જોઈએ જો તે કારણ શોધી કાઢીને તેને દૂર કરીએ તો તેથી આપણી આંતરસ્થિતિ એવી તો ઉત્તમ બનશે કે જેથી ઠેવળ સારી દશાજ આપણા તરફ આકર્ષાઈ આવ્યા કરશે.

સ્વભાવથીજ આપણે આપણી દશાના સ્વામી થવાને અરજ્યેક્ષા છીએ, છતાં માત્ર અજ્ઞાનનેજ લીધે જે તે સંયોગોને આધીન બની જઈ તેના ગુલામની પેઠે વર્તીએ છીએ

આપણે પવનના ઝપાટાથી ડરીએ છીએ કેમકે આપણને ભય લાગે છે કે, પવનથી આપણને તાવ આવશે કે શરતી થશે પરંતુ ખરે જોતા પવન તો ઉલ્લેગે આપણું જીવન હોઈને આપણા અશુદ્ધ રક્ત ને શુદ્ધ કરનાર છે, તો પછી તેનાથી ભય શો ? વળી તેની જેટલી

અસર આપણે આપણા પર થવા દઈએ, તેટલીજ થઈ શકે છે. વ્યાધિઓનાં ઉપાદાનકારણ અને નિમિત્તકારણનાં યથાર્થ જોડ આપણે સમજવા જોઈએ. જો આપણા શરીરને પવનનો અપાટો લાગે અને તેથી શરીર થાય કે તાવ આવે તો આપણે સમજવું જોઈએ કે, પવનનો અપાટો તો એમાં માત્ર નિમિત્તકારણરૂપજ હોતો અને ઉપાદાનકારણ તો વીંતુજ હતું.

પ્રચંદ વાયુના અપાટામાં ઊંઠેલા જે મનુષ્યોમાનો એક હેગન મતિ હોગવી નહો હોય છે, ત્યારે બીજાને તેથી ઉલટો એક પ્રકારનો આનંદ લાગે છે. પહેલો મનુષ્ય પોતાના સ યોગેનો દાસ હોવાથી તે પવનના અપાટાથી ડરે છે અને પવનથી અવરજ કાર્યને કાઈ તુક સાન થવાના વિચારો તેના મનમાં રચ્યા કરતા હોવાથી તે પોતાના મનરૂપી મદિરના દ્વાર ખુલા કરીને તે દ્વારા વ્યાધિને પોતાના તરફ ઝાકારે છે અને આવી રીતે પવન જેવી નિર્દોષ અને લાલકારી વસ્તુ પણ તેને તુકસાનકર્તા નીવડે છે. કારણ કે જે સ્થિતિનો તે પોતે વિચાર કરી રહ્યો છે, તેજ સ્થિતિને તે પોતાના તરફ આકર્ષે છે.

જાણે મનુષ્ય પોતાને સ યોગેનો નવાની લેણે છે, તે પવનના ચેમથી ડરા પણ લય ન પામતા ઉલટો પોતાને તે સ્થિતિને અનુકૂળ બનાવે છે. આથી તે સખ્ત વાયુથી તેને કાઈ પણ અડચણ થતી નથી. એટલુંજ નહિ પણ ઉલટો તે વાયુથી તેને મુદ્દ હવાનો લાભ મળે છે અને તેની સાથે હજી એથી પણ વધારે ડ ડો અથવા પ્રચંદ વાયુ સહન કરવાની શક્તિ તેનામાં બીજાતી બધ છે.

જો પ્રચંદ વાયુજ શરીર અથવા તાવતુ કારણ હોત તો બન્ને માટે એકસરખુંજ પરિણામ આવત, પરંતુ તેમ બનતું નથી એ ઉપરથી બચાય છે કે, તાવતુ ઉપાદાનકારણ વાયુ નથી, પણ મનની લયપ્રદ સ્થિતિજ છે. વાયુ તો માત્ર એમાં નિમિત્તરૂપજ છે અને મનુષ્યને તેના મનની સ્થિતિ પ્રમાણેજ ફળ મળે છે.

મરીજ બિચારો વાયુ ! લોકો હજારો વાગ સધળો દોષ પવન પરજ નાળે છે તેઓ પોતાની નિર્બળતા ખુદી જોઈ શકતા નથી અને બીજાના ઉપર પોતાની જવાબદારી નાખીને સ યોગેના રવામી બનવાને બદલે તેના નિ સત્વ દાસ બને છે ! જે મનુષ્ય ઈશ્વરનું પ્રતિ બિંબ છે, જે પ્રભુની શક્તિ અને ચૈતન્યનો ભાગીદાર છે અને જે સંભારના સમગ્ર પદાર્થોનો માલિક થવાને સરખાયેલો છે, તેજ

મનુષ્ય આરોગ્યદાયક પવનના ઝપાટાથી ડરે છે । પોતાની શક્તિનો તેને ખ્યાલ નથી અને જે કાંઈ બહાનુ હાથમા આવે તેને એકે પોતાની નિર્બળતા ઢાકવાનો પ્રયત્ન કરે છે !

ઉપર જણાવી તેવા પવનના ઝપાટાની અસર ન થાય તે માટે મનુષ્યે મનની આત્મિક દશા પ્રથમ સુધારવી જોઈએ અને તેની નાથે શરીરને પણ તદુરસ્ત સ્થિતિમા લાવવાને પૂરતો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ । નુકસાન કરવાની શક્તિ વાયુમા નથી, તોપણ આપણે જ્યારે તેનામા તેમ કરવાની પ્રેરણા આપીએ છીએ, ત્યારે તેનામા તેમ કરવાની શક્તિ આવે છે । માટે તેનો જન પણ લય ન રાખતા તેને મિત્રલાવે તમને અનુકૂળ બનાવે અને ભેરદાર વાયુમા થોડી થોડી વાગ બેસવાની ટેવ પાડીને ધીમે ધીમે તે ટેવને વધારે જેની તદુરસ્તી બહુ નબળા હોય, તેણે એકદમ સખ પવનમા બેસવાનું સાહસ ખેડવું નહિ, તેમ જેના મનમા પવનના સપાટાનો કાંઈ પણ લય રહેતો હોય, તેણે પણ તેમ કરવું નહિ, પરંતુ તેમણે પ્રથમ મદ પવનના ઝપાટા સહન કરવાની ટેવ પાડીને આગળ વધવું બીજી હરેક બાબતમા પણ મનુષ્યે એવી રીતે વિવેકબુદ્ધિને અનુસરીને વર્તવું જોઈએ ।

સૃષ્ટિના સર્વ પદાર્થોપર સત્તા ચલાવવાને આપણે જન્મ છે જગતમા અત્યાનુધીમા ડેટલાય મનુષ્યો તે સત્તા ચલાવવાને શક્તિમાન થયા છે, તે સૂચવે છે કે, આપણે પણ તે સુજબ કરી શકીએ તેમ છીએ । જે કાર્ય એક મનુષ્ય કરી શક્યો, તે બીજે પણ ધારશે તો કરી શકશે । સુદો માત્ર એ જ છે કે, જેટલા પ્રમાણમા આપણને આપણી આત્મશક્તિએ નો ખ્યાલ આવી શકે, તેટલા જ પ્રમાણમા આપણે બાહ્યસૃષ્ટિપર સત્તા ચલાવી શકીએ છીએ, અને જો આપણને આપણી આત્મશક્તિએનો ખ્યાલ ન આવે તો તો આપણે ગુલામ જેવા જ રહી જવાના અને સૃષ્ટિના પદાર્થો આપણાપર તેમતુ આમાન્ય ચલાવે જ જવાના ! બહાનુની સર્વ બાબતો આપણી અદની વૃત્તિઓ અને આપણી માનસિક સ્થિતિપર આધારિત છે । આધ્યાત્મિક નિયમ-અથવા બીજા શબ્દોમા કહીએ તો કુદ તનો નિયમ જ એવો છે કે, આપણા મનની સ્થિતિ જેવી હોય તેવી જ વસ્તુ અને મયોગો આપણા તરફ આકર્ષાઈ આવે છે.

આ જગતમા કાર્ય-કારણના નિયમસિવાય કાંઈ જ બની શકતું

નથી. અચાનક જનાર અથવા તો અમકાર લેવું આ સંસારમાં કાંઈ પણ છેવ નહિ. ઘણાજ સ મનુષ્યો પોતાની વર્તમાન સ્થિતિથી અસંતોષી બહુાય છે; તેમની તેવી સ્થિતિ દૂર કરવાનો ઉત્તમ ઉપાય એ છે કે, તેમણે નમ્રીજ અથવા દેવને માથે દોષ મૂકવાનું અને ખાલી બરબડવાનું છોડી દેવું જોઈએ; પોતાના હૃદય તરફ દૃષ્ટિ કરવી જોઈએ; પ્રતિકૂળ સ્થિતિ આવવાનાં અશુભ કારણો કે જે તેમનાજ હૃદયમાં જાય અને અજ્ઞાનરૂપે વસી રહ્યાં છે તેને સર્વથા નિર્મૂલ કરવાં જોઈએ; અને તેનું સ્થાન અનુકૂળ સ્થિતિને આકર્ષનારાં શુભ કારણોને આપવું જોઈએ. આમ કરવાથી જરૂર થોડા સમયમાં અનુકૂળ સ્થિતિ તેમના તરફ આકર્ષાઈ આવશે. સ્વલક્ષીરની બાબતમાં અને બીજી હરકોઈ બાબતમાં એજ નિયમ ચોકસરપો લાગુ પડે છે.

આપણી હાલની સારી યા ખૂરી સ્થિતિને આપણે પોતેજ બળીજેઈએ કે અબલુપણે યોજાવી છે, તેથીજ તે આપણી તરફ ખેંચાઈ આવી છે. એ સિવાય આપણે એ સ્થિતિમાં કદિ પણ મૂકાઈએ નહિ. આ બાબત માનવી ઘણાકેને એકદમ તો કઠિન લાગશે; પરંતુ તેઓ શાંતચિત્તથી વિચારસાગિની પ્રગળ સત્તા સમજતા જશે અને તેના પોતાપર તથા આસપાસનાં બીજાં મનુષ્યોપર તેનાં શક્તાં ફરિયામ જોતા આશરે તો ઉપસા કથનનો ખ્યાલ તેમને આવ્યાવિના નહિજ રહે.

આપણે જે સ્થિતિમાં મૂકાયા હોઈએ તેને મુખકર કે દુઃખકર માનવી, એ પણ આપણાજ હાથમાં છે અમુક બનાવ, સ્થિતિ કે સંયોગ તમને પ્રતિકૂળ લાગે છે અને તેથી તમારા મનની શાંતિને ખલેલ પહોંચે છે, તેનું મુખ્ય કારણ તો એજ છે કે, તમે પોતેજ જોનાથી તમારા મનની શાંતિનો ભંગ થવા દો છો. આખા બગલના બનાવોપર તમારું સામ્રાજ્ય ચાલે જોટલી તમારામાં શક્તિ રહેલી છે, પણ તમને તે શક્તિનો ખ્યાલ નથી આવ્યો; અને પરમાત્માવ સાથેનું તમારું એકત્ય તમે ભૂલી ગયા છો; તેથીજ તમે અમુક બનાવ યા સ્થિતિને સ્વાધીન થાઓ છો અને તેના નિયંત્રક થવાને બદલે હાસબની રહો છો, તેનું એજ જરૂરેજ કારણ છે.

સંસારના બનાવોથી મનની શાંતિનો જંગ ન થાય, એમ જ્ઞાનાર મનુષ્યે પોતાનું મધ્યજિંદુ ચોધી કાઢવું જોઈએ. એ મધ્યજિંદુપર સ્થિર થયેલા મનુષ્ય સર્વત્ર પોતાની સત્તા ચલાવી

શકે છે, માટે ઈશ્વર સાથેનું ઐક્ય કે જે તમારૂં મધ્યગિ હુ છે તેને શોધી કાઢો અને તેમા સ્થિત રહો, એટલે અદરથી નવું જળ તમારામા પ્રકટ થવા લાગશે

જે એ પ્રકારે તમે બાહ્યવસ્તુઓ અથવા સંયોગોપર ગત્ય કરી શકતા ન હો તો પછી જે જે સંયોગો આવી પડે તે વેડી લો અને તમારી સ્થિતિના સબધમા વૃથા ખરણડાટ કરતા નહિ, અથવા તો “જગતમાં બનતી સર્વ ઘટનાઓ પરમાત્માની આપાર દયા અને અનંત જ્ઞાનને અનુસરીને જ બને છે.” એ સિદ્ધાંત પર વૃથા આલપ મૂકતા નહિ

હું પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક જણાવુ છું કે, જે મનુષ્ય પૂર્ણ થશે તેને પૃથ્વી પણ પૂર્ણ ભાસશે અને અર્ધદગ્ધ કે અપૂર્ણ મનુષ્યને પૃથ્વી પણ અવ્યવસ્થિત અને અપૂર્ણ જ ભાસશે.

તમારા અંતઃકરણના દ્વાર જે મલિન ચાને પ્રતિકૂળ વસ્તુથી લેપાયલા હશે તો તે દ્વારમાથી જગત તરફ દૃષ્ટિ કરતા જગત પણ તમને મલિન અને અવ્યવસ્થિત લાગશે માટે ખડખડવાનું બધ કરો, અને ‘હું કમનસીબ છું’ એવું બોલવાનું છોડી દો જે તમે એમ ન કરી શકતા હો તો સર્વથી પ્રથમ તમારા હૃદયદ્વારને સુધારવાની જરૂર છે, એટલું જ તે ઉપરથી સાબીત થાય છે

જે પરમાત્મારૂપી સૂર્ય અંતરમા પ્રકાશ આપવા ઉપરાંત બાહ્ય-પદાર્થોને પણ દૃશ્ય બનાવે છે, તેનો પ્રકાશ જીવવાને અને અનુભવવાને તમારો ડોઈ મિત્ર પોતાના હૃદયની ખારીઓ નિરંતર ખુલી અને નિર્મળ રાખતો હોય તો જરૂર માનજો કે, તે મિત્ર તમારા કરતા તદ્દન જૂદીજ દુનિયામા વસે છે માટે હે પ્રિય બધો! ખડખડવાનું મૂકી દો અને પ્રથમ તમારા અંતઃકરણના દ્વારને જ ધોઈને નિર્મળ બનાવો આ કામ તમે કરશો એટલે આ જગત માની પૂર્વે નહિ દીઠેલી એવી અનેક સુદરતાઓ તમારી દૃષ્ટિએ પડશે અને સ્વર્ગ યા નંદનવનનો તમને અહીં જ માણાત્કાર થશે આપણામા કહેવત છે કે “જ્યાં ન પહોંચે કવિ ત્યાં પહોંચે કવિ” એનો અર્થ એ છે કે, સૂર્યના પ્રકાશમા જે વસ્તુઓ સાધારણ મનુષ્યોને દેખાતી નથી, તેવી અનેક આગતો કવિની પ્રતિભાશાળી બુદ્ધિ જોઈ શકે છે કાન્ય કે કવિનું મન આંતરપ્રકાશથી પ્રકાશિત હોવાથી તે પ્રકાશનું પ્રતિબિંબ બાહ્યવસ્તુઓ પર પડવાને લીધે તે વસ્તુઓ પણ તેને તેના ખરા રૂપમા દેખાય છે મહાન કવિ શેક્સપિયરના એક નાટકમા એક પાત્ર બીજા પાત્રને કહે છે કે “પ્રિય

ખુટસા! આપણે બુલામની કિશ્તિમાં છીએ તેનો દોષ આપણા અહનો નથી, પણ આપણો પોતાનોજ છે." શેઠમધિયરતુ પોતાતુ હવત પણ ઉપરના જિદાતને ટેકો આપે છે, વળી બીજે એક મ્થળે પણ તે જણાવે છે કે —

આપણી ગ કાચોજ આપણા વિદ્યાસધાતી મિત્રો છે. અનેક શુભ વસ્તુઓ આપણે મેળવી શકીએ તેમ છીએ, પરંતુ તે મેળવવાનો પ્રયત્ન કરતા આપણે ડનીએ છીએ તેથી તેને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી આપણને અશુભ અને અનિષ્ટ મયોગોમાં લાવી મકનાર 'ભય' લેવો બીજો કોઈ પદાર્થ નથી! આપણે કોઈ પણ વસ્તુ અથવા મનુષ્યથી ભય ગળવા લેવું છેજ નહિ, અને જો આપણે આપણા ખરા નવરૂપને ઓળખીએ તો પછી આપણને તેથી ભય થતો પણ નથી

આપણે અનેક દુ ખેને અને સખ આપતિઓને ભોગવી ચૂક્યા છતાં પણ હવતા રહી ગયા છીએ, એ પણ આપણી ખાસ વિશેષતા છે, છતાં તેને વિમરી લઈને, હવિષ્યના દુ ખેતુ ચિત્તન કર્યા કરીએ છીએ, અને ન હકેના અનેક દુ ખેા અનુભવીએ છીએ

લ્લા શકા છે, અશક્તા છે, ત્યાજ ભય છે, કારણકે અશક્તા કે શકા ઉત્પન્ન થયા પછીજ ભય ઉત્પન્ન થાય છે અસુક મનુષ્ય કેટલો બીકણ છે ને મને જણાયો, એટલે તે કેટલો શ્રદ્ધારહિત છે તે હું તમને કહી શકીશ માટે એ બધનામના સહમને આપણે ઘેર પરોણાતનીકે તાખરો પાડવે તેમ નથી ચિતા અથવા ઉદ્દેગ પણ એવીજ બાતનો અત્તજ પગેણો છે કારણકે તે એટલુ અધુ અર્થ કરવે છે કે તેને પોતાને ઘેર મખવોજ બોધ્યે નહિ જે મયોગોનો આપણે લખ ગાખીએ છીએ, તે મયોગોને આપણે આપણી તરફ આકૃષ્ટીએ છીએ અને તેજ પ્રમાણે જો આપણે શ્રદ્ધા, નિર્ભયતા, વગેરે શુભ વૃત્તિઓ ગાખીએ તો સામાજીક મયોગોને અને રૂબીજ લોકોને આપણે આમ ત્રણ આપીએ છીએ અને તે પણ આપણા તરફ ખે આઈ આવે છેજ ભયથી વ્યાપ્ત થયેલુ મન તુકસાનકાન્ક ન લેગો તન્જ પોતાના દ્વાર ખુલ્લા રાખે છે એક સમયે ખેગની દેવી જતી હતી, તેને એક પૂર્વદેશ નિજાસી મુસાફરે પૂછ્યુ કે ' તમે યા અને કેમ બઓ છો? "

" પાચ હવત માણસોને માખવાને હું બગદાદ બાઈ છું."

ધોડા દિવસ પછી તે દેવી પાછી વગવા મુમાફને મળી, ત્યારે



સુસાક્ષરે કહ્યું કે “તુ તો કહેતી હતી કે જગદાદમા પાચહજાર મનુષ્યને મારીશ, પણ તે તો ૫૦ હજાર મનુષ્યોને માર્યા ?”

પ્લેગની દેવીએ જવાબ આપ્યો કે “મે તો તમને કહ્યા પ્રમાણે પાચ-૪ હજાર માર્યા છે અને બીજા તો નાહક લાયથીજ મરી ગયા છે”

‘લય’ આ પ્રમાણે માણસના દરેક અવયવને સિધ્ધિલ ધનાવી દે છે, લય લોહીની ગતિને મદદ પાડે છે અને શરીરમાં વહેતી પ્રાણ શક્તિને મદદ કરે છે લાયથી મનુષ્યનું શરીર જડ, ગતિવિનાનું અને નિસ્તેજ બની જાય છે

આ પ્રમાણે જેમ લય રાખ્યા કરીને આપણે લાયકારક વસ્તુઓ અને સ્થિતિઓ આપણા તરફ આકર્ષીએ છીએ, તેમ બીજા મનુષ્યોને પણ આપણે લયની સ્થિતિમાં કાંપીને તેમની તરફ પણ તેવા-૪ સંયોગોને પ્રેરવામાં આપણે સહાયભૂત થઈએ છીએ જેટલા પ્રમાણમાં આપણું વિચારબળ મજબૂત હોય છે અને જેટલા પ્રમાણમાં બીજા મનુષ્યો વિચારની અસર તેમના પર થઈ શકે એવી ડોમળ પ્રકૃતિના હોય છે, તેટલા પ્રમાણમાં તેમને પણ ઉપર જણાવેલું નુકસાન આપણે અવશ્ય કરીએ છીએ આસ કરીને નાની ઉમરના બાળકો આસપાસના સંયોગો અને વાતાવરણને વિશેષ આધીન હોય છે કારણકે બહારની અસરોની છાપ તેઓના મન પર તરત જ પડી જાય છે અને પછી જેમ જેમ તેઓ વયમાં મોટા થતા જાય છે, તેમ તેમ તે અસરો પ્રમાણેજ તેમનું જીવન ઘડાતું ચાલે છે આ પ્રમાણે આપણી માનસિક સ્થિતિની અસર આપણી આસપાસ મનુષ્યો અને બાળકો પર નક્કીપણે થયા ઠરતી હોવાથી આપણે આપણી માનસિક સ્થિતિને સદા ઉચ્ચ પ્રકારનીજ રાખવી જોઈએ વળી ગર્ભિણી સ્ત્રીઓએ તો મનમાં ચિંતા, ઉદ્વેગ, લય, ક્રોધ વગેરેના અનિષ્ટ વિચારો જગ પણ લાવવા જોઈએ નહિ કારણ કે તેવા વિચારોની ઘણીજ સ્થાયી અને ન ભૂંભાય તેવી ખરાબ છાપ ગર્ભમાં રહેલા બાળક પર પડે છે બાળકનો જન્મ પછી પણ તેના સળધમાં ચિંતા ઇત્યાદિના અશુભ વિચારો કરીએ તો તે વિચારો આપણે ન જાણીએ તેવી રીતે તે બાળકના મન પર અસર કરવા લાગે છે અને તે બાળક બીકણ થવા લાગે છે બાળકના સળધમાં કાળજી નહિ રાખવી એ તો ખોટું જ છે, પરંતુ તે ચિંતા અને લયનું રૂપ પકડે એટલી હદ સુધી તેને પહોંચવા દેવી, એ પણ જોઈએ જોઈ છે જેમકે-ઘણી વાર માતાપિતા ચિંતા કર્યા કરે છે કે, અમારા

બાળકને માથે બસુકે હુબ તો નહિ ચાવી પડે? બસુકે માઠો પ્રસંગ તો નહિ અને? આ છેકરો તો મૂર્ખજ નિવડવાનો અથવા માઠો પડવાનો; ઇલાદિઅશુભ વિચાર કરીને જે વાતના પ્રસંગોનો સંભવ પણ ન હોય તેવા પ્રસંગોને તેઓ પોતાના બાળક તરફ આકર્ષે છે. એવા નિષ્કારણ ચિંતાના વિચારો કરવાને બદલે માતાપિતાએ નિરંતર એજ વિચાર સંખલો ભેળંએ કે તેમનો છેકરો હાહો, શરીરે મજબૂત અને નીતિમાન થશે. આવી ભાવના તે છેકરાને સારો માણસ બનાવવામાં અવશ્ય સહાય કરશે અને તે છેકરો પ્રતિદૂળ સંયોગોને વશ નહિ થતાં તેનાપર જય એળવે એવો નિવડશે.

આ સંબંધમાં મારા એક મિત્રે મને પોતાનો અનુભવ કહ્યો હતો તે અહીં ટાકવો હું ઉચિત ધારું છું. તેના જીવનદરમિયાન એક સમયે તે એક ખરાબ ટેવની સામે ભારે યુદ્ધ કરી રહ્યો હતો. તે ખરાબ ટેવ ચાને દુર્બંધનથી તે મુક્ત થાય તોજ બસુકે સ્ત્રી સાથે તેનો લગ્નસંબંધ એકાદય તેમ હતું; પણ તે સ્ત્રીએ અને તેની માતાએ એવોજ વિચાર બાધી રાખ્યો હતો કે, એ ખરાબ વ્યસન તે ભાગ્યેજ છોડી શકશે. તે નાણુક પ્રકૃતિનો હોવાથી ખીબના વિચારોની તેનાપર તુરંતજ અસર થઈ જતી હતી તે ભવિષ્યની સ્ત્રી અને તેની માતાના ઉપર જણાવેલા ભય અને શંકાના શબ્દો તથા વિચારો તેનામાં બળ, ધૈર્ય અને શ્રદ્ધા વધારવાને બદલે નિર્બળતાનેજ ખાલ આપ્યા કરતા. જેથી તેની તેના મનપર એવી તો પ્રબળ અસર થતી કે ઘણી વાર તે પોતાના પ્રયત્નમાં હિંમત હારી જતો અને તે વ્યસનની અનિવાર્યતા-સર્વોપરિ સત્તા સ્વીકારી લઈને તેની સામેનો યત્ન મૂકી દેવાની તબારીમાં આવી જતો.

ઉપલા દ્રાખજા ઉપરથી આપણે ભેઈ શકીએ છીએ કે, આ મનુષ્ય ઉપર આત્મીય પ્રેમ સંજનાર અને તેને માટે સર્વસ્વનો હોગ આખનાર ઉપલી જે વ્યક્તિઓને વિચારમાં રહેલા અદૃશ્ય પણ નિરંતર અસર કર્યા કરતાસ બળની ખબર હતી નહિ તેથીજ તેઓ તેને હિંમત આપીને તેના યત્નમાં ઉમેરો કરવાને બદલે ઉલટું તેનામાં જે કાંઈ થોડુંમહું ધૈર્ય હતું તેનો પણ નાશ કરી રહી હતી અને તેથીજ તેણે વ્યસન સામે આરંભેલું યુદ્ધ વધારે વિકટ બનતું ગયું હતું.

ભય, ચિંતા અને એવા બીજા નુકસાનકારક માનસિક વિકારો ડોઢ પછી પુરુષ, સ્ત્રી કે બાળક પોતાના હૃદયમાં ગળ્યા કરે અને તેને પોપણ આપ્યા કરે તો તેથી નુકસાન થયાવિના રહેતું જ નથી. ભય આરોગ્યનો નાશ કરે છે, ચિંતા શરીરને અદરથી ચૂસવા લાગી તેના બધારણના પાયા હચમચાવી દે છે, અને અતે શરીરનો પણ નાશ કરે છે આ પ્રમાણે ચિંતાથી મેળવવાનું કાઝિ નથી, ત્યાં જોવાનું સર્વસ્વ છે. ૫૪ પછી નુકસાન અથવા માઠા બનાવને લીધે થયેલા શોષ જો લાગ્યા વગર સુધી હૃદયમાં રહ્યા કરે છે તો તેનું પરિણામ પણ તેવું જ આવે છે દરેક બાળકમાં જેવી માનસિક સ્થિતિ ટોચ, નેવીજ શારીરિક સ્થિતિ બનવા લાગે છે હઠપહારના લોભ અથવા કેળુસાઈથી પણ શરીરપગ ખરામજ અસર થાય છે ક્રોધ, ઈર્ષ્યા, દ્રેષ, બીજાઓના દોષ જોવાનું વગણ વિષયલાલસા, આ સર્વ વિકારો જૂદી જૂની રીતે શરીર તથા મન બંનેને નિર્ણય બનાવ્યા વિના રહેતા નથી.

આપણને માલૂમ પડતું જશે કે, જીવનના ઉચ્ચ નિયમો પ્રમાણે વર્તવામાં-એટલે કે ધાર્મિક લાવનાઓને અનુસરવા ઉપર જ સુખ અને વૈભવનો આધાર રહેલો છે, એટલું જ નહિ પણ શારીરિક આરોગ્ય પણ તેનાજ ઉપર વિશેષ આધાર રાખે છે એક હીંદુ તત્ત્વજ્ઞાનીએ જીવનરમાયનનું ખરું રહસ્ય નાંચેના શબ્દોમાં જણાવ્યું છે - ‘ધાર્મિક મનુષ્યમાં જીવનતત્ત્વ વધે છે, અને અધાર્મિક મનુષ્ય મગ્ન પાળે દોડે છે.’ વગી આગળ વધી તેણે એમ પણ જણાવ્યું છે કે “ધાર્મિકતામાંજ સાચું જીવન રહેલું છે અને મરણ તો છેજ નહિ” લોહો સામાન્ય રીતે અમજ શકે તેના કરતા જે વધારે રહસ્ય ઉપના શબ્દોમાં રહેલું છે, તે પણ તેઓ જોઈ શકે, એવો સમય હવે નજીક આવતો ચાલે છે નિરતર વધતી જતી સુદરતા અને પ્રભાવાળા ભવ્ય શરીરમાં મનુષ્યનો આત્મા રહેશે કે નાશને ખતે જઈ રહેના શરીરમાં રહેશે, તેનો આધાર તેના પોતાનાજ ઉપર રહેલો છે.

એ તરીકે અને અનિયમિત જીવન ગાળવાથીજ અસખ્ય મનુષ્યો અકાળે મૃત્યુને અધીન થાય છે અને એવી રીતે સુદર મદિરા બનવાને નિર્મિત થયેલા શરીરો તેમાં વસનારા જીવાત્માઓના અજ્ઞાન, કુવિચાર અને મોહને લીધે ઉગ્રજડ બની જઈ નાશ પામે છે.

સૂક્ષ્મ રીતે જોઈ શકનાર મનુષ્યને—એટલે કે વિચારશક્તિના અભ્યાસીને ટોઈ પણ મનુષ્યની માનસિક સ્થિતિની અસર તેના અવાજમાં, ગતિમાં અને ચહેતામાં પણ અકિત થયેલી જણાઈ આવે છે. આવા અભ્યાસીને જો કોઈ મનુષ્યની વર્તમાન માનસિક સ્થિતિ બગાડતી જણાવવામાં આવે તો તે અભ્યાસી તે ઉપરથી તે મનુષ્યનો અવાજ, ગતિ અને તેના ચહેરાનો દેખાવ પણ કહી શકશે, એટલું જ નહિ પણ સામાન્ય રીતે તે મનુષ્ય કયા રોગોને પાત્ર છે તે પણ જણાવી શકશે.

જેઓએ મનુષ્ય અને અન્ય પ્રાણીઓના શરીરના ધાતુઓ તથા શરીરની પૂર્ણ વય કેટલા વયે થાય છે, એ બાબતોનો અભ્યાસ કર્યો હોય છે તેઓ ખાત્રીપૂર્વક જણાવે છે કે, મનુષ્યગરીજ લગભગ ૧૦૦ વર્ષ પૂર્વે તટકા જોઈએ પણ સમાજ તરફ દૃષ્ટિ કરતા આપણને તદ્દન જાણતી અનુભવ થાય છે મનુષ્યો બહુ જ લાંબીથી વૃદ્ધ અને અશક્ત બને છે તથા મૃત્યુના પંજમાં સંપડાય છે અને લાંબા વખતમુખીની ગરેબરી યુવાવસ્થા તેમજ પુખ્ત અવસ્થાની તદ્દુર્ગતી બાંધે જ નજરે પડે છે આ ઉપરથી લોકોમાં હવે એવોજ વિચાર બેસી ગયો છે કે, સ્વાભાવિક રીતેજ મનુષ્યનું આયુષ્ય ઓછું હોય છે, અથવા વિધાતાએ પ્રથમથીજ દરેક પ્રાણીનું આયુષ્ય નક્કી કરી મૂકેલું હોઈ તેટલીજ સુદૃઢ તે જીવી શકે છે આ વિચારનું પરિણામ પણ એજ આવે છે કે, ઘણાખરા મનુષ્યો અત્યંત વયે પહોંચતાજ ખીંચાઓના દાખલાઓ જોઈને માનવા લાગે છે કે “હવે ઘડપણ આવ્યું, હવે મૃત્યુનો સમય સમીપ આવતો આવે છે, હવે થોડાજ વર્ષ ઝાડવાના છે” આવા આવા અગુણ વિચારોને નિગતર સેવીને પુષ્કળ મનુષ્યો વૃદ્ધાવસ્થાને વધારે ઝડપથી પોતા તરફ ખેંચી લાવે છે, અને અકાળે વૃદ્ધ બને છે.

શરીર અને મન પ્રકૃતિને સચકાત રહે અથવા તેા દુખી ને અશક્ત બને, એમાં મનનીજ શક્તિએ અદ્યક્ષપણે—પરંતુ નિયમિતપણે જે કામ કર્યું કરે છે તેમાં ખ્યાલ સામાન્ય મનુષ્યને આપણે કહીએ છે લોકો જો આ બાબત—અર્થાત્ મનનું સામર્થ્ય યથાવત સમજે તો તેઓ ૧૨૦ વર્ષમુખી સુખપૂર્વક જીવવાની આશા અને ઉત્સાહ અવશ્ય રાખતા થાય.

એક એવી વર્ષની સ્ત્રી છે જે મનુષ્યો વર્ષના હિસાબથી ગણતરી કરતા હોય તેઓને તો આ સ્ત્રી વૃદ્ધ લાગવી જોઈએ, પણ

આ સ્ત્રીને વૃદ્ધ કહેવી એ ખરેખર પ્રકાશને અધિકાર કહેવા જેવું અથવા તો સદૈવ વસ્તુને કાળી કહેવા જેવું જ છે કેમકે પચીસ વર્ષની નવયુવતીના જેટલો ઉત્સાહ, ચપલતા અને બળ તેના શરીર માં દૃષ્ટિગોચર થાય છે તેણે સર્વ મનુષ્યો અને સર્વ વસ્તુઓમા શુભ તત્ત્વ જોવાની શક્તિ બચપણથીજ પોતામા ખીલવી છે એટલે તેને સર્વ સસાર, સર્વ મનુષ્યો અને સર્વ બનાવો પણ શુભજ ભાસે છે જેવો બાળ્યાવસ્થામા નાનામોટા સર્વને પોતાના તરફ આકર્ષવાનો આનદી, શાંત અને પ્રેમી સ્વભાવ હતો તેવોજ આજે પણ તેનામા કાયમ છે ! સેકડો અને હજારો કુટુંબોમા અને મનુષ્યોમા તેણે શાંતિ, પ્રેમ, આનંદ અને ધૈર્યનો પ્રવાહ રેલાવ્યો છે, અને ભવિષ્યમા પણ ઘણા વર્ષસુધી તેની આવીજ સ્થિતિ કાયમ રહેશે, એમ માનવાને સબળ કારણો છે હાલના ઘણાખરા લોકોની પેઠે એ સ્ત્રીના મનમા ભય, દ્વેષ, શોક, દિલગીરી અને લોભ જેવા વિકારોએ સ્થાનજ પ્રાપ્ત કર્યું નથી અને તેથી તેના શરીરમા પણ હજીસુધી કશો વ્યાધિ થયો નથી

અજ્ઞાનને લીધે કેટલાક એમ માને છે કે ‘રોગ આવવો એ તો કુદરતનોજ કાયદો છે અને રોગ થવો કે ન થવો એ કાંઈ આપણા હાથમા નથી’ પરંતુ આ માન્યતા એકદમ ભૂલભરેલી છે ઉપર જણાવેલી એ સ્ત્રી વર્ષની સ્ત્રીએ પોતાની જીવગીમા અનેક વારાફરો જોયા છે, અનેક સારી-નરસી સ્થિતિઓમાથી તે પસાર થઈ છે એટલે જો તે પણ ખીજઓની પેઠે એવી ભૂલભરેલી માન્યતા ધરાવતી હોત અને હલકા મનોવિકારોથી થતી હાનિનું જ્ઞાન જો આ પ્રભાવશાળી સ્ત્રીને ન હોત તો ખીજઓની માફક તે પણ અત્યાર પહેલા ક્યારનીયે રોગિષ્ઠ બની ગઈ હોત પરંતુ તેને પૂર્ણ વિશ્વાસ તથા અનુભવ પણ છે કે, તે પોતાના મનની માલિક છે, અને તેથી મનપર તેનું નિયંત્રક રાજ્ય ચાલે છે પોતાના મનોરાજ્યમા કયા વિચારોને દાખલ કરવા અને કયા વિચારોને દૂર રાખવા તેનો અધિકાર તે પોતાનાજ હાથમા રાખે છે કારણકે તે સારી પેઠે જાણે છે કે, તેની બાહ્યસ્થિતિઓનો આધાર તેની માનસિક સ્થિતિ ઉપર છે તે સ્ત્રીનું હસતું વદન, આનંદમય વૃત્તિ અને પૂર્ણ આરોગ્ય જોઈને પ્રેક્ષકના મનમા શુભ પ્રેરણા અને નિર્દોષ આનંદ ઉપજ્યા વિના રહેતોજ નથી ‘મન ઇવ મનુષ્યાણા પારણ યધમોક્ષયો.’ એ વાક્ય સ્થૂળશરીરના પણ બધા અને મોક્ષ માટે (આરોગ્ય-

આરોગ્ય માટે) કેટલું બધું લાગુ પડે છે, તેના સાક્ષાત્ દેશ તરફ આ સ્ત્રી છે

એક દિવસ સ્વસ્થામાં થઈને તે સ્ત્રી જતી હતી, ત્યારે હું તેની ગતિ જોયા કરતો હતો. સ્વસ્થામાં બાળકો રમતા હતા તેઓ તો તેને બેતાજ તેની તરફ દોડવા લાગ્યા. તેઓ સર્વના તરફ તે પ્રેમદષ્ટિથી બેતી હતી કોઈની સાથે મીઠા શબ્દોથી બોલતી તો કોઈ બાળકના માથાપર હાથ ફેરવતી અને કોઈને રમવાનું રમકડું આપતી તો કોઈને ખાવાનું આપતી હતી. સર્વ બાળકો તેને માતાતુલ્ય ગણતા હતા અને તે પણ સર્વ બાળકોને સલામોસમાન લેખતી હતી. માર્ગમાં એકાદ ધોળાલુ હું ગડાનો ત્યારે માસડો ઉચ્છેદીને જતી જણાય કે તરતજ તે મીઠાસલગ્યો એકાદ શબ્દ કહેવા માટે તેના તરફ પહોંચી જતી. સખ્ત ડામ કરીને મનુષીના હૃદયાર સાથે પાછા ફરતા એકાદ કારીગર સાથે પણ તે વાત કરવા ઉભી રહેતી, અને ગાડીમાં બેસીને જતી એકાદ ઉમરાવની સ્ત્રીના પણ તે દ્વંદ્વથી પોતાની મીઠી નજરવડે સત્કાર કરતી આ પ્રમાણે ગરીબ તેમજ ધનવાન અને ઉમરાવ અથવા સામાન્ય મનુષ્ય એ સર્વપ્રત્યે તે પ્રેમભરી દષ્ટિથી બેતી બેતી અને મીઠા શબ્દો બોલતી બોલતી ચાલતી હતી અને તેમ કરીને તે પોતાનામાં રહેલો આનંદ અને ઉત્સાહ સર્વ તરફ ફેરવા કરતી હતી. ઉપવેજ અમરે મારી દષ્ટિ તે સ્ત્રી થઈને જતી એક વૃદ્ધ ડોસીપર પડી તે ગાઈ આ સ્ત્રી કરતા વધારા પદ્મવીસ વર્ષે નાની હોવા છતાં શરીરે વળી મરેલી હતી અને તેના શરીરના અવયવો અચ્છક અને જઠ લાસતા હતા. તેના ચહેરાપર ગમગીનીની બે છાયા પથરાઈ રહી હતી તેમાં તેના કળેા પોષાક અને મુખપરની ઢાળી બાળી ઉમેરો કરતા હતા. તેને માથે જે દુષ્ક પડયા હતા તેને આ પોષાક પહેરીને તે નિરતર સ્મરણમાં સાખ્યા કરતી હતી અને ભૂલવાજ ઈંગણની ન હતી જગતની ઘટનાઓમાં રહેલું શુભપણું તે દેખી ચકતી ન હતી અને તેથી પરમાત્માના જન ત પ્રેમ તથા દયામાં તેને બરા પણ શ્રદ્ધા ન હતી તેના મસ્તકમાં દુઃખ, શોક, ગમગીની અને ચિંતાનાજ વિચારો ભરાઈ રહેલા હતા. મુખિઆરની ખામીને લીધે આનંદ, ઉત્સાહ, પ્રેમ કે ધર્મ તો તેનામાં લેશ પણ ન હતા. આથી જે જે મનુષ્યોના સળ ધમ્માં તે આવતી, તે બધામાં તે ચેપી રોમની માફક પોતાની દુઃખ-શોક નીજ વૃત્તિઓની અગર ફેલાવતી હતી અને તેમ કરીને જગતમાં

જ્યા ત્યા વ્યાપી રહેવા હું ખના દરીયામાં પોતા તરફથી તે ઉમેરો કર્યા કરતી હતી

આ બન્ને સ્ત્રીઓના દૃષ્ટાંત ઉપરથી આપણા ખ્યાલમાં આ વાત સહેવાઈથી ઠરે છે કે, આપણા મુખ્ય-દુઃખનું જનક આપણું મનજ છે. આપણે ઇન્દ્રીય કે, જે સ્ત્રીનો આપણે પ્રથમ વિચાર કર્યો તેવીજ વૃત્તિવાળા સ્ત્રી-પુરુષો જગતમાં વૃદ્ધિ પામે અને તેઓ મનુષ્યજાતિને આગીર્વાદ આપવાને અને પોતાના ઉમદા જીવનમાં વહેતી જીવનશક્તિઓ આપણા જેવા ઉપર રેડવા માટે હજારો વર્ષસુધી જીવતા રહે

શું તમારે નિરંતર યુવાન રહેવું છે ? શું તમારે યુવાવસ્થાનો ઉત્સાહ અને આનંદ પુખ્ત વયમાં પણ લોગવવો છે ? તો આ અતિ મહત્વની જાણત તરફ જાસ લક્ષ આપો અને તમાર માનસિક જીવન તમે કેવું ગાળો છો તેની તપાસ કરો કેમકે તમારા એકેએક સુખદુઃખનો બધો આધાર તમારા વિચારોનીજ ઉપર રહેલો છે ગૌતમજીએ ધર્મપદના પહેલાજ શ્લોકમાં જણાવ્યું છે કે “જેવા તમારા વિચારો હશે તેવાજ તમો બનશો, કારણ કે મન એજ સર્વસ્વ છે” રસિકને પણ આવોજ વિચારધ્યાનમાં રાખી કહ્યું છે કે “તમાગ મનને સુવિચારનાજ સ્થાનરૂપ બનાવો.”

મારા વિચારોનું ડેટલું આમર્થ્ય છે અને શુભ વિચારો સર્વ વિપત્તિઓ સામે કેવી રીતે કામ કરે છે, તે આપણે પૂર્ણપણે જાણતા નથી કારણકે આપણને જાણ્યાવસ્થાથી એવો મુળોધકે પાઠ આપવામાં આવ્યો નથી અસ્તુ એ સમય તો ગયો, પરંતુ હવે યુવાવસ્થાની સ્ફૂર્તિ, જાળ અને મૌદર્ય તમારે જોઈએ છે? તો પ્રથમ તે સ્ફૂર્તિ, મૌદર્ય અને જાળની ભાવનાને તમારા હૃદયમાં ઉતારો અને તેનાથી વિરુદ્ધ વિચારને તમારા મનમાં જરાયે સ્થાન આપો નહિ આથી થોડાજ સમયમાં તે પવિત્ર ભાવો તમારા શરીરદ્વારા પણ પ્રકટ થવા લાગશે અને જેટલા પ્રમાણમાં એ શુભ વિચારોમાં તમે દટ રહી ગકશે, તેટલા પ્રમાણમાં ગરીબથી પણ જીવાન રહી ગકશે.

ઉપર જણાવ્યું તેમ તમે વારંવાર જેવા વિચારો કર્યા કરો છો, તેવાજ પ્રકારની તમારા શરીરની સ્થિતિ થવા માટે છે એ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે “તમે પોનેજ તમારા ગરીબને રચો છો; એટલું જ નહિ પણ જેવા તમારા વિચારો હોય છે,

તેનાજ જેવા વિચારો બહારથી પાસુ તમારા તરફ આકર્ષાય છે." જો તમારા વિચારો આનંદી, આશાભર્યા અને ઉત્સાહયુગ્મ હશે, તો સ્પષ્ટપર વ્યાપી રહેલા વિચાર-વાતાવરણમાંથી કુદરતી નિયમ પ્રમાણે તમારા તરફ પણ તેવાજ વિચારોનો પ્રવાહ જેવાઈ આવશે; અને જો તમારા વિચાર દિલગીરીભર્યા, ભયયુગ્મ અને નિરાશાજનક હશે, તો તમારા તરફ પણ તેવા પ્રકારના ખરાબજ વિચારપ્રવાહનું આકર્ષણ થશે. માટે જો તમારા વિચારો ચિંતાયુક્ત, ઉદ્દેગભર્યા અને ગ્લાનિભય હોય તો તેમાં તમારે ફેરફાર કરવાની ખાસ જરૂર છે, એમ સમજજો. એવો ફેરફાર કરવા માટે તમારે ફરીથી બાળક જેવા બનવું જોઈએ-અર્થાત્ આનંદી અને બેફીકર માણસ થવું જોઈએ.

બાળકો ત્યારે ભેગાં થાય છે, ત્યારે તેમનામાં રહેલો સ્વભાવો ઉત્સાહ સ્વાભાવિક રીતેજ બગી ઉઠે છે; અને જો કોઈ બાળક એકલું પડે તો તરતજ તેની ગતિ મંદ થતી જશે અને તે નિરુત્સાહી બનીને એકાંતમાં પડ્યું રહેશે. અર્થાત્ તે બાળક સ્વભાવ-મુક્તના ઉત્તમ વાતાવરણથી છુટું પડી જતાં પેતાની સ્વાભાવિક રીયલિને ભૂલી જશે.

તમારા સ્વભાવમાંથી બાળકના ઉત્સાહનો જે પ્રવાહ જતો રહ્યો છે, તે તમારે પાછો મેળવવો જોઈએ. તમે ઘણાજ ગંભીર અથવા દિલગીર કે કાં તો જીવનના પ્રશ્નોના ઉદા વિચારમાં ગરક રહ્યા કરો છો; તેને બદલે મૂર્ખ અથવા કમઅસલ બનો એવું નામ બાળક બનવું નથી, પરંતુ બાળકના જેવા આનંદી અને ઉત્સાહી બનવાનું છે અને ધારો તો તેવા તમે બની શકો તેમ છે. ક્યારે પણ અને ત્યારે તમે બાળકના જેવો આનંદી અને ઉત્સાહી સ્વભાવ રાખો તો મને ખાતરી છે કે, તમે તમારું કામકાજ વધારે સારી રીતે કરી શકો. નિરંતર દિલગીરીભર્યો અને ગંભીર સ્વભાવ રાખવાથી પરિણામ અશુભજ આવે છે અને એવો સ્વભાવ કોંભો વખત રહેવાથી તેવા મનુષ્યોને હંસવું આવવું પણ ભારે પડે છે. વીસ વર્ષની વયમાંજ તમારા જીવનમાંથી બાલ્યાવસ્થાનો ઉત્સાહ જતો રહેવા માંડીને તમારું જીવન ગંભીર થવા લાગે છે. એવા સંયોગોમાં તમે કોઈ ધંધામાં પ્રવેશ કરો છો, તો તુરંતજ તે ધંધાની આંદોલનશીલતા, ચિંતામાં અને જોખમદારીમાં તમે શુંચવાઈ પડો છો. અથવા તો કોઈ એવી પ્રવૃત્તિમાં તમે પડી જાઓ છો, કે



જેમાથી ચિંતા અને ઉદ્વેગનાજ કારણેા બની આવે, અને જેમાથી બાળકની માફક નિશ્ચિંતપણે રમવા-ખેલવાનો સમય પણ તમને ન મળે આમ થવાને લીધે તમે વડીલો અને વૃદ્ધોની સાથે વિશેષ વિશેષ સંબંધમા આવતા બાજેા છો અને તેમની નિસ્તેજ ભાવનાઓનો અગીકાર કરીને તેમની પેઠે, ચાલતી આવે-ની રૂઢિઓના કથેા પણ વિચાર કર્યાવિના અગીકાર કરેા છો અને દરેક બાબતને માત્ર વ્યાવહારિક લાભનીજ દૃષ્ટિથી તપાસવા લાગેા છો આ સર્વનું પરિણામ એજ આવવું જોઇએ અને આખું છે કે, તમારામા ચિંતાયુક્ત અને ગમગીનીભર્યા વિચારો આવવા લાગ્યા, અને ધીમે ધીમે તમારી જીવનપ્રજ્ઞાલિકા પણ એવીજ બનવા લાગી કેમે કેમે તે વિચારો તમારા લોહી અને માસમા પોતાની અસર દેખાડવા લાગ્યા તમારા મનમાથી તમારા શરીરપ્રત્યે જે વિચાર પ્રવાહ વહ્યા કરે છે, તે વિચારનું ઘટ્ટ સ્વરૂપ એજ તમારૂં સ્થૂળશરીર છે તમારા વર્ષોના વર્ષ આજ પ્રકારે વીતે છે અને પરિણામે તમને અનુભવ થાય છે કે, તમારા અંજો અછકડ બની ગયા છે તમારામા હવે વૃક્ષપર ચઢવાનું બળ રહ્યું નથી કે જે તમારામા ૧૪ વર્ષની વયે પ્રત્યક્ષ જણાતું હતું તમારા શરીરમા હવે પ્રથમના જેવી સ્ફૂર્તિ કે ચપળતા રહી નથી તમારા મને તમારા શરીરપ્રતિ જે નિરૂત્સાહી અને મદગતિવાળા તત્ત્વોને મોક યા છે, તેનું તમારા શરીરપર ઉપર પ્રમાણે આવેલું પારણામ તમે પ્રત્યક્ષ જોઇ શકેા છો

ઉપર જણાવ્યા જેવી સ્થિતિમા જો તમારે સુધારો કરવો હોય તો તે બહુજ ધીમેથી-પણ નક્કીપણે થઇ શકે તેમ છે તમારા વિચારો પૂણ ઉત્સાહમય, આનંદી અને સવ રીતે બળયુક્ત હોવા જોઇએ અને પરમાત્મતત્ત્વ ઉપર તમારે પૂર્ણ શ્રદ્ધા રાખવી જોઇએ કે તે તમને સત્ય વિચારોમા સ્થિર રાખે તમારે નિરાશાજનક વિચારોથી સર્વથા મુક્ત રહેવું જોઇએ ઘણી વાર તમારાથી અજ્ઞાત રીતે તમારા ઘણા વખતના પુરાણા અશુભ, નિરૂત્સાહી અને ચિંતાભર્યા વિચારો તમારા મનમા આવી જશે પણ તમે તેનાથી સાવધ રહેજો અને શુભ, ઉત્સાહયુક્ત તથા આનંદી વિચારોથીજ તમારા મનને ભરવા માડજો, કે જેથી તે વિચારો ધીમે ધીમે બળવાન થઇને તમારા શરીરપર પોતાની સ્થાયી શુભ અસર કરવા સમર્થ થાય

વર્તમાન સમયમા પશુઓના જેવી અજ્ઞાનતાને લીધે આપણા

શરીર નિર્માણ બન્યા છે, પરંતુ સર્વથા એમજ થયા કરતુ જોઈએ એવી નિયમ નથી અધ્યાત્મવિદ્યાનો પ્રચાર વધવા સાથે આવી અવનતિતુ કારણ આપણે વધારે જાણતા આવીશુ અને તેથી આ પછી સમજવામા આવશેજ કે “ શરીરનો આધાર મનપરજ છે ” આ નિયમ જેમ જેમ આપણે વિશેષ જાણીશુ અને તે પર વિશેષ ઈદ્દા રાખીને આપણુ જીવન તેને અનુસરતુ બતાવવા ઈચ્છીશુ, તેમ તેમ આપણુ મનોબળ પણ વધતુજ ચાલશે અને મનોબળનો એ વધારો શરીરબળનો પણ વધારો કરશે

શરીરતુ પૂર્ણ આરોગ્ય અને માનસિક સ્વાસ્થ્ય એજ માનવ જીવનની સ્વાભાવિક સ્થિતિ છે તે સિવાયની સ્થિતિ એ અસ્વાભાવિક કે કૃત્રિમ છે અને તે કુદરતી નિયમનો ભંગ થા અનાદર કરવાથીજ ઉત્પન્ન થાય છે દુ ખ કે રોગને કાર્કઈશ્વરે ઉત્પન્ન કર્યા નથી, પરંતુ મનુષ્યે કરેલા છે ચોતરફથી કુદરતના નિયમોની વચમા મનુષ્ય રહેલુ છે અને તેનો તે ભંગ કરે છે, તેથીજ તેને રોગ કે દુ ખ આવે છે આપણને ચોતરફ દુ ખ અને રોગને જોવાની એટલી બધી કુટેવ પડી ગઈ છે, કે તેને કદાચ આપણે સ્વાભાવિક ન માનતા હોઈએ, તો તે ‘ આવવા જોઈએ ’ એવી માન્યતા તો સર્વત્ર જોવામા આવે છે

શબિબમા એક સમય એટલે પણ આવશે, કે ત્યારે વૈજ્ઞા શરીરની અવ્યવસ્થિત સ્થિતિનો ઉપચાર કરવાને બદલે પ્રથમ માનસિક અવ્યવસ્થાનોજ ઉપચાર કરશે, અને પછી તે માનસિક સુવ્યવસ્થા શરીરપર અસર કરીને શરીરને આરોગ્ય બતાવશે બીજી રીતે કહીએ તો ખરો વૈદ્ય એક ઉત્તમ શિક્ષકતુ કામ કરશે લોકોને રોગબદ્ધ થયા પછી રોગમુક્ત કરવા; એના કરતાં તેઓ રોગીજ થાય નહિ એવા ઉપાયો સૂચવવા, એજ ઉત્તમ વૈદ્યનો ધર્મ હોવો જોઈએ. શબિબમા એવા વૈજ્ઞા ઉત્પન્ન થશે, એટલુજ નહિ પણ દરેક મનુષ્ય જાતે વૈદ્ય બનશે

આપણે જેટલા પ્રમાણમા જીવનના ઉચ્ચ નિયમોતુ પાલન કરીશુ, અને જેટલા પ્રમાણમા મન તથા આત્માની શાન્તિએથી વધારે માહિતગાર થઈશુ, તેટલા પ્રમાણમા આપણે શરીર તરફ જોણુ ધ્યાન આપીશુ—અર્થાત્ શરીરની સલામતી તો ગાળીશુ પણ તેના સભાષી ચિંતા કર્યાં કરીશુ નહિ

જો મનુષ્યો શરીરની ચિંતા ન કરતા હોત અને વાત્સર્ય પ્ર ૭ ૫

‘શરીર માફ પડશે’ એવો વિચાર ન કરતા હોત, તો હજારો મનુષ્યોના શરીર હાલ કરતા વધારે સારી દશામાં હોત ઘણું ખરૂં જે મનુષ્યો શરીરસંબંધી બહુ ઓછી ચિંતા કરે છે, તેઓના શરીર ઉલટા વધારે તદુરસ્ત આવૂંમ પડે છે ઘણા મનુષ્યો શરીરની હદ બહારની ચિંતા કરવાથી જ શરીરને રોગી બનાવે છે.

શરીરને પૂરતું પોષણ આપો, કસરત કરો, ખુબી હવાનો તાલ લ્યો, સૂર્યનો જોઈતો પ્રકાશ તેનાપર પડવા દો, શરીરને સ્વચ્છ રાખો અને પછી જેમ જાને તેમ શરીરસંબંધી ઓછો વિચાર કરો તમારા વિચારોમાં અથવા વાતચિતમાં નિરૂત્સાહી રીતી અહુણ કરતા નહિ અને રોગ કે મદવાડની વાતો કરતા નહિ કેમકે એવી વાતો કરવાથી તમે પોતાને તેમજ તે વાતો સાંભળનારને પણ નુકસાન કરો છો. માટે તમે તો એવીજ વાતો કરો, કે જેથી સાંભળનાર નિર્બળ કે રોગી બનવાને બદલે બળવાન અને તદુરસ્ત બને.

ઉત્સાહનો ભગ કરનારી જાણતોનો વિચાર કરવો, એજ નાશ નુકારણ છે બીજી જાણતોની પેઠે શરીરની જાણતમાં પણ આ નિયમ એકસરખો લાગુ પડે છે એક વિદ્વાન ડૉક્ટર જેણે મનની શરીરપર થતી અસરોનો ઘણા વર્ષોસુધી ખારીક અભ્યાસ કરેલો છે, તે આ સંબંધમાં પોતાનો અભિપ્રાય નીચેના રુપમાં શબ્દોમાં રજૂ કરે છે — “જેમ અપૂર્ણતા ઉપર વિચાર કરવાથી પૂર્ણતા પ્રાપ્ત ન થઈ શકે અને જેમ વિરોધ ઉપર વિચાર કરવાથી સંપન્ન થઈ શકે, તેમ રોગના વિચાર કર્યા કરવાથી નિરોગીપણું પણ પ્રાપ્ત થઈ શકે નહિ.” આ નિયમ જોતા આપણા મન આગળ આપણે હમેશા સુદર અને આરોગ્ય શરીરનોજ આદર્શ રાખવો જોઈએ.

તમારા શરીરમાં જે સ્થિતિ તમે ન ઇચ્છતા હો તેવી સ્થિતિ ના વિચારોજ તમે કરતા નહિ, અને રોગના ચિહ્નોસંબંધી વિચાર અથવા તેનોજ અભ્યાસ કર્યા કે તા નહિ તમે તમારા શરીર ઉપર પૂર્ણ સ્વામીત્વ ધરાવતા નથી, એ વિચારને તો દાણ વાર પણ તમે હૃદયમાં સ્થાન આપતા નહિ. શારીરિક રોગો ઉપર તમારી પૂરેપૂરી સત્તા છે, એ ખરી વાતજ હમેશા ધ્યાનમાં રાખો અને રોગ જેવી જડ જાણતની જરા પણ સત્તા કે ગુલામગીરી ન રવી દારો હું પણ જાણકોને નાનપણથીજ આરોગ્યના વિચાર કરાવીને, ઉચ્ચ ભાવનાઓ રજાવીને અને પવિત્ર જીવન ગજાવીને, રોગ અને તેમની વચ્ચે દિવાલ બાધના શીખવીશ અને મગજના વિચારો

તેમજ રાગની કલ્પનાઓથી તેમને દૂર રહેતા મીઠાનીશ, એટલુંજ નહિ પણ દ્રેષ, ઈર્ષ્યા, વેર, વિવધવાસના, મત્સર વગેરે માનસિક વિકારોથી પણ દૂર રહેવાનો તેમને યોગ્ય આપીશ.

અગળ ખોરાક, અગળ પાણી અને ખરાબ વાસુથી પણ પાકું તુકમાન થાય છે એથી લોહી મલિન બને છે, મલિન લોહીને લીધે સ્નાયુઓ મલિન બને છે અને મલિન સ્નાયુઓને લીધે મનુષ્યના વિચારો અને નીતિ પણ મલિન બને છે. પરિત્ર વિચારોની પરિત્ર જીવન આગળવાઠે એટલી જરૂર છે, તેટલીજ શરીરની તદ્દરસ્તી માટે પણ જરૂર છે. માટે બાળકોને જાપણથીજ પોતાની મન-પ્રશક્તિ દૃઢ બનાવતા અને જીવનમાં આવતી અડચણો સામે યુદ્ધ કરતા મીઠાવલુ જોઈએ, અને માદા મનુષ્યોને આશા, શ્રદ્ધા અને આનંદ ઉપર એવા ઉપારો લેવા જોઈએ. આપણા વિચારો અને કલ્પનાઓની દૃઢ એજ આપણા વિકાસની દૃઢ છે. મનુષ્યને પોતા ઉપર એટલી શ્રદ્ધા હોય છે, તેના કરતા તેના વિનય કે તેની તદ્દરસ્તી વધારે આગળ જઈ શકતાજ નથી. ખરૂં કહીએ તો વિચારો અને ભાવનાઓની અમુકે દૃઢ માં રહી જઈને આપણે આપણીજ ઉન્નતિની આડી એવી દિવાલો બાંધીએ છીએ, કે જેની પેલી બાજુ આપણાથી જઈ શકાયજ નહિ.

જગતમાં મર્વ કોઈ પોતાના જેવાજ બાળકો ઉત્પન્ન કરે છે દ્રેષ, ઈર્ષ્યા, વેર, અશુભચિંતન-એ વગેરે માનસિક વિકારોને પણ બાળકો હોય છે.

દરેક અનુભવ વિચાર તેના જેવાજ બીજા વિચારને જન્મ આપે છે અને આ વિચારરૂપી દરેક બાળક પણ બીજા પોતાના જેવાજ બાળકોને પેદા કરે છે. આ પ્રમાણે આપણું જગત એવા ખરાબ બાળકો થી ભરાઈ લાય છે. હકીકત આ પ્રમાણે હોવાથી ભવિષ્યના ઉત્તમ વેદો શરીરને ટેવળ ઝાપધોથીજ ભરી દેશે નહિ. ભવિષ્યની માતાઓ પણ પોતાના બાળકોને ઈર્ષ, દ્રેષ અને ઈર્ષ્યાંત્રી વ્યાધિઓને પ્રેમ રૂપી ઝાપધવડેજ દૂર કરવાનું શીખવશે. ભવિષ્યમાં ધનારો સાચો વેલોડોને આનંદી સ્વસ્થ અને શુભ ભાવના સંભાળતું તથા ઉમદા કાર્યો કરવાનું બનાવશે, કે જેથી શરીર તેમજ હૃદયને યુદ્ધિ મળે. કેમકે આનંદી સ્વસ્થ એવું ઝાપધનું કામ ભારે છે.

માનસિક સ્વસ્થતાની પેઠે શારીરિક આરોગ્ય પણ તમે જેની

તેની સાથે સંબંધ રાખ્યો તેનાજ ઉપર આધાર રાખે છે સર્વ જીવનોનું મૂળ જે અનંત પરમાત્મતત્ત્વ, તેમાત્મારે નિર્બંજનતા કે રોગનો મલવજ નથી, તો પછી તે પરમાત્મતત્ત્વ સાથેજ તમે અને તેટલો વધારે અને યદ્યર્થ સંબંધ રાખો. આ સંબંધ તમારે કાંઈ નવો બાધવાનો નથી, પણ અનાદિ કાળથીજ તે ચાલુ છે માત્ર તમે તે વાત ભૂલી જઈને અનન્ય વાતો માની લીધી, તેથીજ તમે દુઃખી છો, માટે હવે એનો ઉપાય પણ એજ છે કે તમે તેની સાથેના સંબંધનું જ્ઞાન જાગૃત કરો અને તે તત્ત્વની મહામંગલમય શક્તિ તમાગ હૃદયમા છૂટથી વહેવા દેવાને માટે તમારા હૃદયના દ્વાર ખૂલેપૂન જુલારાખો. આથી તમને જલદીથી સુધરતી જતી તંદુરસ્તી નો અને વધતી આવતી શક્તિનો અનુભવ અવશ્ય થવા લાગશે.

મનુષ્ય જેવો વિચાર કરે છે તેવોજ તે થાય છે, તોપછી ઉઠો અને ઈશ્વરની સાથે તમારી નિત્યસિદ્ધ એકતાનો વિચાર કરવા લાગો હવે આપણે આ આરોગ્યના સમગ્ર વિષયને એકજ વાક્યમા જણાવીશું કે “જેમ ઈશ્વર નિરોગ છે, તેમ તમે પણ નિરોગ છો.” તમાગ આ ખરા સ્વરૂપનો ખ્યાલ તમારે અવશ્ય લાવવો જોઈએ. આ ખ્યાલ-આ જાગૃતિ ત્યારે તમાગમા પ્રકટ થશે, ત્યારેજ એના પ્રતાપે તમારા શરીરની કેવી સારી સ્થિતિ થશે તેનો તમને ખરો ખ્યાલ આવી શકશે. માટે ફરી પણ કહેવાનું કે, સર્વ પ્રથમ તો તે અનંત ચૈતન્ય સાથેની તમારી એકતાનો ખ્યાલ તમારે લાવવો જોઈએ અને પછી તેનો સાક્ષાત્કાર કરવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. “ઈશ્વરી ઇચ્છા એ તમારી ઇચ્છા અને તમારી ઇચ્છા એ ઈશ્વરી ઇચ્છા છે, અને ઈશ્વરને સર્વ વસ્તુ પ્રાપ્ત છે, તો તમારે પણ છે.” આમ સતતપણે એકતાનું ચિંતન કરવાથી જેમજેમ લેહલાવ દ્વં થતો જશે, તેમ તેમ શારીરિક રોગો અને નિર્બંજનતાઓનો નાશ થતો જશે, એટલું જ નહિ પણ એથી કરીને આપણા વિકાસને અટકાવનારી દિવાલો પણ તૂટવા લાગશે.

બધુઓ ! એ પરમાત્મતત્ત્વમા-એ અનંત ચૈતન્યમા મગ્ન થઈ તેનો અપૂર્વ આનંદ પ્રાપ્ત કરો. તમારી સર્વ લાવનાઓ એથી અવશ્ય સિદ્ધ થશે અને તમારા હૃદયમાથી આપોઆપજ એવો ધ્વનિ નીકળશે કે “હું સર્વથા સુખી છું.”

લવિયમા સારી સ્થિતિ થશે અને મારા બનાવો બનશે, એવો માત્ર ખ્યાલજ લાવીને બેસી રહેતા નહિ, પરંતુ આ પળેજ

એ શાંતિ ચૈતન્યનો અનુભવ કેવલા લોગો અને તમારા જીવન-  
વ્યવહારમાં પણ એ ઉચ્ચ લાવનાઓને ઉતારો. તમારા દિવ્ય અને  
ખરેખર છતાં ભૂલી જવાયલા પવિત્ર હૃદયનો ખ્યાલ લોવો,  
એટલે તમારી સંપૂર્ણ ખાતરી થશે કે, તમે હરેક ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ  
વસ્તુ અને સિદ્ધિને મેળવવાને લાયક અધિકારી છો.

## પ્રકરણ ૪ થું

### પ્રેમનો પ્રભાવ

પરમાત્મા પ્રેમના સમુદ્રરૂપ છે. જે પળે આપણે પરમાત્મા સાથે  
આપણા એકત્વ નિશ્ચયપૂર્વક લાન કરીએ છીએ, તેજ પળે આપણામાં  
એટલી ગંધો પ્રેમ અને આનંદ વ્યાપી રહે છે, કે બેથી આપણે સ-  
ર્વ શુભ જોઈએ છીએ, તેમજ સર્વ પ્રાણીપક્ષયો સાથે પણ એ-  
કતાના સંબંધમાં આવીએ છીએ કે બેથી આપણે કોઈપણ વ્યક્તિને  
નુકસાન કરી શકીએ નહિ. વાસ્તવમાં આપણે સર્વ એકજ મહા-  
ન શરીરનાં અંગોરૂપ હોવાથી તે શરીરનાં સર્વ અંગોને ઇલા કર્યા-  
સિવાય આપણે તેના એક પણ અંગને ઇલા કરી શકીએ નહિ.

સર્વ મનુષ્યોનાં જીવનની એકતાનો આપણને જેમ જેમ  
વિશેષ વિશેષ પરિચય થતો જશે, તેમ તેમ આપણને જણાશે  
કે, જે પરમાત્મસત્તા સર્વના મૂળરૂપ છે, તેનાજ અંશરૂપ આપણે  
સર્વ છીએ અને સર્વ વ્યક્તિઓમાં એજ ચૈતન્યશક્તિ કામ કરી  
રહી છે. વળી આવો ખાલ આવવાની સાથેજ આપણા સર્વ પ્રકારના  
દેવ અને બીજાઓ સંબંધી બધાઈ ચૂકેલા ખોટા વિચારો દૂર થવા  
લાગે છે; આપણો પ્રેમ સર્વવ્યાપી થઈને પોતાનું નિષ્કંટક શાન્ત  
શ્લાવે છે અને આપણે ગમે ત્યાં જઈએ કે ગમે તેવા મનુષ્યો સાથે  
સંબંધમાં આવીએ ત્યાં જામે આપણે ઇશ્વરનેજ જોતાં શીખીએ  
છીએ. આપણે શુભદર્શી થતા આલીએ છીએ અને આપણને સર્વજ્ઞ  
શુભજ જણાય છે. ખરે કહેતાં તો આવી લાવનાની કિંમત સ્વલ  
શબ્દોમાં ચર્ચાઈ વર્ણવી શકાય તેમજ નથી.

એ ભાગે ચાલતાં ધીમે ધીમે આ વાતનું પણ આપણને  
અનુભવસિદ્ધ જ્ઞાન થશે કે, આપણો સ્વાર્થજ સર્વ અપરાધ-  
મૂર્ત પાપનું મૂળ છે; અને સર્વ સ્વાર્થનું મૂળ અજ્ઞાન છે.  
આ અનુભવ થતાં બીજાનાં કાર્યો અને પદાર્થો તરફ આપણે ઉદાર-

ભાવથી જોતા રીખીશુ કેવળ અજ્ઞાની મનુષ્યજ ળીજના લોગે પોતાનો સ્વાર્થ સાધવા ઇચ્છે છે જ્ઞાની તો સમજે છે કે, પરમાત્માના વિરાટ શરીરરૂપી જગતના આપણે દરેક જણુ સિદ્ધિસિદ્ધિ અશ અથવા પરમાણુરૂપે હોવાથી ળીજ અશ અથવા પરમાણુ ઓતુ અહિત કરીને આપણું હિત સાધવું, એ કેવળ હાનિકારકજ છે 'સર્વના હિતમાંજ આપણું ખરું હિત મમાયેલું છે' એ સિદ્ધાંત જ્ઞાની પુરુષ સર્વથા સ્વીકારે છે અને વ્યવહાર-મા મૂકે છે

આપણે વિચારી ગયા તેમ મનુષ્યના સર્વ અપરાધો, દોષો અને પાપોતુ મૂળ સ્વાર્થજ છે અને સર્વ સ્વાર્થોતુ મૂળ અજ્ઞાન છે તે ઉપરથી આસિદ્ધાંત પણ કલિભૂત ધાય છે કે, મનુષ્યમા પોતામાં કાઈ દુર્ગુણુ રહેલો નથી, પણ 'અજ્ઞાન'જ મર્વ દુર્ગુણોની ખાણ છે; માટે આપણા પરિચયમાં આવે તે તે મનુષ્યોમાં રહેલા મદ્ગુણોજ જોતા રહી તે ગુણોનેજ પ્રોત્સાહન આપવું એજ આપણો ધર્મ છે જો આપણો અતરાત્મા સામી વ્યક્તિ ના અતરાત્મા સાથે આવી રીતે જોલશે, તો તેનો અતરાત્મા પણ તેવોજ પ્રત્યુત્તર આપશે અને એમ એકળીજના સદ્ગુણો ળીલવા લાગશે જો આપણે આપણામાંના આમુરી ગુણોથી સામા-ને જોલાવીશું તો તેનામાથી પણ આમુરી ગુણોજ જોલવા લાગરો અને તેતુ પરિણામ તેનામા તેમજ આપણામા અવશુણોજ પ્રકટાવવામા અને ળીલવવામા આવશે

'અમુક મનુષ્યમા તો કાઈ માલ નથી' એમ જોલતા ઘણાને આપણે સાલળીએ છીએ, પરતુ આવુ જહેના પૂરો જ્ઞાની નથી તમે દીર્ઘદષ્ટિથી ઉડા ઉતરીને જોશો તો દરેક મનુષ્યમાં પ્રભુને જોઈ શકશો અલખત્ત, પ્રભુને જોવાને માટે તમારે પણ પ્રભુસરખા (વધારે સદ્ગુણોને સદાચારી) બનવું પડશે. મહાત્માઓ દરેક મનુષ્યમા રહેલા શ્રેષ્ઠ તત્ત્વનેજ ઉદ્દેશીને જોધ આપતા આવ્યા છે કેમકે તેમણે પોતે સાક્ષાત્કાર કરેલો હોવાથી દરેક વ્યક્તિમા રહેલા પ્રભુને તેઓ જોઈ શકે છે પાપી અને આડાળ મનુષ્યોમા લગવામા અને તેમને જોધ તથા સહાય આપવામા એજ કારણથી તેમને સકોચ નથી લાગતો પછી ળીજઓ તેમના તે કાર્યને વખોડે તો પણ શુ? અનેક ધર્મસ્થા પંડાએ પોતાના સત્કાર્યમાટે તે કાળના સ્વાર્થા મનુષ્યો તરફથી

અથવા સામાન્ય જનમનાજ તરફથી નિંદા, તિન્ડકા-વગેરે અનેક પ્રકારના દુઃસહન કરેલા છે કાનજી કે બિચારા મિથ્યાભિમાનમાં, સ્વાર્થમાં અને અજ્ઞાનમાં રૂબેલા મનુષ્યો, કનિષ્ઠ માણસોમાં તો પરમાત્મતાત્વને યાચીજ જોઈ શકે ?

‘અમુક મનુષ્ય જૂન અથવા તો પાપ કરે છે’ એવો વિચાર કરીને આપણેજ તેને ભૂલ કે પાપનું સૂચન કરીએ છીએ એ તે નાનુક પ્રકૃતિનો હોય અથવા તેનામાં વ્યક્તિત્વ ખરાબર ન બીનુ હોય તો આવા વિચારોની તેનાઉપર ખરાબજ અસર થતી હોવાથી તે બદલ આપણે પોતે પણ પાપનાજ ભાગી બનીએ છીએ એજ પ્રમાણે જો આપણે ‘અમુક મનુષ્ય સારો છે, જલ્દી છે, સત્યવાદી છે’ એવી ભાવના નખીએ તો સાનપણાનું, ભયભાનસાઈનું અને સત્યવાદીપણાનું તેના મનને સૂચન થશે અને તેના ચાન્દ્રિય પર તેની ધણીજ લાભદાયક અસર થશે અને તે બદલ આપણે પણ પુણ્યભાગી થઈશું, એટલુંજ નહિ પણ આ પ્રમાણે આપણે જે જે મનુષ્યના સજબમાં પ્રેમ અને સદ્લાવ દર્શાવીએ છીએ અને તેમનામાં નહેલા પ્રેમને અને સદ્ગુણોને પ્રેરસાહન આપીએ છીએ, તેમના હૃદયમાં આપણાપ્રત્યે પણ તેવાજ પ્રેમ પ્રકટ થાય છે એ આખું જગત તરૂને ચહાય એમ ઈચ્છતા હો તો તમે પણ આમાં જગતને ચહાવા લાગો અને પુનઃ પણ કહેવાનું કે, વિચારબળને લગતા આ સિદ્ધાંતો સદાકાળ યાદ રખાને કે, બીજાપ્રત્યે જેટલા પ્રમાણમાં આપણે પ્રેમ દર્શાવીશું, તેટલા પ્રમાણમાં બીજા પણ આપણાપ્રતિ પ્રેમ દર્શાવશેજ કેમકે વિચારો પણ અક્રિયાઓજ છે અને દરેક શક્તિ પોતાનાજ જેવી બીજી શક્તિઓ ઉત્પન્ન કરે છે, તથા દરેક વિચારને અનુકૂળ બીજા વિચારો વિચારપ્રદેશમાંથી સ્વાભાવિક રીતેજ ખેંચાઈ આવે છે

તમારા છુપામાં છુપા વિચારોને પણ ખવિત્ર ગણો; કાનજી કે તેઓમાં પણ અફશુલ સામર્થ્ય નહોતું છે તમારા મુખમાંથી નીકળતા શબ્દોમાં તે વિચારોનો ભાવ જણાઈ આવે છે અને તમારા ભવિષ્યના નિધતા પણ તો સુખ વિચારોજ હોય છે

મારો એક મિત્ર છે, તે પોતાના મનની વૃત્તિ મર્બદા પ્રેમમયજ રાખે છે તે નિરંતર સર્વપ્રતિ પ્રેમનાજ વિચારો ફેવે છે વિચાર પોતાની અસર કર્યાવિના રહેતોજ નથી’ એ અળાવ્ય નિયમને અનુસરીને તેના વિચારો જે પણ મનુષ્યના સજબમાં આવે છે,



તેને માટે આશીર્વાદરૂપ નિવડે છે, તેમજ તે આખા જગતને પણ અસર કરે છે વળી આ જાળતનુ બીજી એ પણ પરિણામ આવે છે કે, મારા તે મિત્ર તરફ સર્વ દિશાએથી પ્રેમના વિચારો જુદે જુદે રૂપે આવ્યાજ કરે છે

પશુઓને પણ આવા વિચારોની અસર થાય છે કેટલાક પશુઓ ના શરીર એવા નાબુક હોય છે કે, મનુષ્યો કરતા પણ તેમના પર આપણા વિચારો, ભાવનાઓ અને માનસિક સ્થિતિની અસર વધારે ઝડપથી થાય છે માટે ત્યારે પણ આપણે કેઈ પશુને જોઈએ, ત્યારે તેનાપ્રત્યે પણ આપણે પ્રેમના વિચાર કરતા રહેવું જોઈએ આપણે તે વિચારને શબ્દોથી દર્શાવીએ કે મનમાં રાખીએ, છતાં તેની અસર તો આમાપર થવાનીજ. પશુ ઉપર કેવી ઝડપથી તેની અસર થાય છે અને તે કેટલી ત્વરાથી આપણા પ્રેમ અને દિલસોજનો ઉત્તર આપે છે, એ જોવું એ ખરેખર આનંદદાયક છે

દરેક સ્વર્ગે આપણને પ્રભુજ દેખાય એવા જગતમાં વસવું અને વિચરવું એ કેટલું બધું આનંદદાયક હોઈ શકે? અને એવી લાયકાત આવવી એ કેટલો બધો ભાગ્યોદય સમજવો? આપણે એવાજ જગતમાં રહી શકીએ અને જગત આપણે માટે તેવું જ બની રહે, એ વાત આપણા પોતાનાજ હાથમાં છે જેટલા પ્રમાણ માં આપણું જીવન શુદ્ધ ને ઉદાર થશે, તેટલા પ્રમાણમાં આપણે દરેક વ્યક્તિમાં પ્રભુને જોતા શીખીશું, અને જેમ જેમ દરેક વ્યક્તિમાં પ્રભુને નિહાળીશું, તેમ તેમ જગત પણ આપણે માટે ઉપર જણાવ્યા જેવું બનતું જશે તથા આપણને પ્રભુમય જગત માં વસેવા અનુભવીશું

જેમ જેમ આપણે બીજાઓમાં પ્રભુને જોતા શીખીએ છીએ, તેમ તેમ તેઓમાં રહેલા પ્રભુને તેનામાં પ્રગટ થવામાં આપણે મદદ કરીએ છીએ તેવો ઉચ્ચ અધિકાર! કેવું દાતાપણ! કેવું અહો ભાગ્ય! એ અધિકાર જે કેઈ મેળવવા ઇચ્છે, તે પ્રત્યેકને મળી ગયે તેમ છે જો તમારે એ અધિકાર જોઈતોજ હોય તો બીજાઓ મંબંધી ખરાબ અભિપ્રાય બાંધવાનું કે મત આપવાનું છોડી દો; અને દરેક ક્ષણે બદલાતી જતી, ઉન્નતિ પામતી અને ભૂલો કરતી તેની ઉપાધિ તરફ (મન, બુદ્ધિ, શરીર ઇત્યાદિ તરફ) દષ્ટિ રાખવાને બદલે તે

હિયાધિમાં રહેલા, નિર્વિકાર આશ્રત અને અખટ ચૈતન્ય-  
રૂપ અને આનંદમય પ્રભુ તરફ જોતાં શ્રીખો કે લેથી  
કરીને તમારામાં પણ તેનું ભવ્ય સ્વરૂપ પ્રકટ થાય

હવેલા વિચારો પૂરેપૂરું મમજી લઇને એવી યોગ્યતા માટે  
બનતો પ્રયત્ન કરોએ તો તેને પરિણામે આપણું હૃદય પણ પ્રેમથી  
એવું ઉભમ્ય છે, કે લેથી આપણા સબધમાં આવનારા દરેક  
મનુષ્ય ઉપર પ્રેમાહુત અને જીવન આપનારા તે પ્રેમની અલૌકિક  
અસર થાયજ થાય આ પ્રમાણે અવાધી આપણા પશ્ચિમમાં  
આવનારાઓ આપણા તરફ પણ પ્રેમનાજ વિચારો મોકલે છે  
અને સર્વ બાબુએથી આપણા તરફ પ્રેમજ વહા કરે છે. મનુ-  
ષ્યમાં જેટલા પ્રમાણમાં પ્રેમ હોય, તેટલા પ્રમાણમાં  
તેણે ઈશ્વરને મેળવ્યો છે અથવા તેટલા પ્રમાણમાં તે  
પ્રભુમય બન્યો છે, એમ સમજવું; કારણ કે પ્રભુ પોતે  
અપાર પ્રેમમય છે

એક રીતે વિચારીએ તો પ્રેમ એજ મર્વસ્વ છે માનવજીવન  
ની આવીજ પ્રેમ છે અને તેનામાજ આખી દુનિયાને હલા-  
વવાનું સામર્થ્ય રહેલું છે માટે સર્વ તરફ તમે પ્રેમનાજ વિચારો  
મણો અને સર્વ તરફથી પણ તેવાજ વિચારો પ્રાપ્ત કરો, એ કેટલું  
બધું લાભદાયક છે! જો આમ ન કરતા તમે દ્વેષ અને ઈર્ષ્યા-  
નાજ વિચાર કરશો, તો પછી બીજા મનુષ્યો પણ તમારાપ્રત્યે  
તેવાજ વિચારો કરશે.

તમારા હૃદયમાં ઉત્પન્ન થતો દરેક વિચાર એક બળરૂપે  
બહાર જાય છે અને બહારથી તે પોતાના જેવા વિચારોને  
સાથે લઇને પાછો આવે છે આ નિયમ અચળ છે. તમારા  
મનમાં ઉત્પન્ન થતા પ્રત્યેક વિચારની, પ્રથમ તો તમારા પોતાના-  
જ શરીરપર અસર થાય છે પ્રેમ અને તેના જેવી બીજી શુભ  
લાગણીઓ, એ મનુષ્યની સ્વાભાવિક અને ઇશ્વરી નિયમને અનુ-  
સરતી લાગણીઓ હોવાથી તે તમારા શરીરને આરોગ્ય અને  
જીવન બને આપે છે; તમારા પડનને સુદર બનાવે છે, તમારા  
અવાજને બળવાન બનાવે છે અને તમને બીજી પણ દરેક રીતે  
વધારે ને વધારે આકર્ષક બનાવે છે. આ પ્રમાણે જેટલા પ્રમાણમાં  
આપણે સર્વ તરફ પ્રેમના વિચારો મણીએ તેટલા પ્રમાણમાં  
સર્વ તરફથી પણ આપણા તરફ પ્રેમના વિચારો આકર્ષાઈ આવીને

તે આપણા મન ઉપર તથા શરીર ઉપર પણ અસર કરતા હોવાથી જાકારથી પણ આપણા જાગ્રમા વધારે થયા કરે છે.

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે દરેક પળે તમે તમારા વિચારો વડેજ તમારા મનને તથા શરીરને ચ્યતા હોવાથી તમે કેવા વિચારો કરો છો, તે તરફ અગત્ય લક્ષ્ય મળે.

દેવ અને બીજા અનુભૂ લાગણીઓ દરેક માણસ માટે અસ્વાભાવિક-અકુદરતી હોવાથી વિશ્વ યવસ્થાથી પણ તે પ્રતિકૂળ છે. તેમ જો મન ઇશ્વરી નિયમનું અનુસરણ દે, તેમ પ્રેમની વિરુદ્ધ ની લાગણીઓ જો ઇશ્વરી નિયમની વિરુદ્ધ છે અને જ્યાં ઇશ્વરી નિયમનો વિરોધ અથવા ભંગ થયો, ત્યાં તેના પરિણામરૂપે દુઃખ અને વ્યાધિ એક યા બીજા રૂપમાં આવ્યાવિના રહેવાના નહિ. આ નિયમમાંથી કોઈ પણ છુટકી શકે તેમ નથી જો તમે ક્રોધ, દ્વેષ, અનુભવિતન, તિરસ્કાર અથવા નિદાના વિચારો કર્યા કરો, તો તમારા શરીર ના જાગ્રમા ઉપર તેથી ઝેરી અને નાશકારક અસર થવાની જે અશુભ વિચારો તમારા શરીરના બાધાને અદરથી તોડવા માડીને અમુક પકારના રોગોને ઉત્પન્ન કરે છે. તમારા અશુભ વિચાર આ પ્રમાણે તમારા હૃદયમાં વિનાશક નીવડવા ઉપરાંત તેને લીધે બીજા તરફથી પણ એવાજ પ્રકારના વિચારો તમારા તરફ આપ્તર્પિત આવતા હોવાથી તે પણ તમારા શરીરના જાગ્રમને વધારે નુકસાન કરવા લાગે છે.

‘જો તરવાર ઝાલે છે તે તરવારથીજ મરે છે’ અથવા ‘ખોદે તે પડે’ આ કહેવતમાં ગભીર સત્ય રહેલું છે. વિચાર શક્તિમાં જે રા મૂલ્ય-પણ અસાધારણ સામર્થ્યનો જેને ખ્યાલ હશે તેણે સ્વીકારવું જ પડશે કે જ્યારે આપણે બીજા મનુષ્ય તથા ધી દ્રવ્યનો વિચાર કરીએ છીએ, ત્યારે તે અશુભ વિચારરૂપી ગદ્યસો તે માણસ તરફ જાય છે અને તેના મનમાં પણ સામા તેવાજ દેવના વિચારો ઉપજાવીને તે મૂળ મનુષ્યનીજ તરફ પાછા ખેંચાઈ આવે છે. માત્ર દેવના નહિ, પરંતુ સ્વાર્થ, લોભ, ક્રોધ, મદ, ઇત્યાદિ દરેક અશુભ વિચારની એવીજ અસર થાય છે. માટે અવી હલની લાગણીઓને હૃદયમાં સ્થાન આપવાથી જેના પ્રત્યે તે રાજાવામાં આવી હોય અથવા દર્શાવવામાં આવી હોય, તેના પ્રત્યે તે રાજાનાર અથવા દર્શાવનારને પોતાનેજ તે વધારે હાનિ પહોંચાડે છે.

ઉપર પ્રમાણે પ્રેમ એ પ્રેમનો જનક છે અને દેવ એ દેવનો જનક છે પ્રેમ અને મુલ ભાવના શરીરને પ્રોત્સાહન અને ઉત્તમ આપે છે, ત્યારે દેવ અને અશુભ ભાવનાથી શરીર અદ્યથી ઘસાવા લાગે છે અને શિથિલ થતુ બાક છે

જગતમા અનેક પ્રેમાળ માણસો, બીજા આત્માઓ અને પવિત્ર તથા સત્યવાદી સ્ત્રી-પુરુષો હયાત હોવાથી જગતને તમારી ઉન્નત મા ઉન્નત ભાવનાઓ આપો, એટલે એ દેવ આત્માઓની ઉત્તમ ભાવનાઓ તમારા તરફ પણ જરૂર આકર્ષાશે

પ્રેમ આપો અને તમને પ્રેમ મળશે; ભગ આપો અને તમને ભગ આવી મળશે; વિશ્વામ શાખો એટલે ધીલભો પણ તમારાપર વિશ્વામ શાખશે.

દેવનો બદલો પ્રેમરૂપે આપવાથી તમે તમારી વતને વિશેષ ઉન્નત બનાવો છો, એટલું જ નહિ પણ તમારા તરફ દેવ તમા નાગને બિન બનાવી લઈને લૌકિક હિત પણ માધી શકે છે

એક ઇગની મહાત્માએ કહ્યું છે કે "ચીડીઆપણાનો જવાબ નમ્રતાથી આપો અને આડાઈનો જવાબ માયાળુ પણાથી આપો પ્રેમાળ હાથ એક વાળ પકડીને પણ હાથીને ઠેરી શકે છે, માટે તારા શત્રુને પણ નમ્રતાથી પ્રત્યુત્તર આપ ગાંતિતું ઉદ્ગ્રંથન એજ પાપ છે " એક શુદ્ધર્મી કહે છે કે ' જો કોઈ મનુષ્ય અજ્ઞાનથી પણ મને નુકસાન કરશે તો તેના બદલામા તેને મારો પ્રેમ આપીશ, અને તે મને વધારે નુકસાન કરશે, તેમ હું તેનું વધારે લાલુ કરીશ " ચીનનો એક હાલો પુરુષ બોધ આપે છે કે " જ્ઞાની પુરુષ અપદાનો બદલો ઉપકાન્થી વાળે છે " હિંદુધર્મ પણ એજ જણાવે છે કે ' અશુભનો બદલો મુલાવડે આપો દેવને પ્રેમથી છોડો દેવનો નાગ દેવથી નહિ, પણ પ્રેમથી જ થાય છે "

ખરો જ્ઞાની કોઈને પણ પોતાનો શત્રુ ચણશે નહિ આપણે કોઈ વાત એવું પણ માલગીરો છીએ કે " હરકત નહિ, એની સાથે પણ હું નિભાવી લઈશ " હવે આ નિભાવી લેવાના બે પ્રકાર છે એક તો સહન કરી લેવું અને બીજો પ્રકાર એ કે શત્રુની સાથે શઠ થવું પરંતુ પાછલા પ્રકારે વર્તવાથી તો તમે પોતે પણ તેના જેવી હલકી જ સ્થિતિમા તમારી વતને ઉતારી પાડો છો અને તેથી તમો જ નેને ઘણું નુકસાન થાય છે

આપણે ઠેકઠીક વાગે દોઢને આમ બોલના સાલગીએ છીએ કે “મેં અનુષ્ઠ વ્યગ્નિ તરફ દ્વેષિ દેખનો વિચાર કર્યો નથી અથવા એવી હાગણી ધરાવતો નથી અને તેને મેં મારો શત્રુ થવાનું પણ કાનુ આપ્યું નથી છતાં પણ તે માન તરફ દ્વેષ ગણે છે તેનું કાનુ શું ?” કાનુ એ કે હાલનું નહિ તો પૂર્વ કાળનું અથવા પૂર્વ જન્મનું પણ કાંઈને કાંઈ કારણ હોય તો જ એવું બને જો હાલની કે પૂર્વની પણ તમારી પ્રતિક્રિયા લાવના કે વર્તણૂક તેના તરફ ન થઈ હોય તો તમાગ તરફ તેવું બની શકે નહિ હકી ત આ પ્રમાણે હોવાથી પ્રથમ તો તમાનમા દેખની લાવના નથી એની જ પાકી ખાતરી કરો અને તે છતાં, તથા દોઢપણ પ્રકારનું બાહ્ય ગાળુ ન અપાયા છતાં પણ જો કોઈ તમાગ તરફ દ્વેષ રાખે, તો તેના ઇંડા જતરીકે પ્રાણથી તે અત્યુધી તમે તેના તરફ પ્રેમ અને શુભેચ્છના / વિચારો મોખ્યા કરો આમ કે વાંચી તમે જરૂર તેના દેખને નિર્મળ બનાવશો અને તેનામા તમને હેનન જવાની શક્તિ જ નેચે નહિ તેમજ પ્રેમ એ દ્વેષ કરતા વધારે બળવાન છે અને તેથી દેખનો જય પ્રેમવડે થવો જ જોઈએ

પણ જો ઉપર પ્રમાણે ન કે તા તમે દેખના બદલામા દેષ જ દર્શાવો, તોપણ તમે પોતે જ તેના દેખને વિશેષ બગાડો છો, યાને સગમે ના અગ્નિમા વાપડા નાખીને તે અગ્નિને વધારો છો આ રીતે તમે અશુભ શક્તિઓને જે બળ આપો છો, તેથી તમાગ પોતાના જ હક્કમા મર્વ રીતે ગેરફાયદો છે માટે તેમ ન કરતા ઉપર જણુ જ્યાં પ્રમાણે દેખના બદલામા તમે પ્રેમ જ મોખ્યો, જેથી સામાનો દેષ તમાગી પાને જ આવી શકશે નહિ અને તમે તમાન શત્રુને મિત્રના રૂપમા ફેરવવાને તથા તમારા પોતાના પણ અવગુણો અને મન ઉપર ગાળુ વધા તા શીખશો તનાગ શત્રુને જે સમયે જે પ્રમાણની નેવા અથવા મહાયની ખાસ જરૂર હશે, તે પણ તમે કરી નાંધશો અને આગળ જતા એની માફક ગોથા ખાતા અને ચિંતાના વમળમા ધમટાતા બીજા પણ અનેક માનવબધુઓનો ઉદ્ધાર કરી શકશો

આપણે ધાનીએ છીએ તે કરતા પણ વધારે મોટી અગવડો અને હાડમાગીઓ ઘણાખન લોકો અનુભવતા હોય છે માટે તેમના વડા અને વધારે નનજ બધતરીકે તેમના પ્રત્યે વધારે

દયા, વધારે દિલસોણ અને વધારે નમ્રતા બતાવવાની આપણી અનિવાર્ય અને અવિચલ કૃત્ય છે. હકીકત આ પ્રમાણે હોવાથી તમે જો સમજી શાશ્વત્ હો, તો તો તમારે બીજાઓપ્રતિ વિરક્તાર કે દ્રેષ બતાવવાને બદલે જેમ અને તેમ વધારે સહાનુભૂતિ અને પ્રેમજ દર્શાવવો જોઈએ.

બીજાને ઉન્નત બતાવવામાં તમારી પોતાની પણ ઉન્નતિ સ્વાભાવિક રીતે થયાજ કરે છે. બીજાનું ભલું કરવામાં તમે તમારા હૃદયજાને અને હૌકિક દિતને જેટલું ભૂલી જાઓ છો, તેટલુંજ તેનું પરિણામ પણ વધારે આવે છે.

તમારા તરફ બીજો જેવી ખરાબ રીતે વર્તે છે, એવીજ રીતે જો તમે તેની સાથે વર્તવા તૈયાર હો તો તે હિપસ્થી સ્પષ્ટ થાય છે કે, બીજા મનુષ્યો તમારા તરફ દ્રેષ રાખે અથવા તમને હેરાન કરે એવાં તત્ત્વો તમારામાં સહેલાં છે અને તેથી તમે તમારી હાલનીજ સ્થિતિને લામક છો અને તેથી તેને માટે તમારે અરણ્ય જોઈએ નહિ. જો તમારામાં ખરું સ્થન હોય તો તમે બરબટો પણ નહિ.

“આપણે એકબીજાને સહાય અને આશ્વાસન આપીશું. કારણ કે માર્ગ ઘણે સ્થળે વિકટ છે; પણ ઘણી વાર થાકેલા હોય છે અને હૃદય પણ અણે ડેરાણે નિરાશ બનેલા હોય છે. વળી અધારે કેઈ દરકાર કરનાર ન હોય ત્યારે એજો ઉઠાવવો એ બહુજ મુશ્કેલ લાગે છે.”

બાંધુઓ! એકબીજાને હાથ ઝાલો. પ્રેમની મધુરતાથી અને દિલસોણથી આખોથી એકબીજાને નિહાળો. જીવનનો ખાસ ખોરાક જે પ્રેમ, તેના વિના અનેક લોકો ભૂંચે મરી જાય છે; તેવા વખતમાં તમારા હૃદયનો પ્રેમ કેવળ તમારા હૃદયમાંજ રાખી મૂકતા નહિ. વળી નમ્ર વાણી પણ સાક્ષાત્ સ્વર્ગમાંથી ઝરતો દિવ્ય રસ છે.

દયાવિનાનું જીવન એ ખરું જીવન નથી, પરંતુ જીવનું મરણ છે; માટે સર્વ જાતનું દયા-પ્રેમનો પ્રવાહ તમાજ હૃદય-માંથી વહેવા દો. એથી તમને અલૌકિક આનંદ અને શાંતિ પ્રાપ્ત થશે; કારણ કે ઈશ્વર એ પ્રેમ છે અને પ્રેમ એ ઈશ્વર છે.

“સર્વ પાપો, દોષો અને અયોગ્ય વર્તનો, એ સર્વ અજ્ઞાનમાં-

થીજ ઉદ્ધવે છે” આનિયમયથાર્થ સનન્યાયથી કોઈનામાં પણ દોષ, પાપ કે અપોજ્ય વર્તન આપણી નજરે પડતા આપણને તેન કનાર બદ્ધિત તરફ દયા અને દિલનો જીવિવાય કોઈ પણ દા. જી ઉપજવી નેમણે નહિ દયાએ પછી પ્રેમનું રૂપ લેતું લેઈએ અને પ્રેમે પ્રકટ સેવાનું રૂપ લેતું લેઈએ છે આપણે એ અદાન અને નિર્બળ બધુ ટટાર હો - હેતા ગીએ અને પોતાની જાનનો સ્વામી બને, ત્યાજ્યથી આપણે તેને જનવી ત્રહાય આપની નેમણે આપણે દિવ્ય મર્ગ આ પ્રકાશનો છે આમ છતાં પણ મનુષ્યનો ખરો વિકાસ તો તેના પોતાના ઉપજ આધાર ગણે છે કેમકે જેટલા પ્રમાણમાં મનુષ્યને પોતાના દિવ્ય સ્વભાવનું જ્ઞાન થતુ આવે છે, તેટલાજ પ્રમાણમાં તે પોતાની જાનનો સ્વામી થઈ શકે છે

આપણને આપણી દિવ્યતાનું જ્ઞાન થયું છે એ વાત જ્યાંથી આપણા જીવન-સ્વભાવના આપણે ન દર્શાવી શકીએ, ત્યાંથી જ્ઞાનના મનુષ્યમાં જેલી દિવ્યતા પ્રકટ કરવામાં આપણે ખરી ત્રહાય આપી શકતા નથી ઉપદેશથી નહિ પણ જાતિવર્તનથી, માન્યતાથી નહિ પણ વર્તનથી અને ‘અમુક પ્રકારે જીવન ગાળવું જોઈએ’ એવું બોલવાથી નહિ પણ તે પ્રનાણે જીવન ન ગવાથીજ આપણને આપણી દિવ્યતાનું જ્ઞાન થશે અને ત્યારેજ આપણે બીજાના દિવ્યતા પ્રકટાવવા શક્તિમાન થઈશું કેમકે મનુષ્ય એ અમુક-લુ કનાર પ્રાણી છે, બીજામાં જેલી ઉચ્ચતા ત્રાણાત નેવાથીજ તેને પોતા મા ઉચ્ચતા પ્રકટાવવાનું નત થાય છે

આપણે જેવું વાલીએ છીએ તેવું જ દણીએ છીએ વાલેલી વસ્તુ પોતાના જેવી બીજી અનેક વસ્તુઓને ઉત્પન્ન કરે છે આપણે જેમ બીજાને મારીને ઈજા કરી શકીએ છીએ, તેમ વિગેથી વિચારેથી પણ નુકસાન કરી શકીએ છીએ પરંતુ આ પ્રમાણે આપણે જ્યારે પણ બીજાને નુકસાન કરીએ છીએ, ત્યારે આપણે પોતાને પણ નુકસાન અવશ્ય કરીએ છીએ નેકડો મનુષ્યે ના અશુભ વિચારો પોતા તરફ આવવાને લીધે ઘણા મનુષ્યો મારા પડ્યા છે અને કેટલાક મરણ પણ પામ્યા છે

દ્વેષથી જેમ જગતને આપણે નુકસાનમાન બનાવીએ છીએ, તેમ પ્રેમથી આપણે તેને સ્વર્ગસમાન પણ બનાવી શકીએ છીએ.

આપણે આગળ વાલી ગયા કે ‘ પ્રમલિનનું જીવન એ

જીવન નથી, પણ જીવનું મંચ છે.' એ જીવન સર્વ તન્મ પ્રેમ બનાવે છે, તેજ જીવન પૂર્ણ છે, જગત્ છે અને સૌંદર્ય તથા શક્તિમાં વૃદ્ધિ પામતું બધું છે. આણુ નિવૃત્ત જીવન સર્વ કોઈને પોતાના વિશાળ પ્રેમના લેખમાં આકર્ષે છે અને દિનપ્રતિદિન તેનો વિસ્તાર અને કાર્યપ્રદેશ વધતો જાય છે એક મનુષ્ય જેટલા વિસ્તારમાં પ્રેમ અને મૈત્રી દર્શાવી શકે છે, તેટલા પ્રમાણમાં તે મહાન ગણાય છે, અને જેટલા પ્રમાણમાં મનુષ્ય સંકુચિત, અભિમાની અને અતડો ગ્રહે છે, તેટલા પ્રમાણમાં તેની લઘુતા પ્રકટ થાય છે એકાદ મૂર્ખ મનુષ્ય સર્વથી દૂર ભાગીને એકલો રહી શકે એ મહેલું છે, પરંતુ પોતાના પ્રેમને સર્વગત બનાવવો અને સર્વને પોતાના બનાવવા, એમાં મનની વિશેષ ઉદ્ધતા અને જળ જોઈએ છીએ.

જેઓ પડોજ વિશાળ ઇન્દ્રિય અને પોતાનોજ લાલ તથામનારા છે, તેઓ અતડા સ્વભાવના હોય છે અને ઉદાર સ્વભાવના નિ સ્વાર્થી મનુષ્યો હોવાનું સ્વભાવના હોય છે સંકુચિત સ્વભાવના પુરુષો સર્વદા સ્વાર્થી માટેજ ઉત્સુક બન્યાય છે, ત્યારે ઉદાર સ્વભાવના મનુષ્યો પરાયણ કરવામાંજ આનંદ માને છે સંકુચિત વૃત્તિ વાળો માન મેળવવા સારું અહીં-તાહી ગ્રંથકા કરે છે, ત્યારે ઉદાર વૃત્તિવાળો એકાતમા ગ્રંથકા છતાં પણ આખા જગતને પોતા તન્મ આકર્ષે છે સ્વાર્થી મનુષ્ય પોતાની જાતનેજ અહાય છે, ત્યારે ઉદાર મનુષ્ય આખા જગતને અહાય છે અને આખા વિશ્વપ્રત્યે ના પ્રેમમાં તેની પોતાની બાત પણ આવી જાય છે.

મનુષ્યમાં જેમ પ્રેમ વધારે તેમ તે ઇશ્વરની અમીષ વધારે આવતો જાય છે કાળજી કે ઇશ્વર એ અતત પ્રેમનું સ્વરૂપ છે. જેમ જેમ તે દિવ્ય ચૈતન્ય માથેના આપણા ઐક્યનો આપણને અનુભવ થતો ચાલે છે, તેમ તેમ તે પ્રેમ આપણા હૃદયને, અંતઃ કરણને અને ગતિને એટલા બધા ભરી નાખે છે, કે એથી તે પ્રેમ આપણામાંથી બહાર ઉભગવા-ફેલાવા લાગે છે અને આખા જગતના જીવનને વધારે રૂબરૂપ તથા વધારે આનંદી બનાવે છે.

આપણને પરમાત્મતત્ત્વ માથેના આપણા ઐક્યનો જેમ જેમ વિશેષ ખ્યાલ આવતો ચાલે છે, તેમ તેમ માનવજ ધુઓ સાથે આપણો મંબંધ કેવો રહેવો જોઈએ, તેનો પણ ખ્યાલ આવતો ચાલે છે, અને બીજાની સેવામાં પોતાનું જીવન વાપરવામાંજ આ-



પણને આપણા ખરા જીવનનો અનુભવ થાય છે, એ મહાન નિયમ તુ આપણને વધુને વધુ જ્ઞાન થતું આવે છે વળી એની માથે આપણને એમ પણ સમજતું આવે છે કે, આપણે બીજાને મારે જે શુભ કાર્ય કરીએ છીએ, તેની માથે આપણું પોતાનું પણ ભલું થતુંજ આવે છે. એની સાથે એ પણ સમજતું આવે છે કે, બીજાને નુકસાન કરવામાં આપણે પોતાની જાતને પણ અવગ્ય નુકસાન કરીએ છીએ વળી આ વાત પણ અનુભવાતી આવે છે કે, જે મનુષ્ય સ્વાર્થ જીવન ગાળે છે, તે તેના જાત સૂકું-નિર્ગમ જીવન ગાળે છે અને વિશાળ જીવનનો તેને ખ્યાલ હોતો નથી બીજી તરફ જે મનુષ્ય બીજાની સેવામાં પોતાની જાતને ભૂલી જાય છે, તેનું જીવન બહુજ વિશાળ તથા ભવ્ય બનતું જાય છે અને તેથી કોઈ પણ વ્યક્તિને ધના આનંદ, મુખ કે ઉદર અનુભવનો તેને પણ હાલ મળ્યા કરે છે કારણ કે તેનું જીવન હવે મમત્ર જીવનના એક ભાગરૂપ બનેલું હોય છે.

ખરી સેવાના સ બધા બીજા પણ એક-ત્રે ગાવ અને જગના છે એક દિવસે કોઈ મદિરના દરવાજા આગળ એક વગરો બેઠો બેઠો બીજા માગતો હતો બીજાની પેઠે માન એકાદ દિવસ આવે એટલું નાણ આપીને બીજે દિવસે પાછો તે ને તે પ ત ત્ર સ્થિતિમાં તેને નખી મૂકવાને બદલે પીટરે તેને નીચેના શબ્દો કહીને તેની ખરી સેવા બતાવી કે “મારી પાને રૂપ કે નોતું નથી, પણ જે કાંઈ છે તે તને આપુ છું” એમ કહીને તેણે તેને લગભગ ૩૦૦ રૂપિયા પીટરે આ પ્રકારની તેને મદદ કરીને તેને એવી સ્થિતિમાં મૂક્યો કે જેવી તે પોતાની જાતને મદદ કરી શકે-સ્વતંત્ર ગદી શકે મનુષ્ય પોતાની જાતને મદદ કરતા થાય એ પ્રકારની તેને મદદ કરવી, એજ ઉત્તમમાં ઉત્તમ માનવસેવા છે, કેમકે પેમા વગેરેની ઝીંધી મદદ ઘણીવાર તેને ઉગ્રો નિર્ગળ બનાવનારી થઈ પડે છે, મારે દરેક ગયોગો વિચારીનેજ વર્તણુ ઘડે છે મનુષ્યને પોતાની જાતને મદદ કરતો કરવો, તેને પોતાનાજ પગપર ઉભો રહેતો કરવો, એમાજ તેનું ખરું હિત સમજવાનું છે.

મનુષ્યને તેની પોતાની જાતનું જ્ઞાન મેળવવામાં મહાય આપવી અને તેમાં પણ તેનાથી અજાણી ગેદલી તેની પોતાની ગદિઓની તેને મદદની આપવી, એન જેવો માનવસેવાનો બીજો ઉત્તમ માર્ગ નથી.

‘પરમાત્મતત્ત્વ સાથે તેનું પોતાનું ઐક્ય છે’ એ સત્યની ખાતરી કરી આપવાથી તે પરમાત્મતત્ત્વ તરફ પોતાના હૃદયરૂપી દાર પુલકા મૂકતા શીખશે, કે જે રસ્તે ઈશ્વરી શક્તિઓ તેના તન-મનમાં પ્રવેશી શકે.

આપણા અનેક સામાજિક પ્રયોગો હજીમુઘી નિરાકરણ આવતું નથી, પણ જો આ મહાન સત્યોને ઢોઢો વિશેષ વિશેષ બાંધતા બધ અને અમલમાં મૂકતા બધ તો સહેલાઈથી જો સામાજિક પ્રયોગો નિવેડો આવી શકે અને આ પૃથ્વી સ્વર્ગસમાન થઈ શકે.

## પ્રકરણ ૫ મું

### જ્ઞાન અને પ્રતિજ્ઞા

પરમાત્મા અતુલ્ય સુખ અને જ્ઞાનના અખૂટ ભાગરૂપ હોવાથી જેટલા પ્રમાણમાં આપણે તેની સાથેનું આપણું ઐક્ય ચિત્તથી છીએ અને અનુભવીએ છીએ, તેટલા પ્રમાણમાં આપણા જીવન-ક્રમમાં પણ તે જ્ઞાન અને સુખનો પ્રવાહ વહેવા લાગે છે, અને આપણે વિશ્વના મૂળસ્વરૂપ તે પરમાત્મતત્ત્વ તરફ મત્તર જઈ શકીએ છીએ અને પરિણામે મનુષ્યભક્તિના મોટા ભાગને જે પરમાત્મતત્ત્વ રહસ્યરૂપ લાગે છે, તેનો આપણે સાક્ષ્ય હાર કરી શકીએ છીએ એ અનુભવસિદ્ધ જ્ઞાન અને અતૌકિક પ્રતિજ્ઞાની પ્રાપ્તિ કરવા માટે તે દિવ્ય પરમાત્મતત્ત્વમાં આપણી પૂર્ણ શ્રદ્ધા હાવી જોઈએ, અને માન પુરતકો કે મનુષ્યોપરજ આધાર નહિ રાખતા પોતાના અંતર તરફ વળતું જોઈએ, કે જ્યાં તે જ્ઞાનસ્વરૂપ પરમાત્મા વિશેષલાભે વિગતમાન છે આવા મનુષ્યને કાંઈ સકા ઉપર તો તે વિષે પણ તેણે તે અતર્થાભી પરમાત્માનેજ પૂછવું જોઈએ કાન્ય કે પ્રભુ કહે છે કે ‘તેઓ પૂછી રહે તે પહેલાંજ હું જવાબ આપીશ’.

આ પામણે જ્યારે જ્ઞાનના એ અનંત મૂળ તરફ આપણે વળીએ છીએ, ત્યારે આપણે અનુક વ્યક્તિ કે સત્ત્વા કે પુસ્તકોના શુભામ રહેતા નથી અન્યતઃ, એ બાહ્ય પદાર્થોદ્ધારા આવતો સત્યનો પ્રકાશ ઝીલવાને આપણે આપણા કાન ઉઘાડા રાખવા ખરડ, પરંતુ

એ સર્વને જ્ઞાનના મૂળરૂપે નહિ ગણતા સાધનરૂપે જ ગણવા જોઈએ. વસ્તુનું સ્થળ, મહત્તા અને મેળવવાનો વિધિ બાહ્ય સાધનોદ્વારા જાણી શકાશે, પણ મેળવવાની વસ્તુ તો ખુદ આપણા અંતરમાં જ રહેલી છે.

“સત્ય આપણા અંતરમાં જ રહેલું છે બહારથી આવતું નથી એકેએક પ્રાણી-પદાર્થમાં એક છુપું મધ્યગિહુ રહેલું છે, ત્યાં સત્ય તેના પૂર્ણસ્વરૂપમાં વસે છે.”

એક ગાળીગ અને સત્ય શિક્ષણ એ છે કે “તારી જાતપ્રત્યે તું સાચો રહેજો” યાને ‘તારા અંતઃકરણને કદી કંઈક નહિ’ કાઢી કે તે અંતઃકરણદ્વારાજ ઇશ્વરી અવાજ તને સંભળાઈ શકે તેમ છે એ અંતઃકરણ જ આપણને અને જગતમાંના પ્રત્યેક પ્રાણીને પ્રકાશ આપનારો આત્મ-દીપક છે, આત્મ-પ્રતિભા છે, આત્માનો પવિત્ર અવાજ છે અને પ્રભુનો પરમ હિતકર આદેશ છે જો તું તે આદેશ અને અવાજપ્રત્યે અભિમુખ અને ધ્યાવાન રહીશ તો તે નિરંતર તને ઉપદેશ આપ્યા કરશે કે “સીધો માર્ગ આ રહ્યો આ પ્રમાણે ચાલ્યા કર”

દરેક ધર્મના ગ્રંથોમાં જણાવેલું છે કે, અમુક અમુક નિસાસુ ઓને અને પવિત્ર મનુષ્યોને કેલોક અનુભવ મળ્યા પછીજ તેમના અંતરમાં એ ‘ધીમા અને શાન્ત’ આત્મનાદ સંભળાતો આ અવાજ તેમના અંતઃકરણનો લાગે છે, પણ ખરું જોના અંતઃકરણ મારફતે પ્રભુ જ તેમને એ ઉપદેશ આપતો હોય છે જો આપણે પણ એ ‘ધીમા અને શાન્ત’ અવાજને અનુસરીને આપણું જીવન ગાળીશું, તો તે આપણને વધારે સ્પષ્ટતાથી સંભળાવા લાગશે, અને સાથે ચાલનારા બાહ્ય લોભિયાની પેઠે આપણને મીઠે માર્ગે દોરવશે આ પ્રમાણે બનવામાં મોટામાં મોટી અડચણ એ જ હોય છે કે, આપણે તે અવાજને માલગતા નથી યા સાંભળવા માગતા નથી, અથવા સાંભળીએ છીએ તો તેને અનુસરતા નથી આ પ્રમાણે આપણા પોતાના જ ધર્મના ફાટકેટ છે આપણે ઘડીકમાં આ બાબત તો ઘડીકમાં બીજી બાબત બેસાડીએ છીએ, તેથી જ કોઈ પણ બાબતમાં સફળ થઈ શકતા નથી, અને સદાગામી વિનંતિ ની પેઠે આપણી અવદશા થાય છે.

મારો ચોક્કસ મિત્ર આ આત્મિક અવાજને યથાર્થ સાંભળે છે, તરત જ તે અવાજના સૂચન પ્રમાણે વર્તે છે એ અવાજ પણ તેને

એવી રીતે દોરવે છે કે તેને હાથે યોગ્ય વખતે, યોગ્ય રીતે અને યોગ્ય જામ થાય છે અને કદાપિ તે સશયદ્વશામા હોતો નથી.

પણ આ સ્થળે કોઈ શકા કરે કે “અતઃપ્રેચ્છા પ્રમાણે-અતરના અવાજ પ્રમાણે ચાલતુ, એ કોઈ વખતે નુકસાનકર્તા પણ ન નિવડે ?” ધારો કે, એ અતરનો અવાજ આપણને કોઈનું નુકસાન કરવા સૂચવે તો ?”

આ શકાનો એજ ઉત્તર આપી શકાય કે, આવો જય રાજ પાતુ કેશુજ કારણ નથી કારણ કે અતઃકરણદ્વારા જાણતો પ્રભુનો અવાજ-કોઈનું પણ નુકસાન કરવા તરફ અથવા તો સત્ય અને ન્યાયના ઉચ્ચ ધોરણ વિરુદ્ધ કોઈને દોરવતોજ નથી છતાં એ કોઈ પણ વાતને એવોજ વિચાર આવે, તો તકની સમજાએ કે, તે અતઃ વાંઝી પરમાત્માનો અવાજ નથી, પણ તમારા હલકા સ્વભાવ તરફનું સૂચન છે.

મનુષ્યને બ્યારે પોતાના વ્યક્તિત્વનું ખરૂ જ્ઞાન થાય છે, ત્યારેજ તેનામાં ખરૂ જ્ઞાન અને આત્મપ્રેરણા જાગૃત થાય છે, અને બ્યારે તેને અનંત ચૈતન્ય સાથેના પોતાના ઐક્યનું જ્ઞાન થાય છે, ત્યારેજ તેને આત્મચતનનું જ્ઞાન થાય છે, અને જે ક્રુપા ગુહ્ય સ્થો પ્રથમ નથી સમજાયા હોવા તે આવું જ્ઞાન થતા પુલા થઈ જાય છે અતરમાથી શક્તિઓ પ્રકટ કરવાનો આજ માર્ગ છે, ખરેખરી કેળવણીનો આજ પ્રકાર છે.

અનંત ચૈતન્યસ્વરૂપ પરમાત્માનો અવાજ સાચાજવાને જો આપણે હૃદયના દ્વાર પુલા રાખીશું તો જાણવાયોગ્ય સર્વ જાણતો આપણને સ્પષ્ટ થતી ચાલશે, અને આપણા પોતાના સ્વરૂપ ઉપરાંત વસ્તુમાત્રનું ખરૂ સ્વરૂપ આપણે પીછાળી શકીશું.

કુદરતમા કોઈ નવા તારાઓ, નવીન નિયમો કે નવીન શક્તિઓ ઉત્પન્ન થતી નથી, પરંતુ અનંત જ્ઞાનમય પરમાત્મા તરફ આપણા હૃદયના દ્વાર પુલા રાખવાને લીધે પ્રથમ નહિ જાણાયેલા તારાઓ, નિયમો અને શક્તિઓના નતિત્વનું જ્ઞાનજ મેળવી શકીએ છીએ એક રીતે આ પ્રમાણે મેળવેલું જ્ઞાન આપણે માટે નવું પણ કહી શકાય કેમકે પરમાત્મતરફ સાથેનું તેમજ વસ્તુમાત્ર સાથેનું આપણું ઐક્ય પ્રથમથીજ હોવા છતાં આપણે માટે તો એ જાણતી ની માહિતી નવીજ હોય છે આ પ્રકારનું યથાર્થ જ્ઞાન થયા પછી આપણને જગતની પણે પણે અદલાતી વસ્તુસ્થિતિઓપર

આધાર નહિ રાખવો પડતા આત્માની ઉડી ગુહામા ગૂંથી શકીએ છીએ અને જરૂર જણાય ત્યારે તેના દ્વાર ઉઘાડીને બહાર પણ જોઈ શકીએ છીએ તથા બહારથી આપણી ઇચ્છા મુજબની વસ્તુઓ ગ્રહણ કરી શકીએ છીએ.

ઉપર જણાવેલા ઇશ્વરી જ્ઞાન અથવા અધ્યાત્મજ્ઞાનનું નામ 'પ્રજ્ઞા' પણ છે એ પ્રજ્ઞા અત સ્ફુરણદારાજ પ્રકટ થાય છે બહાર ની અનેક વસ્તુઓનું જ્ઞાન આપણને યાદશક્તિદ્વારા અથવા વાચવા કે સાલજવાથી પણ પ્રાપ્ત થઈ શકે, પરંતુ 'પ્રજ્ઞા' તો એના કરતા ઘણીજ ઉચી વસ્તુ છે અને તે બહારથી નહિ, પણ અંતરમા થીજ સ્ફુરે છે.

જે ઠોઠ મનુષ્યને આ ઉઠા જ્ઞાનરૂપી-‘પ્રજ્ઞા’ના પ્રદેશમા દાખલ થવું હોય, તેણે પ્રથમ તો માનસિક અભિમાનથી મુક્ત થવું જોઈએ તેણે એક નાના બાળકના જેવા સાચા-નિષ્કપટી અને સત્યપ્રાહી બનવું જોઈએ, કારણ કે અજ્ઞાનદશામા બાધી લીધેલા ભૂલ ભરેલા વિચારો એ માર્ગમા વિઘ્નરૂપ થાય છે.

ધાર્મિક, સામાજિક, રાજકીય અને વિજ્ઞાનશાસ્ત્રસંબંધી મહત્ત્વો તરફ દૃષ્ટિ કરતા જણાશે કે, તેમાના ઘણા મનુષ્યો માનસિક અભિમાનને લીધે પોતાના અગત વિચારોમા અને આગળથી સ્વીકારી લીધેલી ભાવનાઓમા એટલા બધા લુબ્ધ થઈ ગયા હોય છે કે તેમના હૃદયમા સત્યના વિશાળ અને પ્રતિદિન પ્રકટ થતા નવા નવા સ્વરૂપાને માટે સ્થાનજ હોતું નથી આવા મનુષ્યો વિકાસક્રમમા આગળ વધવાને બદલે સક્રિયત વિચારના બનીને તેની તેજ સ્થિતિમા લાળા કાળસુધી પડ્યા રહે છે અને સત્યને ગ્રહણ કરવાને અસમર્થ બને છે આવા મનુષ્યો જગતના ઉન્નતિ ક્રમને સહાય આપવાને બદલે પશ્ચરની પેઠે વિકાસક્રમમા વિઘ્નરૂપ નીવડે છે પરંતુ આવી સ્થિતિ લાળો સમય ટકી શકતી નથી વખત જતા એવા મનુષ્યોના શરીરો પ્રબળ ઉન્નતિચક્રના અનિવાર્ય વેગથી ઘસાઈ-પીસાઈને બાબુ થઈ જાય છે અને ઇશ્વરી સત્યનો સ્થ દૃઢતાથી આગળ વધવા માટે છે જ્યારે વરાળયત્રને ચલાવવાના પ્રયોગો કરવામા આવતા હતા અને તે યત્ન સંપૂર્ણ લોકોપયોગી બન્યું ન હતું, તે સમયે ઇંગ્લાંડના એક પ્રખ્યાત વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીએ એક ચોપાનનું પ્રકટ કરીને એવું ચિદ્ધ કરવા માગ્યું હતું કે, કદાચ વરાળયત્રનો પ્રયોગ સિદ્ધ થાય તોપણ

તે દરિયાઈ વહાણોને તો કદી પણ ઉપયોગી થઈ શકશે નહિ કારણ કે આપણે મોટો દરિયો એવા ગંગા જેટલી વરાળ પેદા કરવા સાફ નોંધતા મુશ્કેલી ટોલસા વહાણમા રાખી શકાવા અશક્ય છે પરંતુ આશ્ચર્યકારક તો એ છે કે, જે આગમોટા ઇંગ્લેન્ડથી અમેરિકા પ્રયત્ન ગાઇ, તેજ આગમોટમા તે એક નીચાની પ્રથમ આવૃત્તિ પણ હતી ! કેવું આશ્ચર્ય ! પરંતુ બાળી નોંધને સત્યની સામે પોતાના હૃદયદાર બાંધ કરનારા મનુષ્યો તો વળી એથીયે વધુ આશ્ચર્યકારક હોય છે

‘સત્ય’ કાંઈ અમુક રૂઢ પ્રજ્ઞાનિકાઓ અથવા લોકપ્રિય વિચારો તરફથી આવતું નથી, તેમજ તે રૂઢચર્યા વિચારો અને માન્યતાઓને બાંધેલું આવે એવું પણ હેતુ નથી એટલું જ નહિ પણ ઘણી વાર તો તે તેનાથી ઉત્પન્ન થાય છે આથી અહીં એક પરંતુ યાદ કરવા જેવી છે કે —

“તમારા અતઃક્રમરૂપી ગૃહમા મુદ્રિતા તરફની બધીજ ખારીઓ ઉપાડી રાખો, કે જેથી વિશ્વની સઘળી ભવ્યતાઓ તમા પ્રવેશી શકીને તેને સુદર બનાવે જેઓ માત્ર એકાદ મતપથ એવી નાનકડીજ ખારી જુગી મળે છે, તે તો દરેક દિશાઓ તરફના ન્યૂનપ્રય ઉચ્ચ કિન્નોથી અને સુખદાયક શાત લહરિઓથી બે નમીળાજ રહે છે માટે વહેમના અને એકદેગીપણાના ખડકાઓને ચીરી નાખો મત્ય આવી મટે એટલી વિશાળ અને સ્વર્ગ જેટલી ઉંચી ખારીઓ પણ તમારા અતઃક્રમને છેજ માટે તેને પૂરેપૂરી ખોલી નાખીને તેનાદ્વારા તે દિવ્ય હવા અને પ્રકાશને છુટકારી આપવા હો, તમારોજ અવૌકિત ગ્રીત અને કુદરતનો મધુર અવાજ અવલુ ઝગ્ગાને તમારા અતઃક્રમને ઢેળવો, એટલે પછી જેવી રીતે સૂર્યસુખી પુષ્પ સૂર્યન-સુખજ વળે છે, તેમ તમારૂં હૃદય પણ સત્ય અને સદાકાંત-જન વળી જશે અને શાંતિથી છવાયવા પ્રલ્લગ્નિના શિખરોએ પહોંચવામા તમને મદદ કરવાને માટે હબ્બરો અદૃશ્ય સત્યો પોતાના હાથ નીચા લગાવશે, તેમજ કુદરતની સર્વ શક્તિઓ તમારા પ્રયત્ન અને બળને અધિદ બલિદ બનાવશે માટે હે સજ્જાત ! તમે અર્ધસત્યોનો ત્યાગ કરી દઇ અખિવ સત્યનો સ્વીકાર કરવામા બગ પણ લય કે મડોસ રાખો નહિ”

અભિમાન, અગાઉથી બાધી રાખેલા વિચારો અથવા ખોટી માન્યતાઓ વહેરેમાના કોઈ પણ તારણને લીધે ક્યારે મનુષ્ય

સત્યની સામે પોતાના હૃદયના દારૂ બધ કરે છે, ત્યારે વિશ્વ વ્યાપક નિયમ પ્રમાણે તે વ્યક્તિ તરફ 'સંપૂર્ણ સત્ય' ત્યા આગળ આવી શકતું નથી જ્યાથી પણ સત્ય આવે ત્યાથી તેનો સ્વીકાર કરવા માટે જે મનુષ્ય પોતાના હૃદયના દારૂ પૂરેપૂરા ખુલ્લા રાખે છે, તેનાજ તરફ તે મહાન નિયમ પ્રમાણે સર્વ સ્વજોથી અને સર્વ દિશાઓમાંથી સત્ય વહેવા લાગે છે અને તેને પરિણામે તે મનુષ્ય પોતે પણ પૂરા સ્વતંત્ર બને છે કારણ કે મત્યજ એવી અલૌકિક વસ્તુ છે કે સર્વ પ્રકારે આપણને સ્વતંત્ર બનાવે છે આથી ઉત્પત્તિ પ્રકારવાળો પ્રથમ વર્ણવેલો મનુષ્ય તો ગિચારો બધનમાં પડ્યો રહે છે, કારણ કે તેણે મત્યને આમ ત્રણ પણ આપ્યું નથી, અને માર્ગ પણ આપ્યો નથી જ્યાં મત્યની ઈચ્છા અને સ્વીકાર માનપૂર્વક થતાં નથી, ત્યાં તે પાણુ જતું નથી

જ્યા સત્યને માન અને સ્થાન મળતું નથી, ત્યા સત્યની સાથે રહેલા આત્મીયતા-અનેકવિધ લાભો પણ આવી શકતા નથી ઉત્કૃષ્ટ તેને ઠેકાણે શારીરિક, માનસિક અને આત્મિક જટિલતા, રોગ અને જન્મ-મરણ રહ્યા કરે છે કોઈ મનુષ્ય સ્વતંત્રપણે અને કશા પણ બધનવિના સત્યને શોધતો હોય તેને જો કોઈ અટકાવે તો તેવો માણસ ચોર અને વૃત્તાર કરતા પણ વધારે અધમ અને ત્યાગ કરવા યોગ્ય છે કારણ કે તે બીજા મનુષ્યની ઉન્નતિમાં વિઘ્ન નાખીને તેને મોટું નુકસાન કરે છે

પ્રભુનું સત્ય જોઈતું તો વિશાળ, મહાન અને લાભ્ય છે, કે કોઈ પણ ધર્મ કે વ્યક્તિ તેનો એકલચ્છુ ઈજારો લઈ શકે નહિ જગતમાં ધર્મોપદેશક અનેક મળી આવશે, પરંતુ ખરો ઉપદેશક 'બીનજોએ અમુકન માનવું જોઈએ' એવો આગ્રહ કદી પણ કરશે નહિ ખરો શિક્ષક તો શિષ્યને તેના પોતાના સબધી તેમજ તેની આત્મચિન્તિઓમાં બધી ખરા જ્ઞાનમુધી લાવી મૂકે છે, કે જેથી તે શિષ્ય મત્યનું ખરું સ્વરૂપ પોતાની મેળે જ ઝાગળ વધીને અનુભવી શકે

એકદેથી શિક્ષકોમાં સ્વાર્થ, અહંકારવૃત્તિ અથવા ઐર્હિક લાભની તૃષ્ણા ગ્રેની હોય છે અને તેથી તે સંપૂર્ણ સત્ય પોતા સિવાય બીન કોઈ પાસે નથી એવો જોટો દાવો રાખવાવાળો ધર્માધ, મૂર્ખ અથવા કપટી માણસ હોય છે

તે સત્યને જોઈને હતા અને એ ક્રવાની બહાર

તે કોઈવાર નીકળ્યોજ ન હતો. એક દિવસ સમુદ્રમાં રહેનાર દેડકો એ કૂવામાં આવ્યો. કૂવાવાળા દેડકાએ તેને પૂછ્યું કે “તમે કોણ છો ? અને ક્યાં રહો છો ?” તેણે કહ્યું કે “હું અમુક બલિતો દેડકો છું અને સમુદ્રમાં રહું છું.”

“સમુદ્ર ! સમુદ્ર એટલે શું ? તે ક્યાં છે ?”

“સમુદ્ર એટલે પાણીનો અગાધ જથ્થો અને તે બહીષી દૂર પણ નથી ”

“તમારો સમુદ્ર કેવડો મોટો છે ?”

“અહા ! બહુજ મોટો !”

પાસે પડેલો પથ્થર બતાવીને પૂછ્યું કે “શું આના જેવડો ?”

“ અરે એનાથી તો ઘણાજ મોટો.”

જે પાટીઆ ઉપર તે બંને ઉભા હતા તે પાટીનું બતાવીને પૂછ્યું કે “શું આના જેવડો ?”

“અરે એ ક્યાને તે ક્યા ? એ તો ઘણાજ મોટો.”

“ત્યારે એનાથી તો વળી કેવડો મોટો હોય ?”

“હાઈ ! જે સમુદ્રમાં હું રહું છું તે તો તારા આ આખા કૂવા કરતાં પણ ઘણો વધારે મોટો છે, તારા કૂવા જેવડા લાખો કૂવા તેમાંથી ભરી લીધા હોય તોપણ તે સમુદ્ર જરાય ઊંછા ધાય તેમ નથી.”

“ઢાંગ ! ઢાંગ ! તું કેઈ બડો કપટી અને ભૂડો જણાય છે ! મારા કૂવામાંથી આવ્યો બ, બા આવ્યો બ. તારા જેવા ગખી દાસનું મારે કામ નથી ”

શાસ્ત્રી કહે છે કે “તમે સત્યને લાલચો કે તરતજ તે સત્ય તમને સ્વતંત્ર બનાવશે.” બે સત્ય સામે તમારા હૃદયદાર બંધ રાખ્યો-તમારા માની લીધેલા સંકુચિત વિચારોને પકડી રાખ્યો તો તે વિચારો તમને મૂર્ખ અને અવિચારી બનાવશે. યુદ્ધિના વિષયો લાલ્ચીને ગર્વિષ્ઠ થયેલા ઘણા મનુષ્યોને ઉપજી કથન લાગુ પડે તેમ છે. જાડપણ અથવા મૂર્ખતા એટલે માનસિકે વિકાસનું અટકવું તો. ગમે તે કારણસર જે મનુષ્યો સત્યની સામે-એટલે ખરે કહીએ તો પોતાના વિકાસની સામે-પોતાના હૃદયનાં દાર બંધ કરી બેસે છે, તેઓને માંડાના નામથી નથી બોલાવવામાં આવતા, તોપણ વસ્તુનાં તેઓ માંડાજ છે. અમુક વ્યક્તિ, અમુક પુરતક કે અમુક સંસ્થા તરફથી અમુક વાત જણાવવામાં આવે છે તેટલાજ માટે તે ખરી હોવી જોઈએ, એમ જે કોઈ વગર વિચારેજ



માની બેસે છે, તેનો માનસિક વિકાસ અટકી જ પડે છે

તે મનુષ્યો અ તનિક પ્રકાશને અગત્યનો સમજી તેને વધારવા નો શ્રમ લેવાને બદલે બાહ્યસાધનો ને બાહ્યાચારોમા જ વખત ગાળ્યા કરે છે, તેઓની પણ ઉપર પ્રભાવે જ સ્થિતિ થાય છે માટે નિર્ભય અને દૃઢવ્રતધારી વૉન્ટ વિટમેનની સાથે આપણે પણ એમ જ કહેવું જોઈએ કે—

“ આજ પળથી હરેક પ્રકારની મર્યાદા અને બંધનોથી મારા અતરાત્રમાને સ્વતંત્ર માનું છું મારી ઇચ્છા પ્રમાણે જ હું આવીશ કેમકે મારી જાતનો હું જ સર્વથા અને સંપૂર્ણ સ્વામી છું બીજાઓ ના કંઠનનો વિચાર કરીશ અને યોગ્ય લાગતાં ગ્રંથણું પણ કરીશ પરંતુ એમ કરીને ડોઈનો તાળેદાગ નહિ રહું પણ મને મર્યાદામા રાખનારી સર્વ હદો અને મર્યાદાઓથી હું સાવ છૂટો થઈશ ”

‘ ઈશ્વરનું અમર્યાદિત સત્ય સર્વને માટે એકસંખ્ય ખુલ્લું છે ’ એ વિચારથી આપણને અનિશય આનંદ થવો જોઈએ કેમકે જેટલા પ્રમાણુમા મનુષ્ય અત્યંતે શોધે છે અને તેને મેળવવા માટે હૃદયનું દ્વાર ખુલ્લું રાખે છે, તેટલા પ્રમાણુમાં સત્ય પણ તેના હૃદયમા અવશ્ય સ્થાન લે છે

જગતમા જે કાંઈ આપણે માટે જાણુવા યોગ્ય છે તે સર્વ, એ સત્યને—એ જ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરવાનો નિયમ જાણુવાથી અને તેને વિવેકપૂર્વક અમલમા મૂકવાથી—અવશ્ય જાણી શકાય છે અને પ્રાપ્ત કરી શકાય છે જો એ જ્ઞાનને ગ્રહણ કરતાં આવડે તો પછી જગતમાંની મર્વ વસ્તુઓ આપણી પોતાની જ છે, એમ નક્કી સમજવું.

આપણા અંતરમાં એક એવું મધ્યખિંદુ રહેલું છે, કે જેનામાં આપણે માટે લાયક થઈ પડે તેવી કોઈ પણ વસ્તુ-સ્થિતિને પોતા તરફ ખેંચવાનું અગાધ આમર્શ્ય રહેલું છે

આપણા જીવનમા જ્યારે પણ એવા પ્રમોગો આવે કે જે વળતે શુ કરવું અથવા કયો માર્ગ સ્વીકારવો એ આપણને ન સમજાય, ત્યારે નક્કી સમજવું કે, તેમા દોષ આપણે પોતાનો જ છે

જો દોષનું મૂળ આપણામા જ રહેલું હોય તો તેનો પ્રતીકાર પણ આપણામાથી જ જડી આવશે જો આપણે નિર્નંતર જાગૃત રહીએ અને આપણી અંદર રહેલા પ્રકાશ અને શક્તિઓનું જો આપણને લાભ નહીં કરે, તો અમુક સમયે શુ કરવું એવા સંશયનો

પ્રસંગજ આવે નહિ. કેમકે અંતરાત્માનું તેજ સર્વદા પ્રકાશી રહેલું છે અને કોઈ પણ વસ્તુને આપણી અને તે પ્રકાશની વચ્ચે આદી ન આવવા દઈએ તોજ આપણે આપણું ખરું કર્તવ્ય જાન્યું છે, એમ સમજવું.

એક મહાન પુરુષ કે જેણે આંતરપ્રકાશ મેળવ્યો છે અને અમુક પ્રસંગે શું કરવું અને કેમ કરવું, એવો સંશય ઉઠવાનો જેને પ્રસંગજ નથી; તે આ સંબંધમાં જણાવે છે કે “અમુક ણાજત-માં કયો ભાગ લેવો એવી ત્યારે તમને શંકા થાય અને ભાગ-સૂચક આદ્યસાધનોના આશ્રય લેવાથી પણ ભાગ જડે નહિ, ત્યારે જો ણાજત વિષે “તમારાં આંતરઅંતુને એવા દેખે અને આંતર-શ્રવણે દ્રિયને સાંભળવા દેજો.” આ સાદી, સ્વાભાવિક અને સુંદર ક્રિયા કાંઈ પણ શંકા, ટકર અથવા પ્રત્યેસિધ્ધિ અસ્પષ્ટિતપણે થવા દેજો. સઘળા વિકટ પ્રસંગે અને અસાધારણ સુઅવસ્થાના સમયે આપણે આ એક સાદી સૂચનાને લક્ષ્યમાં રાખવી જોઈએ કે “તારા ચોરડામાં દાખલ થા અને દાર બંધ કર.” શું આનો અર્થ એવો થાય છે કે, આપણે આપણા એક જાનગી ચોરડામાં પેસીને અંદરથી તેને તાણું દેવું? જો અર્થ એવોજ થતો હોય તો સર્વ મનુષ્યો આ શિક્ષણને અમલમાં મૂકી શકે નહિ. કેમકે પૃથ્વીપર કે દરિયાપર કે પર્વતપર તે શી રીતે અમલમાં મૂકી શકાય? અને આ ધાર્મિક શિક્ષણ તો સર્વને માટે, સર્વકાળને માટે અને સર્વ સંધેગોમાં અમલમાં મૂકવા માટે છે.

એક અંતઃસ્ફુરણવાળો મનુષ્ય હતો. તેનું કામ કરવાનું મેજ જે હાથમાં પડ્યું રહેતું, ત્યાં પણ સફળરૂપે પેતાનું આપાર-સંબંધી કામકાજ કરતા હતા અને મોટા સાદે વાતો પણ કરતા; પરંતુ તેની આસપાસ થતા અવાજોથી આ મનુષ્ય જરા પણ સંશય પામતો નહિ. પેતાને કોઈ પ્રશ્ન ગઈ ન લાગે, તે સમયે તે પ્રશ્નો ઉકેલ લાવવાને આ અત્મશક્તિવાળો મનુષ્ય તરતજ પેતાની આસપાસ માનસિક પડદો એવી રીતે ગાળી શકતો હતો, કે બધે તે એકાંતમાં જગલમાં જોડા હોય તે મૌન અને શાંત દશામાં પેતાના પ્રશ્નસિવાય કાંઈ પણ જ્યેતો કે સાંભળતો નહિ; અને બાંધુધી તે પ્રશ્નો પ્રત્યુત્તર તેના અંતરમાંથી ન સ્ફૂરે, ત્યાંબુધી તેની તેજ સ્થિતિમાં બેસી રહેતો હતો. આને પરિણામે પેતાને મળતા બવાજમાં તે મનુષ્ય કદી પણ ઉતરાતો ન હતો.

અતરમા સત્યનું દર્શન થાય તો જ હૃદયની ભૂખ ભાગે છે કેમકે સત્યનું દર્શન થવું એ જ ગલમા અમૃતની વૃદ્ધિ થવાસમાન છે અત રકુરણવાળા મનુષ્યને પોતાને જોઈતું આધ્યાત્મિક લોજન દરરોજ એ રકુરણદ્વારા મળી આવે છે, પણ આ અત રકુરણનો અમલ-અનુસરણ સત્વર થવું જોઈએ એમા વિલગ થવાથી વચ્ચે થકદો આવી જાય છે અને જો મનુષ્ય તે અત રકુરણ પ્રમાણે ચાલવામા વધારે ને વધારે વિલગ જતો ચાલે તો એવો પણ સમય આવે કે જ્યારે તેના મનમા ખોટી ભ્રમણાઓ ઉદ્ભવીને અત રકુરણની સાથે હલકી વાસનાઓ પણ ભેગવી દે

આ ળાળતમા આ મર્મમાન્ય નિયમ પણ સ્વીકારવો જોઈએ કે, અત્યને જાણવામાટે સત્યમિવાયની અન્ય સર્વ ઈચ્છાઓ ને દૂર કરે. અને નિ સશય સત્ય જાણાયું કે તરતજ તે પ્રમાણે ચાલવાનો દંઢ નિશ્ચય કરે. સત્યના નિશાસુએ સત્યપ્રત્યે જ અનન્ય પ્રેમ રાખી તે મિવાયની ખીજ કોઈ પણ ઇચ્છા ને સ્થાન આપવું જોઈએ નહિ જો આ પ્રમાણે યથાર્થ ચલશે તો તમારો માર્ગ સ્વર્ગીય મત્સથી પ્રકાશિત થશે આ પ્રમાણે તમારા અતરમા એ સ્વર્ગીય સત્ય પ્રકટથુ, એટલે પછી જહાર તમારા આચરણમા પણ એ સ્વર્ગીય પ્રકાશ તમને સત્યને જ માર્ગ દોરવ શે “ અદરના યોગ્યમા જવુ ” એનો અર્થ ઉપર કહ્યો તે જ છે આનુજ નામ અત્યજ્ઞાન, માનુજ નામ સ્વર્ગનો પ્રકાશ અને આનુજ નામ આત્માનો અવાજ સાલળવો છે મનુષ્યનું અત ઠરણ સ્વભાવથી જ એવું સ્વચ્છ અને દિવ્ય છે કે જેટલા પ્રમાણમા તેની ઉપરનો મેવ દૂર કરાને પરમાત્માના તેજને નહણ કરવાને લાયક બતાવીએ તેટલા પ્રમાણમા તેનાદ્વારા પ્રત્યેક વસ્તુ અને સહસ્ર વર્ણી રાકાય છે કાણુ કે જ્યારે આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિ ખીલે છે, ત્યારે સ્થૂળ અને સૂક્ષ્મ-જને પ્રકાશની ઇદ્રિયોની નક્તિઓને અને મર્યાદાઓને તે જોળગી જાય છે હકીકત આવી હોવાથી જેટલા પ્રમાણમા મનુષ્ય એ આત્મિક સ્વચ્છતાથી અને દિવ્ય પ્રકાશથી દૂર રહે છે, તેટલા પ્રમાણમા એ દિવ્ય દૃષ્ટિ, દિવ્ય ૨ । ચરણ અને ૫ લાકિક ગુરુચો પણ તેનાથી દૂરજ રહે છે

જેટલા પ્રમાણમા આપણે ઇદ્રિયો અને જુદિની મર્યાદાને જોળગી જઈએ છીએ અને પરમાત્માનો પ્રકાશ પામતા ચાલીએ છીએ, તેમ તેમ આપણને તે મર્યાદાઓનો અવાજ વધારે મલગાવા

લાગે છે, અને જો આપણે તે અવાજ પ્રમાણે વર્ત્યા જઈએ છીએ તો તે અવાજ પણ નિરંતર આપણને ખરેખર માર્ગ દર્શાવે જાય છે તે કોઈ અથવા પ્રમાણે ઉત્તમ જ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરીને તેને આચરણ-અનુભવમાં ઉતારશે, તે મનુષ્ય મરણ પછીના સ્વર્ગે જશે એમ નથી, પરંતુ અત્યારે, કાલે અને ગદાકાળે સ્વર્ગમાં રહે છે.

આવી સ્વર્ગીય સ્થિતિ સર્વને માટે અને સદાને માટે છુટકી છે ત્યારે પણ આપણે સત્ય માર્ગે વળીએ છીએ, ત્યારે આ સ્થિતિ પણ-જેવી રીતે ખવન વાય છે અને પુષ્પ ખીલે છે, તેમી રીતે-આપણા તરફ આવી પહોંચે છે.

હાં, એ વસ્તુસ્થિતિ કાઈ ધનથી અરીદાતી નથી કે તેની અમુક સ્વલ્પ કિંમત નથી તે તો એક એવી દશા છે, કે જેનો સાક્ષાત્કાર ધનિક તેમજ દરિદ્રી, નેવક તેમજ શેઠ અને રાજા તેમજ રક સર્વ કોઈ કરી શકે છે, કેમકે પ્રત્યેક મનુષ્ય તેના એકસગ્રો અને હૃદયદાર વારસ છે જો એકાદ નિર્ધનને પણ તે સ્થિતિનો અનુભવ થાય તો તે એક સંગ કરતા પણ વધારે સ્વસ્થ સ્થિતિમાં રહી શકે, અને વધારે ઉમદા જીવન ગાળી શકે.

જો તમારે પણ એ ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ, પૂર્ણમાં પૂર્ણ અને વિશાળ આ વિશાળ જીવન અનુભવવું હોય તો 'દિવ્ય પરમાત્મચૈતન્યથી તમારે આત્મચૈતન્ય શિદ્ધ છે' એ ભૂલસંદેહ-અસત્ય ખ્યાલને તુરંતજ દૂર કરો અને તેની સાથે તમારો અલેદ-ઓદતા હોવાના વિચારને કાયમ કરો. જેટલા વધુ પ્રમાણમાં તમે તે વિચારને વળગી રહેશો, તેટલા વધુ પ્રમાણમાં તમને પણ તેના વિશેષ ને વિશેષ પરિચય થતો ચાલશે, અને જેમ જેમ જોને અનુસરતું જીવન તમે ગાળતા ચાલશો, તેમ તેમ સર્વ ક્ષિતકારી વસ્તુઓ તમારા તરફ આકર્ષાઈ આવશે, અને તમને જે કાંઈ કામ કરવાનું પ્રાપ્ત થશે તે કોઈ પણ જાતના ભય કે સંકેત સિવાય કરી શકશે અને આવતી કાલનો વિચાર આવજ નહિ ઠ-તા કાલપરજ કરવાનું ગમશે. કારણ કે તમને પૂરેપૂરી ખાતરી થયેલી હોય છે કે, આવતી કાલનો શારીરિક, માનસિક અને આધ્યાત્મિક બોગક તમને આવતી કાલે મળી આવશેજ, અને તેથી આવતી કાલ ન આવે ત્યાંમુઠ્ઠી તેની તમારે કશીજ કાળજી કરવાની જરૂર નથી.

જો મનુષ્ય ઉપલા સત્ય સિદ્ધાંતમાં મ પૂર્ણ નિર્વાસ તથા છે, તો તે સિદ્ધાંત પણ તેને કદાપિ દગો દેતો નથી મનુષ્યો અનિ

શ્રિત-હમગતી-ધ્રુવા રાએ છે તેથીજ પરિણામ પણ અનિશ્ચિત અને અસંતોષકાંક આવે છે પરમાત્મા કરતા વધારે સત્ય, વધારે ઉત્તમ અને વધારે વિશ્વાસપાત્ર વસ્તુ આ સમગ્ર સ સારમા બીજા કોઈ પણ નથી જે સર્વભાવે તેને શરણે જાય છે તેને તે દગો દે એવી તો કટપના પણ કેમજ લવાય? કેમકે તે તો ઉવટો તેને પોતાનું સર્વસ્વ સોંપવાને અને પોતાની જરાજરનો બનાવવાને સદા આતુર હોય છે માટે ગમે તે કામ કરતા, ગમે તે સ્થિતિ મા, દિવસે કે રાત્રે અને સૂતા કે જાગતા મનુષ્યે પોતાની અને પરમાત્માની વચ્ચે રહેલા અભેદભાવને યાદ રાખીને તેનેજ અનુસરતું જીવન ગાળવું ઉચિત છે જીવનનું ઉડામાઉડું રહસ્ય અને શ્રેષ્ઠમા શ્રેષ્ઠજી એમાજ રહેલું છે માત્ર જાગૃતમાજ એનો અભ્યાસ થઈ શકે છે એમ નથી ઉઘતા પણ થઈ શકે માટે ઉઘતા સબધ મા પણ આપણે આ રથજે ડેટલીક જાળતો વિચારીશું, કે જેથી તે સ્થિતિમા પણ આપણે જોધ અને પ્રકાશ મેળવી શકીએ

નિદ્રાસમયે માત્ર સ્થૂલશરીરજ આનંદ છે અને શાત હોય છે, માનસિક શરીર તો પોતાની ક્રિયા કર્યાજ કરે છે દિવસમા-જાગૃત અવસ્થામા શરીરને જે ઘસારો પહોંચે છે, તે ઘસારાને દૂર કરી શરીરને નવું જીવન આપનાર નિદ્રા છે આ પ્રમાણે ઉઘ એ નવું જાળ આપવા માટે કુદરતે કરેલી ગોઠવણ તરીકે છે, તેથી જો ઉજાગગ કરવામા આવે અથવા શરીરને જોઈતી નિદ્રા ન મળે અને આ રીતે શરીરને દિવસમા પહોંચેલી હાનિનો ઉઘદારા પૂરતો જદલો ન આપવામા આવે તો પછી શરીર ધીમે ધીમે ઘસાતું જાય છે, નિર્જાળ બને છે અને એવી સ્થિતિમા કોઈ પણ પ્રકારના શૈગને શરીરમા પ્રવેશ કરવો સુગમ થઈ પડે છે

આપણે હાલ શરીરોનો જે ઉપયોગ કરીએ છીએ, તેના કરતા વધારે ઉચ્ચ પ્રકારના ઉપયોગ સાડ આપણને તે આપવામા આવ્યા છે એનો આપણે જો ઉત્તમ ઉપયોગ કરી જાણતા નથી, તેથીજ એ ગરીબ આપણા નોકર મટીને માનિક બની બેઠેના હોય છે, એટલે પછી જેમ જેમ આપણને આપણા મનની તથા આત્માની ઉચ્ચ શક્તિઓનો ખ્યાલ આવતો જાય છે, તેમ તેમ એ અવળી સ્થિતિ દેશવાતી જઈને આપણા ઉચ્ચ તરવોજ એ જડ શરીરપર અમલ કરવા લાગે છે અને શરીરમા ધુસી ગયેલા હલકા પ્રકારના પરમાત્મા જરવા માટે છે તથા શરીર વધારે સૂક્ષ્મ અને વધારે જાન્ય

થતુ આલે છે આ પ્રમાણે મનને પોતામાંથી તેમજ ને ઉચ્ચ તરવેની સાથે તે સબધમાં આવે છે તેમાંથી અહીંકિક આનંદ મળવા માટે છે અને ખાવા-પીવાની તથા દરેક પ્રકારના ઉપલોભની આસક્તિ ઓછી થતી આલે છે તથા અત્યારસુધી ને હલકી બતાવના, અપચો કરે તેવા ખાનપાનો તથા મસ-મદિરા વગેરે વિકારોને ઉત્તેજિત કરે તેવા પદાર્થોનો ઉપયોગ થયા કરતો હોય તેની તેની સ્થિતિ ઓછી થતી આલે તેને બદલે તે શરીરને જરૂર ભોગુ જ પોષણ આપનારો, મગજને શાત સખનારો સાત્ત્વિક ખોરાક ખાવાને તે ટેવાય છે આ પ્રમાણે તેનું શરીર વધારે સાત્ત્વિક, સૂક્ષ્મ અને સારા પરમાણુઓવાળું બનવાથી શરીરને ઘસારો ઓછો પડેલો છે અને ને કાઈ પહોંચે છે તે ત્વરાથી પૂગાઈ જાય છે શરીર બહુ નિયમિત અને સમતોલ સ્થિતિમાં રહે છે શરીરની આવી સ્થિતિ યવાથી તેને નિદ્રાની પણ બહુ ઓછી જરૂર રહે છે અને તે ઓછી નિદ્રા પણ ગાવા સારા અને સૂક્ષ્મ પરમાણુ ઓળા અનેલા શરીરને ઘણીજ લાભકારક નીવડે છે

આ રીતે જેમ જેમ શરીર વધારે સૂક્ષ્મ અને શુદ્ધ પરમાણુઓવાળું બનતું જાય છે, તેમ તેમ તે જીવાત્માને પણ ઉચ્ચ સ્થિતિએ પહોંચાડવામાં સહાયભૂત નીવડે છે, કવિ શ્રાવિન જે એજ વાત ધ્યાનમાં રાખીને કહ્યું છે કે “સઘળી સારી વસ્તુઓ આપણીજ છે, કારણ કે જેમ જીવાત્મા શરીરને મદદ કરે છે, તેમ શરીર જીવાત્માને મદદ કરે છે”

ઉપવા વિધેયનથી હરકોઈને સમજાશે કે, શરીરને વિશ્રામ આપવાને અને લાગેલી ઘસારો પૂરવાને નિદ્રા અત્યંત અગત્યની છે હા, અતરાત્માને એવા આરામની જરૂર નથી, અને તેથી શરીર નિદ્રાથી લોચ ત્યારે પણ એ તો પોતાનું કામ કર્યાજ કરે છે

જે અતરાત્માનો કામગીરીના ઉઠા જ્ઞાનવાળા પુરુષો જણાવે છે કે, એના પ્રતાપે આપણે ધારીએ તો નિદ્રામાં પણ સુસાફરી કરી શકીએ છીએ કેટલાક મનુષ્યો નિદ્રામાં ભેથેલા કેખાંચો, મેળવેલી માછીતીઓ અને બનેલા બતાવેને બગવા પછી પોતાના સ્થૂલ મગજમાં પણ લાવવાને શક્તિમાન હોય છે, પણ ઘણાખરા મનુષ્યો તેમ કરવાને સમર્થ હોવા નથી, એટલું જ નહિ પણ કેટલાક તો ઉપયોગમાં આવે એવું નવગૃત અવસ્થાનું જ્ઞાન પણ ખોઈ દે છે આ બાબતના અનુભવીઓ જણાવે છે કે, જો આ બાબતને લગતા નિયમો યથાવત સમજવામાં આવે, તો આપણી મરજી

તમાગ મનને શાત બનાવો છો અને બહાન્ધી પણ તેવીજ શાંત સ્થિતિ તમાગ તન્દ્ર આકર્ષાઈ આવે છે.

પ્રથમ ઉપગ્ર પ્રમાણે શાંત સ્થિતિમાં અલ્યા પછીથી અમુક લેઈતો પ્રકાશ અથવા માહિતી મેળવવાને માટે તમે અવ્યય અને શાન્તચિત્તથી દૃઢ ઇચ્છા કરો અને તે મળશે કે નહિ એવી શંકાને મનથી દૂર કરો, (કા-ણ કે શાંતિ અને ઇલામાંજ તમાર બળ ગહેલુ છે) તથા દૃઢતાથી માનો કે, તમે બગથો ત્યારે તમને ઇ-છેડી માહિતી અથવા પ્રકાશ મળીજ શકશે. એ પછી નિદ્રામાથી બગો ત્યારે બહાજગતની પ્રવૃત્તિઓ તમાર મન આકર્ષે તે પહેલાંજ તમારો અતન્તમા તમાગ મગજપગ જે છાપ પાડે તે ગ્રહણ કરવાની સ્થિતિમાં થોડી વાગ પડી રહો, અને તે પ્રકાશ અથવા માહિતી તમને મળે કે તન્તજ વિનાવિલભે તે પ્રમાણે ચાલવાને તત્પગ થાણે જેટલા પ્રમાણમાં તમે એ અતન્ના અવાજને માન આપીને તે પ્રમાણે વર્તવા માડ્યો, તેટલા પ્રમાણમાં તે અવાજ પણ તમને વિશેષ અને વિશેષ બગથી પોતાનો પ્રકાશ આપ્યા કંશે.

તમે નિસ્વાર્થ હેતુથી કે ગમે તો તમાની તદુન્સ્તી અને બગ વધાવના હેતુથી તમારી માનસિક શક્તિઓ ખીલવવા માગતા હશો, પરંતુ જે તમે તેને અનુકૂળ તમાગ મનની સ્થિતિ ગખશો તો અમુક શક્તિઓની સાથે તમે સ બધમાં આવશો, તે શક્તિઓ તમારામાં કામ કરવા લાગશે અને તમાર ધારેલુ પરિણામ લાવી અપશે, એ વાત નક્કીજ છે તમારી ઇચ્છાઓને જગ પણ ન ડોચ કે સ શયવિના મનવડે કે સુખથી શબ્દોમાં પ્રકટ કરવાથી સૂક્ષ્મ તત્ત્વમાં તમે એવી ધ્રુજરીઓ ઉત્પન્ન કરો છો, કે જે કોઈ પણ સ્થળે પોતાની છાપ પાડે છે, અને બીજી શક્તિઓને બગત કનીને તેમજ બીજી શક્તિઓની સાથે મળી જઈને તમારી ભાવનાઓને સકૂળ કરે છે જે મનુષ્ય આ બાબતના ઉચ્ચ નિયમો અને શક્તિઓને અનુકૂળ ગહીને વર્તે છે, તેનાથી કોઈ પણ વસ્તુ સ્થિતિ દૂર નહી શકતી નથી પોતાનો અંદર રહેલી શક્તિઓને જે બાજુ છે અને જે તેનો મદુપયોગ કરે છે, તે મનુષ્યની મર્ ભાવનાઓ કળિભૂત થતી ચાલે છે.

ઉઘવા જતી વખતે જેમ જેમ તમે પ્રેમના, શુભેચ્છાના અને શાંતિ તથા સુખતા વિચારો ચોતન્દ્ર વહેગવતા રહેશો, તેમ તેમ તમાની નિદ્રા વધારે શાંતિમય, સુખકર અને બગવર્ધક થશે, અને

તમારી શાળિક, માનસિક આધ્યાત્મિક શક્તિ વધતી જશે.

મારો એક મિત્ર કે જે તેના મનુષ્યવૃત્તિપ્રત્યેના બધા કામો માટે સર્વત્ર પ્રસિદ્ધ છે, તે જણાવે છે કે, ઘણી વાર તે મધ્યરાત્રિએ એકાએક જાગી ઊઠે છે અને તેજ સમયે તેના મન આમળ વિગળીનાં જબકારાની પેઠે તેને કરવા થોડા કામની ઉપરેના બધવા થોજના તરી આવે છે. આતરસ્કન્ધને બહુ કંવાની સ્થિતિમાં તે શાત પડ્યો રહેતો હોવાથી તે થોજનાને વિગળી રીતે પાર ઉલાવાની યુક્તિ પણ તેના આગળ જોઈ રીતે પ્રકટ થાય છે અને તેને અમ લમાં મૂંઝીને જમતને હેમ્ત પમાડે તેવી થોજનાઓ, કે જેનો તેને બીજી કોઈ રીતે ખ્યાલ પણ આવી શક્યો ન હોય તેને તે આજી કરી શકે છે અને તેમાં વિગળ થોજવી શકે છે તે ઉચ્ચ નિયમોને અનુસરીને પોતાનું જીવન ગાળતો હોવાથી પોતાના શરીરના તેમજ મનના પરમાણુઓને ઉચ્ચ પ્રકારના અને સૂક્ષ્મ ધ્રુવીઓને ઝકૂણ કરી શકે એવા બનાવી શક્યો છે, અને અમુક ઉચ્ચ ઉદ્દેશ સિદ્ધ કરવા પાછળ પોતાનું સમગ્ર જીવન તેણે અર્પણ કર્યું છે આ ઉચ્ચ પ્રેરણાઓ કેવી રીતે અને કેના તગ્મથી આવે છે, એ વાત તે સમજી શકતો નથી દરેક મનુષ્ય આ વિષે કંપનાઓ કર્યો, પણ તેનું ખરૂં સ્વરૂપ તો કોણ જાણ શકશે, છતાં આટલું તો મમજી શકીએ તેમ છીએ અને તે સમજવું જરૂરનું પણ છે જ કે, જે મનુષ્ય ઉચ્ચ નિયમો પ્રમાણે પોતાનું જીવન માણે છે અને તે નિયમો જાણવાને ઉત્સુક ગ્રહે છે, તેનેજ આવી પ્રેરણાઓ પ્રાપ્ત થાય છે.

આપણે પણ જે પ્રમાણમાં આપણી સ્થિતિ ઉચ્ચ નિયમોને અનુકૂળ બનાવીશું, તે પ્રમાણમાં જિવ્ય રહીશો અને પ્રેરણાઓ અવશ્ય પ્રાપ્ત કરતા આવીશું. આ બાબતનો એક ઉદાહરણથી જણાવે છે કે “ત્યારે શરીર ઉઘડતું હોય, ત્યારે આધ્યાત્મિક કેળવણી મેળવવી એ કાંઈ બહુ ભારે વાત નથી” એ આપણે આપણી બાહ્યસ્થિતિ ઉપર જોઈતું લક્ષ આપીએ છીએ તેટલું લક્ષ આપણી આત્મસ્થિતિ ઉપર પણ આપવા માંડીએ તો એ બાબતમાં પણ આપણને પણ એવોજ અનુભવ થવા માંડશે. આપણી વર્તમાન સ્થિતિ અને લવિષ્યમાં થનારી સ્થિતિનો આધાર આપણાજ વિચારો ઉપર ગ્રહેલો છે. કાંણ કે દિવસ કરતાં ગમે આપણા વિચાર વધારે વાંધા હોય છે અને બાહ્યસ્થિતિમાં ત્યારે આપણે ઉદ્ધતા હોઈએ છીએ, ત્યારે આત્મસ્થિતિમાં બદલત હોઈએ છીએ એ આત્મસ્થિતિ પણ ખરી



હુનિયા છે, અને તેની મારી યા નરસી સ્થિતિનો આધાર મનુષ્યની માનસિક અને નૈતિક ઉન્નતિ પર નેરો છે જે સમયે આપણે બાહ્ય ઇન્દ્રિયોદ્વારા અનુભવ મેળવતા નથી, તે સમયે આપણે આત્મ ઇન્દ્રિયોદ્વારા જ્ઞાન મેળવતા હોઈએ છીએ માટે આ વિષયની ખરી મિત સમજવામાં આવ્યા પછી મનુષ્યને જે દોષ બાળન ઉપર ખાસ માહિતી મેળવવાની ઇચ્છા થાય, તે વિષય ઉપર તેણે ચિંતન કરતા રતા ઉઘી જવું જોઈએ સામાન્ય મનુષ્યોને તો ઉઘમાં માત્ર વૃદ્ધા સ્વપ્ન / આવ્યા કરે છે, ત્યારે જ્ઞાની મનુષ્યો એજ નિદ્રામાંથી અનેક અનુભવો મેળવે છે, અને સામાન્ય મનુષ્યમાં પોતાના સ્વપ્નોને સમજવા જેટલી પણ શક્તિ હોતી નથી, ત્યારે આગળ વધેલા જીવાત્માઓ પોતાના તેમ / જીવનના સ્વપ્નોનું પણ સ્પષ્ટ સમજ શકે છે આનું કારણ સમજવાને આપણે દૂર જવું પડે તેમ નથી મુખ્ય જરૂર એમાં નિર્માણ જીવન ગાળવાની છે, મોઢાની વાતો કરવાની નથી મનુષ્યનું ખરું સામર્થ્ય પવિત્ર જીવન ગાળવામાં ગહેલું છે પોતાની ઉચ્ચ ભાવના પ્રમાણે જીવન ગાળવા મથનારને ઉત્તમ સામર્થ્ય અને આનંદ પ્રાપ્ત થાય છે, એટલું જ નહિ પણ તેનો મનુષ્ય જગત માટે પણ ખરું ઉપકારી થાય છે

અસ્તુ આટલી હકીકત બજુયા છતાં પણ હે વાચનાર અને માલજનાર ! ઝનિષ્ઠતારૂપી નરકમાં તમારે હજી ક્યાસુધી પડી રહેવું, તેનો જઘો આધાર તમારી પોતાનીજ મરજી ઉપર છે જે પણ ક્ષણે તમે તે નરકમાંથી નૂટવાને ઇચ્છશો, તેજ ક્ષણે તમને તે માર્ગ લેતા પોઈ પણ રોકે તેમ નથી

આ પ્રમાણે મનુષ્યને સ્વર્ગ પ્રાપ્ત કરાવનાર પણ મનુષ્ય પોતેજ હોવાથી જ્યારે પણ તે ખરા જીવ થી સ્વર્ગ મેળવવા ઇચ્છશે, ત્યારે કુદરતની પણ સર્વ શક્તિઓ તેને તે કામમાં અવશ્ય સહાય આપશે

મનુષ્ય જ્યારે પ્રતિજ્ઞામાં બંધાયેલ સ્થિતિમાં આવે છે, ત્યારે તેનું મગજ એવી સ્થિતિમાં હોય છે કે તેના ઉપર વધારે ઉઝી ધાપ પડી શકે એ સમયે તેના બાહ્ય દુનિયા માથેના મર્વ સળધો થોડા વખતને માટે બંધ પડી ગયા હોય છે વગી મન પણ વધારે સ્વતંત્ર અને સ્વાભાવિક સ્થિતિમાં હોઈને છળી પાડવાને તૈયાર હોવા કાચી પેઠે તરત / અગર થઈ શકે એવી સ્થિતિમાં હોય છે પ્રાતઃક્રમમાં દિવસની પ્રવૃત્તિ શરૂ થઈ, મનની સ્થિતિ સ્વપ્ન થાય, તે પહેલાં / ઉપલા કા પોથી મનુષ્યના મનમાં ઉચ્ચ

અને માથા વિચારો સૂરી આવે છે મજા લોકો પ્રાત કાળમા વધારે સાફ કામ કરી શકે છે, તેનું પણ આજ કાલુ છે માનવજીવન ને ઉત્તમ બનાવવામા એ સમય ઘણોજ ઉપયોગી છે એ મનમે મન દોરા કાગળ જેવું રહેતું હોવાથી તેની પ્રવૃત્તિને આપણે આપણી ઇન્છા પ્રમાણે ઘણાજ ઉચ્ચ માર્ગ વચ્ચે વાળી શકીએ- એટલે કે મનને અમુક મનમમતા ઉચ્ચ પ્રકારનું વલણ આપી શકીએ-તેમ છીએ

હવેજ પ્રાત કાળનો સમય એજ આરંભનો સમય છે એ સમયે આપણે બાણે કે જીવનની શરૂઆતજ કરતા હોઈએ તેમ જૂતકાળને ભૂલી જવા પ્રયત્ન કરવો જોઈએ, અને સમજાવતા માનવુ જોઈએ કે, જેમ આપણી આજની સ્થિતિ આપણા જૂત-કાળપરથી રચાયેલી છે, તેજ પ્રમાણે આપણા આવતી કાલના-ભવિષ્યના જીવનનો આધાર પણ આપણા આજ ના વર્તમાન જીવન ઉપરજ રહેલો છે માટે જેમ ચઈ કાલનો વિચાર કરવાની આપણને જરૂર નથી, તેમ આવતી કાલનો વિચાર પણ આવતી કાલપર તાળીને આજે તો આજ આજનોજ વિચાર કરવો જોઈએ

“હવેજ નવો પ્રાંત થાય છે, દર સવારે દુનિયા નવી જન્મે છે હે દુ જા અને પાપથી કે ટાળેલા મનુષ્યો! જુઓ જુઓ, તમારે તેમજ મારે-દરેકને માટે આશાનું નવું કિરણ રૂરે છે”

“જૂતકાળ જૂતમા લીન થઈ ગયો, કામ થઈ ગયા, આસુ રેહાઈ ગયા મઈ કાલની જૂલો ગઈ કાલે ઢાકી લીધી મઈ કાલના અસહ્ય ધા ગરિના શાંતિનક પ્રભાવથી રૂઝવા”

“હવે જૂતકાળને જવા દો, ઘણું તે ન થયું થવાનું નથી ભવિષ્ય આપણા હાથમા છે અને તેને સુધારવા માટે વર્તમાન કાળ-આજનો દિવસ પણ આપણા હાથમા છે”

“આજે આકાશ નવીન પ્રકાશથી ઝગડે છે આજે પૃથ્વી તવા જીવન સારે જન્મ લેતી જણાય છે, કે ટાળેલા અવચરો ગાત રાત્રિ પીત્તા પછી સૂર્યનો પ્રકાશ મેળવવાપૂર્વે પ્રત કાળના આકાશના સ્નાન કરી પૂર્ણ ગાન્ત બનીને ધીમેથી ઉડતા નજરે પડે છે”

“હવેજ નવો પ્રાંત થાય છે હે મન! મધુર ગીત સાલજા અને જૂતકાળના પાપો, શોકના પ્રસંગો, અસહ્યસરેલા પ્રસંગો, આવવાની આપત્તિ, એ સર્વ ગમે તેટલું હોય તો પણ ભવિષ્યજી

કરીને નવા દિવસની સાથે તું પણ નવું જ જીવન ગાળવા માડ ”

પ્રાત કાળનો એક કલાક, અહા! તેમા કેટલું બધું ભવ્ય, ઉમદા અને શાશ્વત જીવનનો અનુભવ કરાવવાનું સામર્થ્ય રહેલું છે! માટે ભૂતકાળને ભૂલી જઇને અને ભવિષ્યનો વિચાર દૂર કરી દઇને તે કલાકથી નવું જ જીવન ગાળવાનો હૃદ નિશ્ચય કરો. ખીન્ને કલાક આવે નહિ ત્યાંસુધી તેનો વિચારસરખો પણ કરતા નહિ કેમકે ઉચ્ચ ચારિત્ર રચવાનું અને ઉચ્ચ વિચારો તથા સંયોગોને આકર્ષવાનું ખાસ રહસ્ય અને જાળ આ પ્રાત કાળના કલાકમા રહેલું છે મનુષ્યે કંપના કરી હોય એવી ઉમદામા ઉમદા જીવન આ સમયનો સદુપયોગ કરવાથી જનાવી શકાય તેમ છે કારણ કે એવી એક પણ ભવ્ય વસ્તુ કે સ્થિતિ આ વિશ્વમાં નથી કે જેના તરફ સતત પ્રયાણ કરનાર તેનાથી બેનશીબ રહી શકે.

દરેક મનુષ્ય આ પ્રયોગ અજમાવી શકે તેમ છે જગતમા એવો એક પણ મનુષ્ય નથી કે જે પોતાની ઉચ્ચ ભાવના પ્રમાણે જીવન એક કલાક ગાળી ન શકે. ધારો કે, તેમ કોઇ ન પણ કરી શકે, પરંતુ જો તે પોતાના પ્રયત્નમા હૃદ આગ્રહવાળો હોય તો ‘જેવાની તરફ તેણે આકર્ષાય છે’ તે નિયમ પ્રમાણે તે પ્રયત્ન શીઘ્ર મનુષ્ય દરેક કલાકે પોતાના ઉચ્ચ ધ્યેયની સમીપ તો આવતોજ આવે છે. ખીન્ન કલાકે એથી પણ વધારે સમીપ તે આવે તો ચાલે છે, અને એમ કરતા કરતા એવો સમય પણ આવી પહોંચે છે, કે જ્યારે તે ઉચ્ચ સ્થિતિ તેને માટે સ્વાભાવિક બનતી ચાલે છે અને તેનાથી વિરુદ્ધની અથવા ઉતરતા પ્રકારની સ્થિતિ તેને માટે અસ્વાભાવિક બની જાય છે.

આ પ્રમાણે વિશ્વના ઉચ્ચમા ઉચ્ચ તત્ત્વ-પરમાત્મા-પ્રત્યે જે કોઇ પ્રેમ કરે છે અને સજા ધમા આવવા મહે છે, તેની સાથે તે સર્વોચ્ચ પરમાત્મ-તત્ત્વ પણ પ્રીતિ અને પરિચય વધારતું ચાલે છે અને તેને પશ્ચિમા દુનિયામાના સર્વ શુભ તત્ત્વો તેને અનુકૂળ થઈ મદદ કરતા ચાલે છે, કારણ કે તે તેઓ સર્વના મૂળને અનુકૂળ થતા શીખ્યો છે.



## પ્રકરણ ૬

### સંપૂર્ણ શાન્તિ

પરમાત્મા શાન્તિના અગાધ સાગરરૂપ હોવાથી તે પહેલાં પહેલાં પરમાત્માની સાથે આપણું એકત્વ અનુભવીએ છીએ, તે પહેલાં આપણું તનમનમાં શાન્તિનો પ્રવાહ વહેવા લાગે છે. કારણ કે ત્યાં શાન્તિની સાથે એકતા સુધાય ત્યાં શાન્તિ રેલાવીશ બેઠાં. આ પ્રકારે દેવી અંતઃકરણવાળા બનવું, એજ પ્રભુમય જીવન અને યથાર્થ શાન્તિ છે. આપણે ઈશ્વરરૂપજા છીએ, એ સ્મરણ આપણને જ્ઞાન થાય અને તેને અનુસરીને જીવન ગળાય તો સમજવું કે, હવે આપણે દેવી અંતઃકરણવાળા બન્યા છીએ. એવા દેવી અંતઃકરણવાળા પરમાત્મા સાથે વધુ ને વધુ એકતાનો-અને પૂર્ણ શાન્તિનો, અનુભવ થશે.

ચારે બાજુએ નજર ફેંકતાં આપણને જણાય છે કે, લાખો સ્ત્રીપુરુષો ચિંતામાં ટૂંબી રહેલાં છે અને શાન્તિરૂપી વાસુનો તેમને સ્પર્શ પણ થતો નથી. મનથી, શરીરથી તેમજ બાહ્ય સ્થિતિથી કંટાળીને તેઓ શાન્તિ મેળવવાને માટે અનેક રીતે દુરે છે અને કદાચ સમગ્ર પૃથ્વીનું પર્યટન કરે છે, તોપણ તેમનો સર્વ પ્રયત્ન બર્બર બાધ છે. એથી તેમને શાન્તિ મળવી પણ નથી અને મળવાની પણ નહિ. કારણ કે જે સ્થળમાં તે નથી ત્યાં તેઓ તેને શોધે છે. શાન્તિનું સ્થાન તો અંતરમાં છે અને જો અંતરમાં શાન્તિ ન શોધાઈ તો બીજે કોઈ રીતે તે મળી શકવાની નહિ.

શાન્તિ બાહ્યપદાર્થોમાં કે જગતમાં નથી પણ પોતાના આત્મામાં જ રહેલી છે. તેને જહારથી મેળવવાને માટે આપણે ગમે તેટલા માર્ગો લઈએ, પ્રયત્નો કરીએ, તાના પ્રકારના લોગ લોગ વીએ અને જગતના દરેકે દરેક સ્થળમાં જોગીએ, તોપણ તે આપણને મળનાર નથી. કારણ કે જ્યાં તે છેજ નહિ, ત્યાંથી તે કેવી રીતે મળી શકે ? એને માટે તો મનુષ્ય જે પ્રમાણમાં પોતાની બાહ્યલોગની ધૃત્તિ અને વાસનાઓને સંયમમાં રાખી અંતરમાંના આદેશ પ્રમાણે વર્તે છે, તેટલાજ પ્રમાણમાં તે સત્ય જ્ઞાનને અને

સદાર્થ શાન્તિ અનુભવી શકે છે એમ કે વને બદલે મનુષ્યો જેટલા પ્રમાણમાં વામનાઓના આદેશ પ્રમાણે વર્તે છે, તેટલા પ્રમાણમાં તેઓ સધિક રોગી, દુઃખી અને અમતોપીજ બને છે

ઈશ્વ ની મે એમ્ય જનજગમા અને સાધવામાજ શાન્તિ હેવી છે જેવી રીતે બાળક પોતાની સાથે સ્વાભાવિક પ્રેમ અને એમ્ય ૧૫ીને સુખ-શાન્તિના રહે છે તેવી જ રીતે આપણે મટે ૫૦ આપણા ૫ ન પિતાની રથે એમતા સમજવા અને સાધવામા સુખ શાન્તિ હેવા છે જે મનુષ્યોને અનંત શાન્તિસ્વરૂપ પર નાતમા સાથે એમ્ય બળ્યુ ને અનુભવ્યુ છે તેનેના જીવનમા આનંદ ઉન ૧૭ વાચ છે આ સંબંધના ન ૧ એક યુવક નિતનુ મને સ્મરણ થઈ આવે છે તે ઘણા વર્ષામુધી બિમાર હાલતમા હતો તેનારાથી અરો ૧૫ તેજ તરન દીડી ૧૫ હંતુ, ન જ કમજોર બન્યુ હંતુ, જીવનમા અનંદ આપનાર તેને માર્ગ પણ ભાતતુ ન હંતુ સ્વ બાળ્યુએ નિ ૧૨૫ નિગર ૧ જણાતી હતી અને તેને બેનારને પણ તેને નટે નેરાશા ૮૫૫૫ થતી હતી પરંતુ ૫ ઇગથી જારે તેજ નનુપ્ય નર્વશક્તિમન પર નાતનાની સાથે એમતાનો અનુભવ કે વા જાગ્યે, ત્યારે તેના અત કર્તમા દિવ્ય શામેન અને દિવ્ય આરો ય દાખવ થવા માડ્યા, અને પછિાને હાવમા તે તપૂર્ણ અરોગ્ય લોગવે છે હવે નને બચાગે પણ તે નિત્ર મળે છે ત્યારે તેનો બહેરો બહુ એનજ કહેતો બહાય છે કે જીવન અત્તા નથી પણ જીવવાયો ય છે

એક પે ડીતનો અનવધાર મારો રનેહી છે તે જ્યારે પોતાનુ કાન પૂક મરી તપર અ યે પોતના ગૂઢ ત ર વળે છે, ત્યારે તેના મનના તેમ જ ચરી ના ૫ માતમા સાથેની એમતાની દહે એટલી તે ૮૫ ઇ - ય છે કે જેને લીધે, તે બમીનપર બંડે છે કે કોઈ રૂમિ તેને અદ્ધ બતાવે છે તેનુ પણ તેને ધાન હેતુ નથી

આ પ્રમાણે એમતાનો અનુભવ કે નાર જવધા નિભય બને છે ' ૫ મ શક્તિમન ૫ નાતમા નાર ૧૬ કે છે એવો તેને દૃઢ વિશ્વ ત હોવાથી નિર્ભયતા પણ વધતી બાંડે છે આ નનુપ્ય માટે એમ પણ કહી શકાય કે ' કોઈ પણ શસ્ત્ર એ અમનો અધાત તેને થતે નથી, રો ૧ થતો નથી, કુદરત પણ તેને અનુકૂળ બને છે અને જગતી હિ સકે ૫શુઓ પણ તેના આગળ શાન થઈ જાય છે '

અવી અગ્રીય શક્તિ લેમના જીવનમા પ્રકટ થતી દેખાય છે, તેમનામા બધે એક પ્રકારની વગીક-જી વિદ્યા હોય એવું બહારના મનુષ્યોને લાગે છે

જે સમયે આપણે ભવ પ મીએ છીએ, તેજ સમયે તે ભવ જનકે વસ્તુને આપણા તન્ત્ર આકર્ષાઈ આવવાનું દ્વાર પણ આપણે ખુલ્લું કરીએ છીએ જે મનુષ્ય કોઈ પશુથી ભવ પામતો નથી, તે મનુષ્યને તે પશુ પણ હેરાન કરતું નથી ઠ-વાથીજ ભવજનકે વસ્તુ આપણા તન્ત્ર આકર્ષાય છે કૃત્રિમ જેવું પ્રાણી પણ મનુષ્ય ને લાગેલો ભવ તન્ત્ર સમજી નથી છે અને ત્યારેજ તે તેને કડકવા નું સાહસ કરે છે મારે જેટલા પ્રમાણમા પરમાત્મા આવેની આપણી એકતા આપણે અનુભવીશું તેટલાજ પ્રમાણમા આપણે જ્ઞાત અને નિર્ભય રહી ગર્વેશુ, અને તે પછી જે નાની નાની જાળો પ્રથમ આપણને ઉડે-તી હતી, તેનાથી આપણે ઉડે રાઈશુ નહિ વળી આવા મનુષ્યો જીવન મનુષ્યોથી છેતરતા પાડુ નથી, કાનજી કે તેઓ જીવજીવના હૃદય વાની શંકે છે અને જામા મનુષ્યોના મતરનો હેતુ સમજી શકે છે

એક દિવસ એક ગૃહસ્થ મારા એક મિત્રને મળ્યા અને બહાર નો શિષ્યાચાર દર્શાવી બેઠા થા કે “આપના દર્શનથી મને આજે બહુ જ્ઞાન દ મયો છે” મારા મિત્રે વિજળી જેવી અપજતાથી તેના વિચાર કાણી જઈને તેની આખ સામે દષ્ટિ નાખી જવાબ વાળ્યો “ના, તમે ભૂલ કરો છો, મને મળવાથી તમને જ્ઞાન દ નથી મયો, પણ ઉલટું તમારું ચિત્ત ખિન્ન થયું છે, એમ તમાન બેસા ઉપરથી જણાઈ આવે છે” તે ગૃહસ્થે પણ સરજતાથી જવાબ વાળ્યો કે “જા બાદ્ય શિષ્ટાચારના જમાનામા અદ્ય ગમે તે હોય પણ બહારથી તો જ્ઞાન દ જતાવમે જોઈએ” મારા મિત્રે ફરીથી તેની દષ્ટિ માંમે લાકીને જવાબ વાળ્યો કે “ભાઈ! તમે ભૂલ કરો છો તમાન હૃદયમા એક વાત હોવા છતાં બેલવામા બીજી વાત જણાવો, એની કુઠલતા જવા દઈને જે તમાજ હૃદયમા હોય તેજ કહી દેવાની જો તમે ટેવ પારશે, તોજ તમને તમાન પોતાના મહત્વનો ખ્યાલ આવશે અને એવાજ સદાચારથી તમે વિજળી નીવડશો”

ઉપર પ્રમાણે આપણે પણ લોડોની પરીણા દ તા મીખીશુ, ત્યારે આપણને પણ છેતરવાતા કે નિસર થવાના જોણાજ પ્રસંગ આવશે, અને આપણે પણ કોઈને ઉચ્ચ આસમાને ચઢાવી દઈશુ

નહિ કેમકે અસત્ય લાખો વખત ટકી શકતુંજ નથી પરીક્ષા કરવાની શક્તિને અલાવે ઘણી વખત આપણે બીજાની હદખહાર પ્રશ્ન સા કરીએ છીએ, પણ આપણે આ રીતે ખરી મિત્રતા બતાવતા નથી.

શાન્તિસ્વરૂપ પરમાત્મા સાથેના ઐક્યનો જો આપણને યથાર્થ ખ્યાન આવે તો પછી અમુક વ્યક્તિએ મને નુકસાન કર્યું, એવા વિચાર ઠાવીને આપણી શાન્તિનો ભંગ કરી શકશે નહિ જે સત્ય અને ન્યાયના તત્ત્વો અખિલ વિશ્વમા વ્યાપી રહેવા છે અને જે તત્ત્વોજ અતે વિજયી નીવડવાના છે, તે તત્ત્વોને અનુમરીને જો આપણે આપણ જીવન ચલાવીએ તો પછી આપણી શાન્તિમાં કદાપિ ભંગ થશે નહિ.

આપણને પરમાત્મા સાથેના આપણા ઐક્યનો ખ્યાલ આવે તો પછી આપણા મિત્ર અથવા સબધીઓના મૃત્યુથી કે આધિ વ્યાધિથી આપણને વ્યાકુળતા થશે નહિ કારણ કે આપણને ખબર હોય છે કે, મૃત્યુ કાંઈ માણસનું પોતાનું થતું નથી, પણ તેના દેહનું જ થાય છે અને એ મરેલો જહેવાતો મિત્ર પોતે તો અનત ચૈતન્યનોજ એક અશ હોઈને મદાને મારે અજર અમર જીવન રૂપજ છે શરીરના પડવાથી કાંઈ તેના અજર-અમરપણામાં હાની પહોંચતી નથી આવી આપણને અડગ ખાત્રી હોવાને લીધે આપણે નિરંતર શાન્તિમાંજ રહીએ છીએ એટલુંજ નહિ પણ બીજા જે નિર્બળ મનુષ્યો આવા જ્ઞાનના અલાવે ઉદ્વેગ પામતા હોય તેઓને પણ આપણે એમજ કહીએ છીએ કે —

“હે પ્રેમાળ મિત્રો ! જ્ઞાન મેળવેા અને તમાન આસુ લૂછી નાખો તમે જે શરીરને વળાવ્યું તે તો એક પણ આસુને માટે થોડુંજ નથી કારણ કે તે તો એક એવી રત્નો છીપતોય છે જેમા મોતી હવું તે ઉડી ગયું છે અને હવે તે છીપ નહીં છે, મારે તેનું ચિતન જવા દો અને તે મોતી-તે આત્મા તો અત્યારે પણ હયાતજ છે.”

વિયોગના સબધમા પણ આ વાત ધ્યાનમા રાખવા જેવી છે કે, આત્માને કશી મર્યાદા નથી અને જે જીવાત્માની વચ્ચેનો સબધ, ચાહે તો બને જીવા માણો ગરીબ હોય અથવા એક જીવ શરીરમા હોય અને બીજો શરીરગહિત સ્થિતિમા હોય તોપણ થઈ શકેવો સંભવિત છે, અને જે પ્રમાણમા મનુષ્ય C ચ આત્મિક દશાનો અનુભવ કરે છે, તે પ્રમાણમા તેવો સબધ રાખવાની

શક્તિ પણ તેનામાં ગુપ્ત હતી તે પ્રકટ થતી જાય છે.

આપણે આપણા હૃદયનાં દારૂ જે વસ્તુને માટે ખુદલાં મૂકીએ, તેજ વસ્તુ આપણને મળે છે. પ્રાચીનકાળમાં લોકો ઇશ્વરી હૃદયો-ફિરસ્તાઓને જોવાની પ્રબળ ઇચ્છા કરતા હતા અને તેમને તેઓ જોઈ પણ શકતા હતા. તેઓ ત્યારે જોઈ શકતા તો પછી અત્યારે આપણે ન જોઈ શકીએ, એવું કાંઈજ નથી; કારણ કે સુહિના મહાન નિયમો તે સમયની પેઠે અત્યારે પણ એકસરખી રીતે કામ કરી રહ્યા છે. હાલમાં એ દેવહૃદયો આપણા જોવામાં નથી આવતા તેવું પણ એજ કારણ છે કે, આપણે તેમને આમંત્રણ આપતા નથી; અથવા તો તેઓ આવી શકે તેવી અતુલ્ય સ્થિતિ આપણે કરતા નથી; અને જે દારૂથી તેઓ આવી શકે તેમ હોય છે, તે દારૂને આપણે ખુદલાં રાખવાને બદલે બંધ રાખી મૂકીએ છીએ.

શાંતિના અપાર સાગરસ્વરૂપ પરમાત્માની સાથે જેમ જેમ આપણે સંબંધ વધતો જાય છે, તેમ તેમ આપણામાં શાંતિ પણ વધતીજ જાય છે; અને જ્યાં જ્યાં આપણે જઈશું, ત્યાં ત્યાં પણ એ શાંતિની સુવાસ પણ સાથે લેતા જઈશું. જેટલા પ્રમાણમાં પરમાત્માનું પરમ શાંતિદાયક ચૈતન્ય જીવવાને આપણા હૃદયનાં દારૂ આપણે ખુદલાં કરીશું, તેટલા પ્રમાણમાં શાંતિને પણ આપણે આપણામાં જરૂર જાકીશું; અને જેટલા પ્રમાણમાં તે શાંતિ આપણી પાસે હશે, તેટલા પ્રમાણમાં આપણે બીજાઓને પણ શાન્તિ આપી શકીને આપણી ચારે બાજુએ આશીર્વાદનો પ્રવાહ વહેવડાવી શકીશું.

જેને એ આંતરશાંતિ મળી હોય, એવા માણસના સંબંધમાં આવવાથી આપણને પણ આનંદજ સાથ છે, ચિંતા અને ઉદ્વેગ દૂર થાય છે અને મગજ પરનો ભોલો દૂર થતો જાય છે. જગતમાં એવા મનુષ્યો સર્વત્ર શાંતિ અને આશીર્વાદનોજ પ્રવાહ ફેલાવ્યા કરે છે. જ્યાં દિલગીરી જુએ ત્યાં તેઓ આનંદ ફેલાવે છે, બધા હોય ત્યાં ધૈર્ય ઉપજાવે છે, નિરાશા હોય ત્યાં આશા આપે છે અને નિર્બળને સખળ બતાવે છે.

તત્ત્વમાસિ “તુ” તેજ છે” અથવા સોડહું “તે હું છું” આ વાક્યનો અતુલ્ય પામનાર મહાપુરુષ જ્યાં જ્યાં જાય છે, ત્યાં ત્યાં શાન્તિજ પ્રસરાવે છે. કેમકે તેણે પોતાનું મધ્યબિંદુ શોધી કાઢ્યું છે. આખા વિશ્વમાં એકજ મધ્યબિંદુ છે અને તે પરમાત્માની



અનત ચૈતન્યશક્તિ-ચિત્શક્તિ છે જગતના સર્વ વ્યવહારની સચાલક જોગ શક્તિ છે જે પણ માણસે જો મધ્યણિ દુને શોધ્યું હોય છે, તેવોજ માણસ તે ચિત્શક્તિ સાથે અક્ય અનુભવી શકે છે અને તેજ જીવનમુક્ત છે, કારણ કે પરમાત્મા તેનોજ આત્મા છે

આવા પુરુષની શક્તિની પણ સીમા નથી કારણ કે સર્વ શક્તિ જોનું ઉદ્ભવસ્થાન જે પરમાત્મા તેની સાથે તેને એકતાનો સંબંધ હોવાથી તે સર્વ ક્યજેથી પોતાની તરફ શક્તિને આકર્ષે છે પોતાના અગાધ બળનું તેને લાન હોવાથી સર્વ બાબતોએ બળના વિચારોને તે મોકલે છે અને તેમ કરીને-સગ્ગે સરખા પદાર્થ આ કર્ષાતા હોવાના નિયમ મુજબ-તે પોતાના પ્રત્યે પણ બળનાજ વિચારો ચોતરફથી આકર્ષે છે અને વિશ્વમાની અસામાન્ય વસ્તુ સ્થિતિઓની સાથે તે ઝૂંક્ય અનુભવે છે

“ જેની પાસે હશે તેને આપવામા આવશે ” આ બાઈબલના વાક્યમા ક્રુદ્ધરતી નિષમતુ સ્પષ્ટીકરણ છે તેના બલિષ્ઠ, નિશ્ચયાત્મક અને ગામર્થ્યયુક્ત વિચારો સર્વ બાબતોથી તેને વિજય અપાવે છે અને તે દ્વારા સર્વ બાબતોથી તેને સહાય મળે છે તેની લાવના મુજબ તેની વિચારસુધિ ન્યાય છે અને તે વિચાર સુધિ ધીમે ધીમે સ્વૂચસુધિરૂપે પણ પરિણમે છેજ કાળુ કે વિચારો અદ્યપણે કામ કરતા હોય છે, તોપણ તે વહેવા કે મોડા ક્યૂલ રૂપમા પણ પ્રકટ થાય છે

આવા મનુષ્યને લયના કે નિષ્ક્રિયતાના વિચાર આવતાજ નથી કદાચ આવેા કેાઈ વિચાર તેના હૃદયમા ઉદ્ભવે તોપણ તે તરતજ તેને પોતાની મનોસુધિમાથી દૂર કરે છે અને તેથી બાહ્ય સુધિમાથી આવા વિચારો તેના તરફ જો આતાજ નથી કારણ કે વિચાર પણ બીજા પોતાના જેવાજ વિચારોને પોતા તરફ આકર્ષે છે આ કાળુથી તેની આસપાસ રહેલા બીજા, અસ્થિર તથા અશુભદર્શી માણસોના નિર્બંધ અને નિરુત્સાહી વિચારો તેનાપર અસર કરી શકતા નથી જે કોઈ નિર્બંધતા અને લયનાજ વિચારો કર્યા કરે છે, તેની માનસિક શક્તિ અને શરીરના પણ ઘનતા આવે છે તથા વિશ્વમા રહેલા કનિષ્ઠ વિચારો તેના તરફ જો આઈ આવતા હોવાથી તેનીજ તેનાપર અસર થવા લાગે છે આ પ્રમાણે તે શક્તિ હીન થતો જાય છે તેમા પણ ક્રુદ્ધરતનોજ કાયદો પોતાનું કામ કરે છે માણસના વિચાર જેમ જેમ જોર પકડતા આવે છે, તેમ તેમ

તેવાજ પ્રકારના વિચારો તેના અતન્મા ઉત્પન્ન થાય છે, અને બહુઅર્થી થયું તેવાજ વિચાર તે એ એ છે આથી ચૈત્યના વિચાર કરનાર માણસમા વૈચ્ય વધે છે અને સદના વિચાર કરનારમા નિર્બળતા આવે છે હકીકત આવી હોવાથી જેનામા શ્રદ્ધા અથવા ધૈર્ય હોય છે, તેજ સંયોગોનો સ્વામી બનીને પોતાના શક્તિ વગતમા પ્રદર્શિત કરે છે, અને જેનામા શ્રદ્ધા-અર્થાત્ ધૈર્ય હોતા નથી, તે ભય અને આત્માથી આપસિયોનો વિચાર કરીને સંયોગો ને આધીન થઈ ગઈ છે

આ પ્રમાણે મનુષ્યને જે જે સ્થિતિ પ્રાપ્ત થાય છે, તે તે સ્થિતિનો ઉત્પન્ન કરનાર તે પાતેજ હોવાથી ક્ષતિ થાય છે કે, પોતાની સ્થિતિ ડેવી બનાવવી, એ વાત દેવેના પોતાનાજ ઉપર આધાર નાખે છે આ દૃશ્યગતની દરેક વસ્તુ ઉપજવાનું મૂળ ઠેકાણું અદૃશ્ય અને આવ્યાસ્મિક વિચારસુષ્ટિમા ગ્રહેલું છે, કાચુંદે દૃશ્યગત એ કાર્યરૂપ છે ને અદૃશ્યગત એ કારણરૂપ છે મનુષ્ય આ દૃશ્ય વિચારસુષ્ટિમા જેવું જીવન ગાળે છે, તેવું જ ધીમે ધીમે દૃશ્ય-સ્થૂળ સુષ્ટિમા પણ પ્રવેદ થતું જાય છે માટે તો તેણે પોતાની બાહ્ય-સ્થૂળ પરિસ્થિતિ બદલવી હોય તો પ્રથમ તેણે અદૃશ્ય વગતમા-પોતાની આત્મસ્થિતિમા દેગદૃશ કરવાની જરૂર છે મનુષ્યોને જો આ નિહાતનો સચાર્થ બ્યાસ આવે તો નિરાશામા મરકે થયેલા હજારો મનુષ્યો દૈર્ય ધાન્ય કરીને કામ કરવા લાગશે અને પિતૃય પ્રાપ્ત કરશે તથા પીઠા પામતા અને રોગથી રીખાતા અનેક મનુષ્યો બચે અને વહુ-સ્ત્રી મેળવી શકશે અને શોકમા મગ્ન થયેલા હજારો મનુષ્યો આનંદી થશે

ભયની શુભામનીરીમા ગ્રહેલા જે હજારો મનુષ્યો આપણી આગપાસ નજરે પડે છે, તેઓ ખરૂં જોતા શક્તિસંપન્ન અને પનકમી હોવા લેઈએ, ઠતા નિગ્રસાકા અને નિર્બળ જણાય છે તેઓની ગમ્તિ મદ પડી ગયેલી જણાય છે, પ્રયત્ન શિશિલ જણાય છે અને આજે જાણુએ તેઓને ભયજ ભય દૃષ્ટિએ પડે છે અમુક વસ્તુની તળીનો ભય, ભૂખમરાનો ભય, લોકમતનો ભય, અમુક વ્યક્તિઓના જ્ઞાનગી અભિપ્રાયનો ભય, આત્માથી આવ પ્તિનો ભય, મદવાડનો ભય, મનુષ્યનો ભય-આવા વિવિધ પ્રકારના ભયનાથી દોષ્ટને કે ઇ પ્રકારના ભયમા મનુષ્યો અપડાયેવાજ રહ્યા કરે છે ઘણા મનુષ્યોને તો ભય મખવાની ટેવજ પડી ગયેલી હોય

છે જગતમા ભયના વિચાર પણ સર્વત્ર વાતાવરણમા ધૂમી રહેવા હોવાથી તેમના તરફ ચાલે જાણુએથી તેવા વિચારો આકર્ષાય છે “માન ઉપરિ નારાજ થશે, હું નિર્ધન થઈ જઈશ, મને નોકરીથી અલગ કરશે, મારો ધંધો નહિ ચાલે” એવા એવા અનેક વિચારો કરીને જે દશાથી ભય પામવામા આવે છે, તેજ દશાને મનુષ્યો પોતા તરફ આકર્ષે છે

ભયથી કોઈ પણ પ્રકારનો લાભ નથી અને હાનિ સર્વથા છે કોઈ એમ પણ કહેતું જણાય છે કે “હું જાણુ છું કે, ભયથી હાનિ છે, પરંતુ શું કરું ? તેનો ત્યાગ કરવાનું માગમા સામર્થ્ય નથી” આવું કહીને તે એમજ સૂચવે છે કે, તેના પોતાના સ્વરૂપ નું અથવા પોતે કોણ છે તેનું તેને બિલકુલ જ્ઞાન નથી તમારી શક્તિઓને જાણવાને માટે પ્રથમ તો તમારે તમારા આત્માને ઓળખવો જોઈએ, કારણ કે જ્યાંસુધી તમારી શક્તિઓનો યથાર્થ જ્ઞાન તમને ન આવે, ત્યાંસુધી તમે ટહાપણ પૂર્વક અને પૂર્ણ રીતે તેનો ઉપયોગ પણ નજ કરી શકો.

‘ભય દૂર થતો નથી’ એવો વિચાર સરખો પણ ન કરો ‘માન થી નહિ જાની શકે’ એવો વિચાર જો તમે નખશો, તો મોટે ભાગે તમે તે કરી શકશો પણ નહિ પણ જો તમે ‘હું કરી શકીશ’ એવી ભાવના કરો અને ભાવના પ્રમાણે વર્તો તોજ તમે તે કામ કરી શકશો, એટલુંજ નહિ પણ જો તમારી ભાવના બલિષ્ઠ હશે તો તેમા તમે વિજય પણ પ્રાપ્ત કરશો વળત કવિએ કેટલાક ખલાસીઓના સળધમા લખ્યું છે કે તેઓ વિજય મેળવી શક્યા, કારણ કે તેઓને પૂર્ણ શ્રદ્ધા હતી કે “અમે વિજય મેળવીશું” આનું કાળુ એ છે કે મનની શ્રદ્ધામય સ્થિતિ શરીરમા પણ ઉત્સાહ રહે છે, અને તેથી જગ અને સહનશક્તિ મળે છે અને તેથીજ તેઓ વિજય મેળવે છે

માટે તમારાથી જાની શકશેજ, એવી શ્રદ્ધા રાખો અને એટલી શ્રદ્ધા ન હોય તો પ્રથમ આ વિચારને ધીજરૂપે તો ગ્રહણ કરોજ પછી એ વિચારને તમે તમારા જીવનમા રાખો, તેને તેવાજ વિચારો ઉપી પાણીવડે ભિચતા રહો, પોપણ કરતા રહો, ધીરે ધીરે તે અવશ્ય ઉગશે, દવાશે અને ચારે જાણુએથી જગ ગ્રહણ કરશે, ચારે જાણુએ વીજરાઈ જવાથી નિરૂપયોગી થઈ પડેની તમારી આત્મશક્તિને આ વિચાર એક સ્થળે એકઠી કરશે અને તેને ઉપ

યોગી તથા કૃષ્ણમદ્દ યનાવશે. સારા સ્વભાવના, સખળ, ધૈર્યવાન અને નિર્ભય મનુષ્યોનો સમાગમ-એ વિચારણી ધીર-પૂરું પાડશે. અને ધીર-એવાન વિચારોની સાથે તમારો સંબંધ વધશે. આવાં સાધન સાધવામાં જો તમે આગ્રહી અને શ્રદ્ધામય હોશો, તો એવાં પણ સમય આવશે, કે ત્યારે ભયનો કાણુ તમારા પર જરા પણ રહેશે નહિ; અને નિર્ભયતાના પૂતળાદેખ અથવા સંયોગોને આધીન થવાને બદલે તમે બળવાન સ્તંભરૂપ અને સંયોગોના સ્વામી બની રહેશો.

તાત્પર્ય એકે જે શક્તિ સર્વના બલને વારતે કામ કરી નહી છે તે શક્તિમાં-તે અનંત શક્તિમય પરમાત્મામાં અને આપણા પોતામાં વધારે વિશ્વાસ ઉપજાવવાની જરૂર છે. સ્થિતિ ગમે તેવી પ્રતિકૂળ હોય, અશોભા ગમે તેટલા વિરુદ્ધ હોય, તોપણ આ મત્ય પ્રતીતિ-ને ન જોવી કે “અનેકે શ્રદ્ધાંકે અને સૃષ્ટિઓ જેના નિયમમાં છે, તે સર્વશક્તિમાન પરમાત્માના હાથમાં આપણી જગામ છે.” આ સત્યની પ્રતીતિ આપણને રીઝવશે કે “હો સાહેબ છે.” “જે મનુષ્યનું મન પરમાત્મામાં ફીત છે, તેની સંભાળ પરમાત્મા રાખે છે.”

આ સંસારમાં પરમાત્મા ક્રાંતાં કોઈ પણ વસ્તુ વધારે દૃઢ, સુરક્ષિત અથવા વિશ્વાસપાત્ર નથી. આપણા હૃદયનાં દ્વાર ખોલી તે પરમાત્મશક્તિને આપણાદ્વાર વહેવા દેવી, એ આપણા પોતાના જ હાથમાં છે. જો જાગૃતનો જેમ જેમ આપણને અધિકાધિક આવ આવતો જશે, તેમ તેમ આપણામાં અધિક અધિક બળ પ્રકટ થતું જણાશે.

જો આપણે તેની સાથે એક થઈને કામ કરીશું તો તે પણ આપણી સાથે એક થઈને કામ કરશે; અને તે ઉપરથી આપણને અનુભવપૂર્વક આ વાત પણ સમજશે કે, જે લોકો બસાઈને પસંદ કરે છે, તેના બલને વારતે જગતની સ્પર્શ વસ્તુઓ કામ કરે છે. આમ થતાં ભય કે અશય આપણામાં કોઈ પણ રહેલો હશે તો તે ચાલ્યો જશે અને તેનું સ્થાન એવી અકળ શક્તિ લેશે, કે જેના સમાન બીજું કોઈ પણ બળ નથી.

જટપાદ મનુષ્યને નિગશા તથા દોષદૃષ્ટિ તરફ ઘસડી ભય છે. જટપાદ બીજું કરી પણ શું શકે ? આપણામાં અને આપણીદ્વારા તથા બીજા વસ્તુઓમાં વસ્તુઓદ્વારા કામ કરતી આધ્યાત્મિક

શક્તિ મનુષ્યને ધર્મિષ્ઠપદ્મા તરફ લઇ જાય છે, એ પ્રકારનું જ્ઞાન જ મનુષ્યને આશાવાદી અને શુનદર્શી બનાવે છે કેમકે આશુભ દર્શીપાણું એ નિર્જળતા છે અને શુભ દષ્ટિ મનુષ્યને સામર્થ્ય તરફ દોરે છે. જેને પરમાત્મામાં વિધાસ છે, તે દરેક પ્રકારનું મ્હ સહન કરી શકે છે કેમકે મુદ્દા હવાને જેટલી ગળી તા અને પ્રમત્તનાથી સ્વીકારવામાં આવે તેટલી જ ગળીરતા અને પ્રસન્નતાથી તે તે જ્ઞાનની સામે પણ યઇ શકે છે ‘કેમકે એનું પરિણામ શુભ આવશે તે અગાઉ તો તે બાંહે છે, અને શાશ્વત રક્ષણ કે નારા હાથ તેને તહાય અપવાને સદા તથા છે એવો તેને પાકો વિશ્વાસ હોય છે તેને નીચેના વચનમાં સંપૂર્ણ વિશ્વાસ હોય છે કે ‘પ્રભુપર વિશ્વાસ રાખો ધીર નથી હાં જીવો અને તે તમારી મનો કાનના પૂર્વ કરશે જે મનુષ્ય હેવાને તૈયાર છે, તેને સર્વ મળે છે આ કે તા વધારે સ્પષ્ટ શબ્દ થી ૧ કેવ હોય ?

જે પ્રમત્તમાં આપણે તે સર્વશક્તિમાન પમાત્માના હથિયાળ બનાવે કામ કે તાજીખીશુ તે પ્રમત્તમાં પરિણામની ચિંતા આપણે ઓછી રાખી પડશે અને ચિંતા ઓછી તેટલી શાન્તિ વધારે રહે છે તથા દિવસોના વહેવા સાથે શાંતિનું બળ વધવા લાગે છે આ પ્રમાણે જેવો પમાત્માપર પૂર્ણ વિશ્વાસ રાખાને આવી શાન્તિ પ્રાપ્ત કરી હોય છે તેજ કહી શકે છે કે -

હું ઉતાવળથી નહિ પણ ધીરજથી પ્રમત્ત કે હું, કારણ કે ઉતાવળથી શુ પ્રાપ્ત થવાનું છે? હું શાશ્વત માર્ગનો પથિક છું અને જે વસ્તુ ત મારૂં છે તે તો મને મળશે જ લગતા અને ઉઘતા, દિવસે ને રાત્રે હું જે મિત્રોને મોઢું છું તે મિત્રો મને પાણુ શે થે છેજ ટોઈ પણ તોફાની પવન નારી જવન તોફાને અવળે માર્ગે દોરવાને તથા મારગ ભા યના પ્રવાહને ફેરવવાને સમર્થ નથી જેવી ગીતે સનુદ્ર પોતાના સજાતીય જળને પીછાને છે અને પર્વત ઉપર ઉત્પન્ન થના ઝરાને નદીઉપમા ફેલી પોતાના તરફ આકર્ષે છે, તેવી જ રીતે પવિત્ર અતદી આત્મા તરફ શુભ વસ્તુ પણ આકર્ષાય છેજ જેમ જ ત પડતા તારાઓ અવશ્ય પ્રકાશે છે અને જેમ દિયામાં ભત્તી-ઓ નહીપણે ધાય છે, તેજ પ્રમાણે જે મારૂં છે તે મને પણ અવશ્ય મળશેજ તેમાં સમય, સ્થાન, ઉચાર્થ, નીચાર્થ કાઈ પણ અતરાયબૂત થઈ શકે તેમ નથી ”

## પ્રકરણ ૭ મું

### પૂર્ણ શક્તિની પ્રાપ્તિ

ઈન્દ્રિય અને ત શક્તિમય છે અને જે પ્રમાણમા આપણા અત કરણ એ અને ત શક્તિમય પ-માત્રમા ત-૨ પુરુષા ગણીશુ, તે પ્રમાણમા આપણામા પણ તે શક્તિ પ્રકટ થશે-૪ ઈન્દ્રિયને સર્વ વસ્તુ શક્ય હોવાથી ઈન્દ્રિયની આધે એટલા અનુભવનાગ્ને પણ કેશુ અશક્ય રહેતુ નથી તર્વ વસ્તુઓના નિયામક પ્રભુની સાથે એકતા અનુભવથી એમા-૪ નિષ્કામ સામર્થ્ય તુ નહિય રહેલુ છે, અને જે પ્રમાણમા આપણે આ એકતા અનુભવીશુ, તે પ્રમાણમા તર્વ લૌકિક મર્યાદા એને આપણે ઉત્તરી નહિશુ

જે ઉપરો નિયમ સત્ય હોય (અને તે સત્ય છે) તો પછી શક્તિ પ્રાપ્ત કેવાને માટે ત્યા ત્યા ક્ષણે માર્યા કેવાથી લાભ શે? તે પ્રાપ્ત કરવાને આ અથવા પેટી ઘાળવાનો અભ્યાસ કરવાથી ફાયદો શે? પર્વતના ગિખર તત્કથા આદ્યા જવાને બદલે તેની ખીલોમા અને બાલુઓના ભટકવાથી લાભ શે? આ સ સારના સર્વ ધર્મ પુરુષોમા મનુષ્યને જે સર્વ પ્રાણીઓથી ઘણ બતાવવામાં આવ્યો છે, તે તેના બે હાથ ને બે પગવાવાળા શરીરને કીધે નહિ પણ તેના દબી સ્વભાવને કીધે છે એવા ઘટ્ટા મોટા અને બળવાન પશુઓ આ જગતમા છે કે જેના ઉપર સૂર્ય દિગ્દિગ્ધે મનુષ્યનું સ્વામીત્વ ચાલી શકેતુ નથી, પ-તુ પે નાને સ્વાભાવિકરીતે મળેલી માનસિક, નૈતિક અને આર્થિક શક્તિઓનો ઉપયોગ કરવાથી તે પશુઓ ઉપર પોતાનું સ્વામીત્વ ચલાવી શકે છે જે કાન શરીરબળથી નથી થતુ, તે મનોબળથી થઈ શકે છે જે પ્રમાણમા મનુષ્ય પોતાને જઈ શકી માનતો મટકાને આત્માતરીકે ઓળખવા લાગે છે, તથા એવા પ્રકારનુ જીવન ગાળવા માટે ઠ, તે પ્રમાણમા બીજા મનુષ્યો કેન્તા તેની શક્તિમા વધારા થતો આવે છે દુનિયાના ધાર્મિક માહિત્યમા ત્યા ત્યા જે જે ચમત્કારો વર્ણવ્યા છે, તે ચમત્કારો માત્ર તેજ મમયમા અથવા તેજ ન્યાનમા ગની શકે, એમ સમજવાનુ નથી ચમત્કારને વારતો કાઈ અમુકજ મુગ કે ઠેકાણુ હોવુ જોઈએ, એવુ નથી જે કાઈ ભૂતકાળમા બની શક્યુ

છે તે સર્વ આજે પણ તે નિયમોનો આશ્રય લેવાથી બની શકે તેમ છે જેઓ પરમાત્મા સાથે એકતા અનુભવીને તેની શક્તિઓના દ્વારરૂપ બન્યા હતા, તેવા મનુષ્યોએ જ તે ચમત્કારો પણ કર્યા હતા

હવે પ્રશ્ન એ થાય છે કે, ચમત્કાર એટલે શું ? શું ચમત્કાર એ કોઈ અવૌશ્ઠિક બનાવ છે ? સામાન્ય મનુષ્યો સામાન્ય સ્થિતિ માં જે કામ કરી શકે, તેના ક તા જે બનાવ ઉચ્ચ પ્રકારનો હોય તેને જ અવૌશ્ઠિક કહી શકાય ચમત્કારનો અર્થ આ સિવાય બીજો નથી સર્વવ્યાપી, સર્વજ્ઞ અને સર્વશક્તિમાન પરમાત્મા સાથે જેણે પોતાની એકતા અનુભવી છે, તેવો મનુષ્ય ઇશ્વરી નિયમો અને શક્તિઓનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને તેનો ઉપયોગ કરે છે, તેને મર્યાદિત શક્તિવાળા સામાન્ય લોકો ચમત્કાર ગણે છે અને તે ચમત્કાર કરનારને લોકોત્તર માણસ ગણે છે માટે એવા માણસ જે નિયમોનો અને શક્તિઓનો ઉપયોગ કરે છે, તે નિયમો અને તે શક્તિઓને સમજીને આપણે પણ જો તેનો તેવો ઉપયોગ કરીએ તો આપણે પણ તેવા જ ચમત્કાર કરી શકીએ સાથે એ પણ સ્મરણમાં ગણવું જોઈએ કે, જેમ જેમ આપણે નીચી દશામાંથી ઉચી દશામાં આવતા જઈએ છીએ અને જેમ જેમ જડવાદનાથી અધ્યાત્મવાદ તરફ વળતા જઈએ છીએ, તેમ તેમ ભૂતકાળમાં ચમત્કારરૂપ ગણાતી બાબતો આપણને સામાન્ય અને સ્વાભાવિક લાગવા માટે છે, અને આજે જે ચમત્કારરૂપ લાગે છે, તે પણ તે જ રીતે ભવિષ્યમાં આપણને સ્વાભાવિકજ લાગવા માટેશે સ સાગમાં શક્યથી જ આમ આ યુ આવે છે

જે મનુષ્યે ઇશ્વરી સાથે એકતા અનુભવી હોય છે, તે ચમત્કારી લેખાના કાર્યો કરે છે અને પોતાના ઉચ્ચ શક્તિઓ સાથેના અનુભવને લીધે બીજા મનુષ્યોથી તે જૂદો પડી આવે છે

જે કામ એક મનુષ્ય કરી શકે તે બીજો પણ કરી શકે કેમકે સર્વજ્ઞ એક જ નિયમ પ્રસરી નહેલો છે હા, શક્તિમાન થવું અથવા શક્તિહીન થવું, એ તો આપણા પોતાના જ હાથમાં છે જે મનુષ્યને પૂર્ણ વિશ્વાસ આવે છે કે, હું ઉચ્ચ સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરી શકીશ, તે જ મનુષ્ય તેવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરી શકે છે મનુષ્ય જે જે મર્યાદાઓ પોતાને માટે બાંધે છે, તે મર્યાદાઓ જ તેને આગળ વધવો અટકાવે છે જેમ દૂધમાની મવાઈ દૂધ કરતા ઉત્તમ હોવાથી ઉપરજ તરી આવે છે, તેમ જગતમાં પણ જેઓ પોતાના ગહેવી

ઉચ્ચ ગતિઓને ટેળવવા ઇચ્છે છે, તેઓ પણ વીનનો કરતા ઉત્તમ હોવાથી સામાન્ય મનુષ્યોની ઉપર તર્ક આવે છે

આપણે ગાદ્યમંત્રોગોવિધે ઘણી બાબતો સાબીતો છીએ, પરંતુ આ વાત ખાતરીપૂર્વક માની કે, કાંઈ મથોગો માણસ ને બનાવતા નથી પણ મનુષ્યનું સંયોગોને બનાવે છે, માટે તેણે સંયોગોને પોતાની જાણના પ્રમાણે બનાવવા એકાએક ક્યારે આ વાત આપણને સારી રીતે સમજશે, ત્યારે આ વાત પણ માલુમ પડશે કે, આપણી પરિસ્થિતિમાથી બહાર નીકળવું એ ઘણી વખત તો જરૂરનું હોતું નથી કારણ કે આપણે એમ પરિસ્થિતિમાથી ટેટલુંક શીખવાનું હોય છે, અને પ્રાપ્ત શક્તિનો યોગ્ય ઉપયોગ કરીએ, તો એ વર્તમાન સ્થિતિમાથી પણ હિતા વધુ મથોગોને ઉત્પન્ન કરી શકીએ તેમ છીએ

ઉપર ધ્યાન વ શપ્ત પરાગત સંસ્કારને પણ જાણુ પડે છે તેવી આ પ્રશ્ન ઘણી વાર પૂછવામા આવે છે કે, શુ વ શપ્ત પરાગત સંસ્કારો ઉપર પણ જય મેળવી શકાય? પરંતુ જેને પોતાના સાચા સ્વરૂપનું જ્ઞાન નથી હોતું, તેમ આવો પ્રશ્ન પૂછે છે એ પ્રશ્નનો ઉત્તર એ છે કે, જો આપણે એમ માનીએ કે, વ શપ્ત પરાગત સંસ્કારો પર આપણે જય નહિ મેળવી શકીએ, તો આપણે જય પાત્રીશુ નહિ અને જેવી ને તેવીજ નિધિતિ ગણેશે નાપણને જેમ જેમ આપણા સ્વરૂપનું જ્ઞાન થતું આવશે અને આપણી પ્રવૃત્તિ શક્તિઓનો ખ્યાલ આવશે, તેમ તેમ વ શપ્ત પરાગત હાનિકારક સંસ્કારો જરૂર પડવા માંડશે, અને આપણા પન્માત્મસ્વરૂપનો પૂર્વ અનુભવ થતા તે સર્વ સંસ્કારો સ્મૃત્તિ પામનારા પામશે એક દિવસ કહે છે કે —

“ એવી એક પણ દેવ નથી કે તેના પર જય ન મેળવી શકાય ના ખગળ દેવ તો બાપજાદારી ઉતરી આવેલી છે, રાદવા તો અસુર દેવ કે અજાણ આપણા જીવનને નીચ અને શિક્ષણ બનાવે છે, એવું કદી માનવા પણ નહિ ને ધ્યાન પણ નહિ ”

તા. પિતા અને પ્રપિતા માટે પણ તે મહાન શક્તિ તેણા હૃદય, અને હૃદય તારે માટે પણ તે એકપણે તૈયાર છે એ શક્તિ અત્યંત મજબૂત, સુદૃઢ અને દૃઢ છે, અને તેના પર વિદ્ય સંપાદનાને વિજય જોઈએ આવે છે

એવું એક પણ ઉચ્ચ પદ નથી, કે જ્યાં હું ગઈ ન શકે  
પ્ર. ૭. ૮



વખત જતા તું સઘળા વિજય પ્રાપ્ત કરી શકીશ માટે તારી ગમે તેવી ભૂલો ધર્મ હોય અને ધાય તોપણ તું સુસ્ત થઈને પડી રહેતો નહિ, પણ ઈશ્વરીરક્ષણરૂપી હાલપર આધાર ગળીને પ્રયત્નવાન રહેજે

સસારમાની એકે એક દેવ અને વાસના ઉપર તું જય મેળવી શકે તેમ છે કેમકે તું પણ તે અનંત પન્માત્માનોજ એક ભાગ છે કે જે પરમાત્માના જળ આનંદ કશુજ ટકી શકે તેમ નથી.

ધણા મનુષ્યો હલકા પ્રકારનું જીવન ચોટલા માટે ગાળે છે કે તેમનામા વ્યક્તિસ્વાતંત્ર્ય હોતું નથી શું તમારે આ જગતમાં પ્રભાવશાળી જનવું છે ? તો પછી તમાગ પોતાનાપરજ આધાર ગળો-સ્વતંત્ર જનો તમારી જાતને સાધારણ મનુષ્યમા ન ગણે અને 'અમે વક્ર છીએ, અમારાથી શું ચશે' એમ પણ ન બોલો.

જેમનામા વ્યક્તિસ્વાતંત્ર્ય નથી અને જેઓ પોતાની જાતને અધોગ્ય રૂઢિના જ ધનોને વેચી ચૂક્યા હે, તેના રૂઢિના શુભાભોને આધીન રહે છે, તેથીજ તમારી અનિષ્ટ દશાને તમે લખાવો છો, અને એક એવો વખત પણ આવશે કે તમે જેમને ખુશ રાખવાને માટે અનિષ્ટ રૂઢિઓ સ્વીકારી હશે, તેઓ પણ તે જદવ તમાગ તરફ અભાવ દર્શાવશે.

જે તમે રહ્યાપણ વાપરોને તમારૂં વ્યક્તિત્વ બંધવી ગળો તો તમે તમાની જાતના નવામી જોને છો, અને વધારે ઉચ્ચ તથા લાલ દાયક સ્થિતિ મેળવવામા એ વ્યક્તિત્વ જાહુજ ઉપદ્રાવક ધધ પડે તેમ છે બીજાઓમા ઘેટાની માફક લગી જવાથી તેઓ તમને જે માન આપશે, તેના કરતા તમારૂં વ્યક્તિત્વ જતાવવાની મગજુ માણુનો તમાનવિષે માગે અભિપ્રાય જાધશે અરો વીરપુત્ર મર્વને પોતાના તરફ આકર્ષે છે અને મર્વ તેનાપર વિશ્વાસ રાખે છે.

પન્માત્મા સાચેના પોતાના સ જ ધનું જ્ઞાન ધણુ જેજ ન હસ્ય ની વાત છે, અને જા તમા કરવા યોગ્ય મુખ્ય કાર્ય પણ એજ છે "સ રોગો પ્રમાદે ચતાવી લેવું એ શું હીં નથી ?" એવો પ્રશ્ન પૂછવામા આવે તો એકજ જવાબ આપી શકાય કે, સારી નીતિ તો અંતરાત્માને માન આપીને ચાલવું એજ છે, કેમકે જેવી રીતે દિવન પછી રાત્રિ નખીપણે આવે છે, તેમ અંતરાત્માને વક્ષદર રહેનાર પત્ત નખીપણે દોષને દગો દેતો નથી.

જે આપણે પન્માત્મા ઉપર વિશ્વાસ ગળીને દોડોના અભિ

પ્રાપ્ત થી નહિ ઠગીએ, તો પ્રભુ પણ અવશ્ય આપણને સહાય આપશે. જો લોકોને ખુશ કરવામાટેજ આપણે જીવન ગાળીએ તો લોકો તેથી ખરા અર્થમાં કદાપિ ખુશ થતા નથી ઉલટા જેમ જેમ તેમને ખુશ કરવાને આપણે તેમના ગુલામ બનતા જઈએ છીએ, તેમ તેમ આપણા તરફ તેમની આગળીએ વધતીજ જાય છે તમાકં જીવન કેમ દોરવાનું અને ખીલવવું એ માત્ર તમો અને તમારા પ્રભુ વચ્ચેનો સંવાદ છે આમ છતાં જો તમે મર્વશાધાગ્ય લોકો તરફ દોરનાઈ જાઓ છો, તો તમે ખોટા માર્ગે ચલવાના જાયમા છો

ત્યારે આપણને આપણા આત્મિક સ્વાનન્ધનુ જ્ઞાન આવે છે અને સર્વનિયંતા પરમાત્માને આપણા જીવનનું મધ્યબિંદુ બનાવીએ છીએ, ત્યારે આપણે પોતેજ નિયમરૂપ બનીએ છીએ અને રૂઢિઓના ગુલામોને અનિષ્ટ રૂઢિઓમાથી મુક્ત કરવાનું કામ હાથ ધરી શકીએ છીએ

જો પરમાત્મારૂપી મધ્યબિંદુ ત્યારે પણ આપણા હાથમાં આવે છે, ત્યારે તે મનોહર સત્યતા કે જે મહાન પુરુષને આકર્ષણીય બનાવે છે, તે આપણામાં પણ ઉતરે છે અને અધો આડબર જતો રહે છે કાન્હ કે જેનામાં નિર્બળતા હોય છે, તેજ બહારનો વિવેક અને આડબર રાખે છે. જે કેઈ બહારના ટોળવડે બીન્દને આગવા રૂંટે છે, તેમનામાં કાઈ પણ ખાસ આત્મી અવશ્ય હોવી નેઈએ

આ સ્થળે પૂછી કાપેલા ઘોડાપર સવારી કરનાર મનુષ્યની વાત મને માઠ આવે છે પોતા તરફ લેડિલુ ધ્યાન એ સવા સારૂજ તે ઘોડાની પૂછી કાપવાની ઘાતકી રીત સ્વીકારે છે

પણ જે આ પ્રમાણે બીજાઓને મૂર્ખ બનાવવા ઇચ્છે છે, તે પોતેજ મૂર્ખ બને છે કાન્હ કે જેમનામાં ખરૂ જ્ઞાન અને વિવેકમંડિત હોય છે, તેઓ તો અસુક વ્યતિ શા ઉદેશથી અને કયા કારણથી અસુક કામ કરે છે, તે તન્તજ સમજી જાય છે

જે કોઈ સ્વાભાવિક રીતે પોતાનું સામર્થ્ય વાપરે છે, તેજ ખરો મહાન પુરુષ છે. જે મનુષ્યોને પોતાની મૂળ શક્તિ-આત્મશક્તિનુ જ્ઞાન થયું હોય છે, તેઓ બીજાઓ જુએ-જાણે તેવું કામ જોણ અને નાછૂટેજ કરતા જણાય છે, છતાં વસ્તુત તેઓજ મહાન કર્મચોવી હોય છે એમનો અનંત

સૈન્ય સાથે સંબંધ થયેલો હોવાથી તેઓ ઉચ્ચ નિયતિમાં રહીને ઉચ્ચ શક્તિઓવડે કામ કરે છે, તેઓ સર્વ લેખમદાનીઓથી પણ સુખાનુદિત રહે છે, કાંઈ કે તેઓ સમજી રૂપા હોય છે કે, તેમની અંદર અનતશક્તિજ કાર્ય કરી નહીં છે અને તેઓ તો તે શક્તિના માત્ર હૃદયારૂપજ છે.

સર્વોત્તમ શક્તિને પ્રાપ્ત કરવાનું મુખ્ય નિઃસંશય એ છે કે, કાર્ય કરવાનાં બાહ્યસાધનો સાથે આપણી અંતઃશક્તિનો સંબંધ સાધવો. જો તમે ચિત્રકાર હો તો જેટલા પ્રમાણમાં તમે એ કાર્ય સાથે તમારી અંતઃશક્તિઓનો સંબંધ-ઉપયોગ કરો છો, તેટલા પ્રમાણમાં તમે ઉત્તમ પ્રકારના ચિત્રકાર બનો છો. તમારા આત્માદાન જે પ્રેરણા તમને મળે છે, તેના કળાં વધારે ઉચ્ચ ચિત્ર બીજે પ્રકારે તમે કરી પણ બનાવી શક્યો નહિ. તમારા અતઃમા ઉચ્ચ પ્રેરણા આવવને માટે તમારે કરવું માત્ર એટલું જ કે, તમારા અતઃકંઈરૂપી દાનને પરમાત્માની પ્રેરણા અંતરને દાયક બનાવી ખુલ્લું રાખવું જોઈએ.

શું તમારે છટાદાર વખાણ કરવું છે? જેટલા પ્રમાણમાં તમે ઉચ્ચ શક્તિઓ સાથે સંબંધમાં આવ્યો અને તેને અનુસરીને વર્ત્યો, તેટલા પ્રમાણમાં તે શક્તિઓ તમારાદાન બોલવા લાગશે અને તમે અનુભવેલા મન જીવવાની અને તેમને સંભારે વળવાની શક્તિ પ્રાપ્ત કર્યો. જો તમે બનાવ પાડ્યા કરીને અને હાથ ધરે પછી કરીને કેવળ રૂઢસાધનોનોજ ઉપયોગ કર્યો, તો તેવું પશ્ચિમ પક્ષ તેવું જ આવશે, અને જો તમે હૃદયનું દાન ખુલ્લું રાખી પરમાત્મા તરફ વળ્યો તો તેનોજ અવાજ તમને દાન બોલવા લાગશે અને તેથી તમે સત્ય અને અસત્યનાં વચન થઈ શક્યો. હુકમો એજ કે જેટલા વધારે અંતર્મુખ બન્યો તેટલી તમારાદારા ઈશ્વરી શક્તિ વધારે પ્રકટ થશે.

જો તમારે ગાયક થવું હોય તો તે શક્તિને માટે ઈશ્વર તરફ તમારા હૃદયને ખુલ્લું મૂકો, એટલે ઈશ્વરી નહ તમારામાં સૂચના કપમા પ્રકટ થશે. બીજી રીતે તમે ગમે તેટલો અભ્યાસ કરો, તોપણ ઉપલેક્ષે તમે જેટલો લાભ મેળવી શક્યો, તેટલો બીજે રીતે મેળવી શક્યો નહિ. કેન્દ્રે જેનામાં ગાયનકળ ન સામન્ય જ ન ની સાથે પરમાત્માની સાથે એકતા અનુભવવાની કુંચી હોય છે, તેના અવગમાથી એવા તો મધુર અને આહ્લદક સૂચના મળે છે,

દે જેની સાંભળનારાઓ ઉપર ન જુસાય તેવી અસર થાય છે.

ગરમીના દિવસોમાં જ્યારે મારે તંબુ કોઈ નંમલામાં ટોચ છે, ત્યારે કોઈ કોઈ વાર પ્રાતઃકાળમાં હું મારા ખાટલાપર બેસતો પડી રહું છું. પ્રથમ તો તરંગ શાંતિ હોય છે, પણ પછી ધીમે ધીમે થીં થીંના અવાજ કાને પડવા શરૂ થાય છે; અને દિવસ ઉગવા માંડે છે, તેમ તેમ તે અવાજ વધતા ચાલી છેવટે આખું જ જંગલ મધુર ગીત ગાઈ રહું હોય એવો ખ્યાલ આવે છે ! આ મધુર ધ્વનિ કાઢવામાં બાણે કે વૃક્ષો, પાંદડાં અને ઝાડોનો સર્વ ભાગ લેતાં હોય એવું જ મને શાંત લાગતું હતું. એક સમયે આ પ્રમાણે કુદરતનો સંગીતમય ધ્વનિ આવી રહ્યો હતો, ત્યારે મેં વિચાર્યું કે, સંગીતશાસ્ત્રમાં આમાંથી કેટલું બધું શીખી શકાય ? પક્ષીઓ પાસે પણ આપણે કેટલું બધું બહારી શકીએ ?

જે રીતે પક્ષીઓ કુદરતી ઉચ્ચ શક્તિઓ તરફ પોતાનાં હૃદય-દ્વાર ખુલ્લાં રાખીને તે શક્તિઓને પોતાની અંદર કાચું કરવા દે છે, તેજ પ્રમાણે જો આપણે પણ આપણામાં તે શક્તિઓને કામ કરવા દઈએ તો શું આપણે પણ હોડોનાં મન ખેંચી ન શકીએ ? ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ અને શ્રીસદેશના મહારામા ઓફીઅસ પોતાના મધુર ધ્વનિથી મનુષ્યોના, પશુ-પક્ષીઓના અને છેવટે વૃક્ષોના તથા નદીઓના આત્મા પણ પોતાની તરફ હરી લેતા, તેમાં આ પ્રયોગસિવાય બીજું શું હોઈ શકે ?

મિં સેફી નામનો એક સારો ગાયક છે. તેણે ટેન્નર નામના શહેરમાં પોતાનું અતિ પ્રખ્યાતિ પામેલું ગાયન ગાઈ બતાવવા પહેલાં પોતાનું જીવનવૃત્તાંત નીચે પ્રમાણે કહી સંભળાવ્યું હતું:—

“મેં મિં મુડી નામના મારા મિત્રની સાથે ગ્યારવોથી એડીનબરો જતાં એક સ્થળે પુસ્તકો વેચનારની દુકાનેથી એક પામિંગ વર્તમાનપત્રની એક નકલ એક આનો આપીને લીધી. અમે બન્ને જણ ગાડીમાં જતા હતા, તે વખતે તે વર્તમાનપત્રનાં પાનાં ફેરવતાં મારી દૃષ્ટિ તેમાંની એક કવિતાપર પડી. મિં મુડી તરફ વળીને મેં કહ્યું કે, મારે ભોઈતું ગાયન મને મળી ગયું. મુડી એ સમયે પોતાના વિચારમાં મગ્ન હતો, તેથી તેણે મારા કથનપર ધ્યાન આપ્યું નહિ. મને એ ગાયનનો સૂર નક્કી કરવાનો સમય મળ્યો નહિ, જેથી મારા ગાયનોના પુસ્તકમાં તે કવિતાવાળો કકડો વર્તમાનપત્રમાંથી કાપીને એમનો એમજ મેં મૂકી લીધો.”

“એ દિવસ એડીનળરોમા મોટી સભા મળી તે સમયે ડાં બોનરે ‘સાધુચરિત્ર લગ્નાડ’ એ વિષય ઉપર ઘણું સાડ લાપણુ આપ્યું તે પછી મિં મુડીએ મને એક ગાયન લઈ કારવા ઠણું મારા મનમા રેવાસરુ લગ્ન ગાવાનો વિચાર આવ્યો, પણ તે મેં ઘણી વાર ગાયું હતું તેથી પછી તે વર્ત માનપત્રવાળું જ ગાયન ગાવા મેં વિચાર્યું એ ગાયનનો રાગ મને માલૂમ ન હતો, તેમજ તેનો રાગ બેસાડવાનો સમય પણ મને મળ્યો ન હતો આથી હું જરા ગુચવાયો કે હું તે શી રીતે ગાઈ શકીશ ? પછી છેવટે એવો વિચાર સૂઝ્યો કે, તેનો રાગ ગમે તે હોય પણ હું તો તે ગાઈશજ પછી તે ગાયનને મેં મારી સામે મૂક્યું, વાળુ વાગવા લાગ્યું અને મો ખોલીને મેં ગાવાનો પ્રારંભ કર્યો ! પહેલી કડી પૂરી કરી, લોગો એકચિત્તે સાલળતા રહ્યા, મેં એક લાખો શ્વાસ લીધો અને આવી સારી રીતે શુ હું બીજી કડી પણ ગાઈ શકીશ ! એવું મનમા આશ્ચર્ય થયું મેં પ્રયત્ન કર્યો, અને પછી તે કામ પણ સુગમ થયું ! છેવટે લગ્ન પૂરું થયું ત્યારે તેનો એટલો બધો પ્રભાવ પડેનો જણાયો કે આખી સભા ગાવાની ઢળથી છક થઈ ગયેલી જણાઈ અને અનેક મનુષ્યો તો અશ્વ સાની રહ્યા હતા ! માગ જીવનનો એ ઘણો ખારીક સમય હતો, પરંતુ મિં મુડી કહેવા લાગ્યો કે, આવું સાડ ગાયન પૂર્વે મેં કદી સાલજ્યું નથી પછી એ ગાયન જ્યાં ત્યાં ગવાવા લાગ્યું અને મારી કીર્તિ સર્વત્ર વ્યાપી રહી ”

મિં સે કીની પેઠે જો આપણે પણ ઉત્તમ પ્રેરણા મેળવવા માટે આપણા હૃદયમંદિરને ખુલ્લું રાખીશું તો ત્યાં પણ તે પ્રેરણા જરૂર પ્રવેશ કરશે આપણે તેમ કરવામા કસર રાખીએ છીએ, તેથીજ આપણા કામગામમા એાળખ આવે છે

શુ તમે સારા લેખક થવા ધારો છો ? તો એમા પણ નિશ્ચય ની એક કુચી યાદ ગળવા જેવી છે - “જે પણ વિચારો તમને વ્યાજબી જણાય તે નિર્ભયતાથી લખીને સત્યવાદી બનો, અર્થાત્ અતર્યામી પરમાત્માની પ્રેરણાને વફાદાર રહીને લખો - અને જરૂર તમે પણ એક સારા લેખક થઈ શકશો ગમે તેટલું લાખુઓડું લખે તોપણ પોતાનામા હોય તેના કગ્તા અધિક અત્વ દેાડ લેખક આપી શકતો નથી, માટે જેણે વધારે માડ લખવું હોય તેણે પોતેજ પ્રથમ તો વધારે માગ બનવું જોઈએ ”

તે લેખકનું વ્યક્તિત્વ મહાન હોય, જેનો ઉદ્દેશ ઉચ્ચતર હોય, જેની લાગણીઓ ઈંડી હોય અને તે નિરંતર ઉચ્ચ ગ્રેજી તરફ પોતાના હૃદયદ્વાર ખુલા નાખતો હોય, તેના લેખાત્મકતા પણ એવા અવર્ણનીય મોહક, ભવિષ્ય શક્તિ અને હૃદયસ્પર્શિતા ઉભાઈ બાધ છે, કે જેથી વાચકોના હૃદયમાં પણ તે લેખકે અનુભવેલા ભાવો અને જાણનાઓ ઉપજાવવાના રહેતા નથી.

ઉત્તમ વાચકોનાઓ તો લેખકના શબ્દોની પેઠી પાં બઈને તેનું હૃદય પણ વાચી શકે છે, લેખકનો આત્મા તે શબ્દોદ્ધાર તેના હૃદયમાં પ્રવેશ થાય છે, અને તેથીજ તેના જીવ અને ગ્રેજી વાચકોનારમાં ઉત્પન્ન થાય છે. આવીજ જ્ઞાના લેખકોના લેખાત્મકતાની સામાન્ય પુસ્તકોથી જૂદા પડી બધું અસાધ્યજીવનરોકે મળાય છે.

પ્રભાવશાળી લેખક પોતાની આત્મિક શક્તિ પુનઃક્રમાં રેડતો હોવાથી તે તરંગથી એવાય છે, કાજીદે એવું પુસ્તક દરેક મનુષ્ય બંને વાચે છે અને પોતાના મિત્ર-સ્વજનોને વાચવા સલામજી કરે છે. ઇમરસન લીકર કહે છે કે “સાઝ પુસ્તક બચતમાં કરતુલ દરે છે, તે સારા સાચ મનુષ્યોના હાથમાં બાધ છે અને તેઓ તેને આનંદથી વાચીને પછી બીજા પોતાના મનનીય વિચારના મનુષ્યો પાસે લઈ બાધ છે આ પ્રમાણે તે પુસ્તક અનેક ડાહ્યા અને ઉદાર પુરુષોને પોતા તરફ આકર્ષે છે, તેઓના અસ્પષ્ટ વિચારોને સ્પષ્ટ કરે છે, ઉચ્ચતા વિચારોને પુષ્ટ કરે છે અને પોતાની ભાવને વધુ ને વધુ પ્રસિદ્ધિ આપે છે.”

આવા અવકાશ પોતાની પ્રસિદ્ધિમાટે પુનઃક લખવા નથી, પણ ઉચ્ચ વિચારોની લોકોના હૃદયપર અચર થાય તથા લોકોને તે પુસ્તકોદ્ધાર એવી ગ્રેજી મળે, કે જેથી તેઓનું જીવન વધારે વિશાળ, મધુર, સુદર અને પર્વિષ્ણુ બને, તેઓને પોતાની આત્મિક ઉચ્ચ શક્તિઓના જ્ઞાન ઉપજત તે ઉચ્ચ શક્તિઓને અને ઉચ્ચ આનંદને પણ તેઓ પ્રાપ્ત કરી શકે. નાસામાન્ય લેખકો એવાજ આશયથી પુસ્તકો લખે છે અને તેથીજ તેઓ વધારે સાદું કામ અને લોકોતેવા બનાવી શકે છે.

આવા ઉચ્ચકક્ષ આત્મિકો સિવાયના બીજા કોઈ લેખક માત્ર નિયમનાજ શુભામ હોય છે અને તેવી તેઓ પોતાની શક્તિને બીજા નહિ દેતા નાદરીયા પ્રવાહ પ્રમાણેજ ચાલે છે. હાલોને એક સારો અવકાશ લખે છે કે “મારા પુસ્તકમાં તારના

ઝાડની ગંધ આવશે, માખીચીના ગજગજાટી તે ગાછ હશે અને મારી બારીપર લેસી પોતાની ચાંચમાં ધાસતું તણખડું અથવા દોરીનો કંકડો લઈ જનાર ચકલો પણ મારી વાર્તામાં લાગ લેતી જણાશે.” આના જવાબમાં હું કહું છું કે “પ્રિય લેખક! તમારા લેવા કોઈ કોઈ નિહર અને મહાન અંધકારોનાં પુસ્તકો વાંચીને પછી પોતાને સુધારવાને બદલે લોકોને વેધ આપવા નીકળી પડેલા સંખ્યાબંધ લેખકોનાં નજીવો પુસ્તકો કરતો-આ તમારી તાડના ઝાડની સુગંધ અને માખીચીના ગજગજાટને હું વધારે આવકારદાયક ગણીશ.”

શેક્સપિયરપર એવો આરોપ મૂકવામાં આવે છે કે, તેણે પોતાના અંધોમાં પૂર્વના અંધોમાંથી થોડા આ વધારે ઉતારા કર્યા છે. તેના જવાબમાં લેન્ડોર કહે છે કે “અસહન કરતાં તેનામાં પોતાના વિચારોની અધિકતા છે. તેણે મૃતચરીરોમાં જીવન-શક્તિનો સંચાર કર્યો છે.” આવા મનુષ્યો સંસારને ચાહુ ચીલે ચાલતા નથી, પણ સંસારને પોતાને ચીલે ચલે છે.

સારો લેખક અનુક જડ નિયમોનો ગુલામ બની રહેવાનું પસંદ કરતો નથી. તે તો હૃદયસ્થ પરમાત્માના એક હડીયાતું-કામ કરે છે, કે જેથી જગતમાં રહેલા પોતાના માનવગાંધવોના દરેકજના જીવનકલકુ ચોષા થાય; તેઓના જીવનમાં આશા અને મધુસ્તાનાં કિરણ રેડાય; અવિચારી અને પશુવૃત્તિનાં પાનર મનુષ્યો વિચારશીલ, દયાળુ અને નમ્ર થાય; બીકણ અને સંકેચ પામતી સ્ત્રીઓની ગુપ્ત શક્તિઓ પ્રકટ થઈ તેમને પ્રભાવ એવો અવર્ણનીય થાય કે જે તેમને પોતાને પણ હેરાત પમાડે. આ બધું જેથી કરીને થાય એવું જ કામ કરવું-એવું જ જ્ઞાન દેવાવવું; એજ અસાધારણ લેખકનું કર્તવ્ય હોય છે. જેથી કરીને માણસોને પોતાના આત્માની દિવ્યતા અને અમરપણાનું જ્ઞાન થાય, અને જેથી પોતાના આત્માની દિવ્યતાનો સાક્ષાત્કાર તેની સમૃદ્ધિ, શક્તિ અને વૈભવ સાથે થાય; એવાજ માર્ગ તરફ જો લેખક પોતાના વાચકને દોરવી શકે; તો પછી ટીકકારો તેના પુસ્તકની પ્રશંસા કરે વા નિંદા કરે તેની કશીજ દરકાર કર્યાબિના તે લેખક પોતાને કૃતકૃત્ય માનશે. મોટા તાડોના વનની અંદર ચાંત વસંતઋતુનો વાયુ જે અનુપમ સંગીત ઉત્પન્ન કરે છે, તેની આગળ થોડીક સુધી ડાંખળીઓનો ખડખડાટ જેન હિસાબમાં નથી; તેમ

તેના પુરતકે ઉત્પન્ન કરેલી અનુપમ અસર આગળ તે પુરતકની ક્રમમાં આવતી રહેતી કે નિંદા કરાજ મહત્ત્વની નથી.

જો તમે ધર્મજુર હો તો ધીજાઓના મર્યાદિત-સંકુચિત અભિપ્રાયોની ધુંસરીમાંથી મુક્ત થઈને જેટલા પ્રમાણમાં તમારા અંતર્યામીના દિવ્ય નાદને માન આપતા ચાલ્યો, તેટલાજ પ્રમાણમાં તમે સારી સત્તાથી ભોલી શક્યો; તથા અવિધ્યવાદીઓનાં વચનો શોધવાં પડવાને બદલે તમે પોતેજ અવિધ્યવાદી થઈ રહે્યો. કેમકે એ ઉચ્ચોત્તમ માર્ગ જેટલો જૂતાકળમાં પુરલો હતો, તેટલોજ અત્યારે પણ પુરલો છે અને આ વિશ્વમાં સર્વ શક્તિઓનું મૂળ પણ સર્વ સ્થળે એકજ છે. માટે તમે ચિત્રકાર હો, વક્રા હો, ગાયક હો, લેખક હો, ધર્મજુર હો કે ગમે તે હો, પણ આટલું સ્મરણમાં રાખજો કે, ધીજાઓના હૃદયને આકર્ષવાં હોય તો તેની પણ શક્તિ અને લાચકાત તો તે અનંત શક્તિરૂપ પરમાત્માને અનુસરવામાંજ રહેલાં છે, કે જેથી તે શક્તિ તમારાદ્વારા કાર્ય કરે અને પ્રકટ થાય. જો તમે આ વાળાત ધ્યાનમાં નહિ લોધો હોય, તો પછી બીજી સર્વ વાળતોમાં તમે નિષ્ફળ અથવા ફિક્કાજ નીવડશો. જો તમે આ પાયાભૂત યોગ્યતા મેળવવાનું ચૂક્યા, તો પછી તમારું કામ ત્રીજા નંબરનું કે ચોથા નંબરનું અને બહુતો કેઈવાર બીજા નંબરનું થશે; પણ તે પહેલાં નંબરનું તો નહિજ થાય. કેઈ પણ કામમાં તમે સર્વોપરિપક્વ તો હોજની શકશોજ નહિ.

તમે તમારા આત્માનું-સર્વાત્માનું-પરમાત્માનું-મહત્ત્વ જેટલું પણ વધારે સમજી શક્યો, તેટલાજ પ્રમાણમાં તમે તમારા કાર્યમાં ફતેહમંદ થઈ શક્યો. જ્યાંસુધી તમે માત્ર તન-મન-નીજ અહંતા-મમતામાં રમ્યા કરો છે, ત્યાંસુધી તમે તમારે માટે એવાં બંધનોજ ઉત્પન્ન કર્યા કરો છે, કે જે બંધને તમને આગળ વધવા દેશે નહિ. જ્યારે તમે તે અનંતશક્તિરૂપ અને અનંત ચૈતન્યરૂપ પરમાત્મા સાથેની તમારી સદાકાળની અને કુદરતી એકતાને સમજશો અને તમારાદ્વારા તે પરમાત્મા કાર્ય કરી શકે એવી રીતે તમારા અંતઃકરણને પવિત્ર તથા હૃદયદારને પુરું રાખી શક્યો; ત્યારે તમે કદપણ પણ નહિ સખી હોય એવા અસામાન્ય જીવનનો અનુભવ તમને થતો ચાલશે અને દિવ્યતા પ્રકટતી ચાલશે. એવી સ્થિતિમાં હૃદયની પવિત્રતાના



પ્રતાપે તમે એમ પણ કહી શકશો કે -

“હે પરમાત્મા ! હું મારા જન્મસિદ્ધ હક્કથી તારી સાથે એક છું; અને સર્વ સ્વર્ગીય શક્તિઓ પણ પૃથ્વીના છેડાસુધી આ દિવ્ય હક્ક પ્રકટ કરી રહી છે મારા એ દિવ્ય હક્કનો વિચાર કરું છું, ત્યારે મારું જીવન ગુલાબની માફક ખીલી ઉઠે છે, તે પરમ સુંદર સુગંધમય વાતાવરણ મારી ઉપર અને સર્વ જાનુએ વ્યાપી રહે છે, આત્માના ઉદાણમાં આનંદનું મધુર ગીત સાંભળું છું અને દેવતાઓ પણ લેગા મળીને સુંદર ગીત ગાતા હોય તેવી અસર અનુભવુ છું વળી અતર્થામીની શક્તિ મારી ચારે જાનુએ ચળકતી દિવાલની માફક ફરી વળતી હોય અને મને આ પૃથ્વી-પરથી ઉઠે લઈ જતી હોય એવું પણ લાગે છે”

## પ્રકરણ ૮ મું—વૈભવપ્રાપ્તિ

પરમાત્મા સર્વ રિદ્ધિ-સિદ્ધિના સ્વામી છે સર્વ વસ્તુઓ અને રિધિતિઓ તેમજાથીજ ઉદભવે છે એવા અનંત જ્ઞાન-શક્તિમય પ્રભુની સાથે જેને એકતાની પ્રતીતિ અને અનુભૂતિ થયેલી હોય છે તે જેવી રીતે હોહનુ જાક લોહાને આકર્ષે છે, તેમ સર્વ વસ્તુઓને પોતાના તરફ આકર્ષે છે

જે મનુષ્ય નિરતર મનમાં ગરીબાઈનાજ વિચાર કર્યા કરે છે, તેને તેવાજ સંયોગો મળતા રહે છે અને તેથી તે ગરીબજ રહે છે, અને જે ગમે તેવી રિધિતિ છતાં પણ પવિત્ર આચરણપૂર્વક વૈભવનાજ વિચારો કર્યા કરે છે, તે સમૃદ્ધિજ મેળવે છે આકર્ષણનો જે નિયમ સર્વત્ર વ્યાપી રહેલો છે, તેની સાથે આ નિયમ પણ તેટલોજ સંબંધ રાખે છે કે, દરેક વસ્તુ પોતાના જેવી-સ્વભાવની વસ્તુને પોતાના તરફ આકર્ષે છે. હકીકત આવી હોવાથી વિશ્વના સર્વ પદાર્થોના ઉદ્ભવસ્થાનરૂપ પરમાત્મા સાથેના આપણા સદાકાળના ઐક્યનો અનુભવ જેમ જેમ આપણને વિશેષ થતો જાય છે, તેમ તેમ સૃષ્ટિના વસ્તુસમુદાયમાંથી આવશ્યક સર્વ વસ્તુઓ વિપુલતાથી પ્રાપ્ત કરવાની શક્તિ આપણે મેળવતા ચાલીએ છીએ, અને તેનાવડે આપણે ચાહીએ તે પ્રાપ્ત કરી શકીએ છીએ

જેમ પરમાત્મા સર્વ પદાર્થોમાં છે, તેમ સર્વ પદાર્થો પણ

પ્રમાત્મામાજ રહેલા છે, તેની જેટલા પ્રમાણમા મનુષ્ય અર્થ પદાર્થોમા ઈશ્વરને મહેલો બાંધી રહે છે તથા એ જ્ઞાનને મનુષ્યની જેટલા પ્રમાણમા તે ઉત્તમ જીવન માણે છે, તેટલા પ્રમાણમા જે કાંઈ પ્રમાણમાત્ર છે તે પણ તેનુજ જાની મહે છે મનુષ્ય પોતાને જેટલા પણ પ્રમાણમા તેની પામેથી લઈ ગતવા જેવી સ્થિતિમા મૂકે છે, તેટલા પ્રમાણમા પ્રમાત્મા પણ તેને ઉદારતાથી આપે છે ક્ષા, સાદી વસ્તુઓ તે કોઈને પડાયે છે વગર ક્ષાયકાતે આપતો નથી કેમકે આપે તો સામાને તુકતાનજ થાય

અરુ ધર્મિષ્ઠપાત્રુ કોન જરૂ જ્ઞાનીપણ છે કેમકે જ્ઞાની મનુષ્ય પોતાની ગમ્મિઓ સહાયમાજ યોગે છે અને જગદીશ્વર પણ તેવાજ કાર્યો અને તેવાજ મનુષ્યો માટે પોતાના જ કાર્ય જુલ્લા નખે છે જેટલા પ્રમાણમા તેની આકાંક્ષા યોગ્ય અને રહ્યાપણુપરિલી હોય તેટલા પ્રમાણમા ઈશ્વરી જાબનામાથી તે પૂરીજ પડે છે આમ ગતા કરતા મનુષ્યનેભર્યારે મુદ્દિના ઉચ્ચ નિયમેશ્વર અને નિર્ધારા પ્રજુભાં પૂર્ણ નિશ્ચિત્તમા આવશે, ત્યારે તો નિર્ધનતા તેના ઉપજવરા પણ રાતા અડાવી શકશે નહિ

શુ હાલમા તમે નોકરીવચ્ચમા હોમા છો? તમને મારી નોકરી નહિ મળે, એવોજ વચ્ચે તમે પાશ્વ્ય કર્યો, તો તેવી નોકરી મળવાનો મળવ મોલોજ કરો, અને મળશે તોપણ તમારી શેઝ્યતા ટ લા હજકા ૩૬ ની મળશે માટે તમારી હાલની સ્થિતિ અને સંચોગો મળે તેમા ઇનિફ્ફ હોય તોપણ તમારે આ સત્ય વાત તમાન અતઃ-તમા પૂર્ણ શ્રદ્ધાથી જાગત ગણવી કે, તમારી જરૂર એવી સમિતિ નહેલી છે કે જેનામા હાલમા બધાવી પ્રતિકૂળ અને હાનિકારક સ્થિતિપર વચ મેડવ વાલુ સામર્થ્ય મેલુ છે ને તે સમિતો તમે આમચ હો અને તેનો ઉપયોગ કરો તો વોહજુબક તમ્મ જેમ હોડુ જેઆત્ર આવે છે, તેમ નોકરી પણ તમારી તરફ જે આવી આવશે, અને તમે જે નોકરી પ્રગમ ખોઈ હતી, તેના કરતા પણ મારી નોકરી તમને મળી આવશે, અને તમને એલુ મહેવાનો પણ પ્રગમ આવશે કે“ આજલી નોકરી ગઈ તે ઠીકજ થયુ, મુશ્વરે મનુષ્યકજ કર્યો ”

જે જ્ઞાનવર્ણનામય પરમમાતમા સચમચર વિશ્વને વહાવે છે, વિવચમા રાખે છે અને જે સર્વ પ્રજાઓનો નિયંતા છે, તેજ પરમા ભગમ્મિ તમારી અદઃ કામ રૂપી નહીં છે, એ સત્ય જ્ઞાત મનમા

લાવો, અને એ ઉપગંત તમારા વિચારમળનો પણ ઉપયોગ કરતાં ગીએ. કેમકે વિચાર પણ મંદાર્ન શક્તિ હોવાથી જો તેનો ઉપયોગ બુદ્ધિપૂર્વક કરવામાં આવે તો તેનું સામર્થ્ય વિરક્ષિત અને કંટપના તીવ્ર છે માટે 'તમને યોગ્ય સમયે યોગ્ય નોકરી સંવદ્ય મળશે' એવી સતત ભાવના રાખો અને તેને કદી પણ શિથિલ ન બનવા દેતા આશાસ્પી બનથી તેનું સિચન કરો. આવી ઉચ્ચ ભાવના રાખવાથી તમે એક એવા દેવી વર્તમાનપત્રમાં બહાર બહાર આપો છો કે જેના અંતરિક્ષની સંખ્યા અસી મ છે અને જે પૃથ્વીના આ છેડાથી પેદા છેડાનુધી પ્રમરેલું હોઈ જેની ખ્યાતિ સકલ વિશ્વવ્યાપી છે જો તમને એ દેવી વર્તમાનપત્રમાં યોગ્ય રીતે બહેનબહાર આપતા આવડે તો બીજા વર્તમાનપત્રો કે જે બહેનબહાર માટે ઉત્તમ સાધનરૂપ ગણાય છે, તેના કન્તા આ દેવી વર્તમાનપત્રથી તમને વિશેષ દાલ થશે જે પ્રમાણમાં ઉચ્ચ નિયમોને તમે પીછાડો અને તદનુસાર તમારું જીવન ગાળશો, તે પ્રમાણમાં તમે આ કામ સતોષકાંક્ષ રીતે કરી શકશો, એમાં સંશય નથી.

ત્યારે "જોઈએ છે" એવા મધ્યાળાવાળા વર્તમાનપત્રોના કોલમો વાંચો, ત્યારે પણ તે એમ ને એમજ નહિ વાચતા એવી ભાવના કર્યા પછીજ વાચવા માડો કે 'મારે લાયક નોકરીની બહારપ્રત્યે મારું હૃદય તન્તજ સાક્ષી પૂરે' જો તમે આ પ્રમાણે પૂર્ણ શ્રદ્ધાથી કરશો તો યોગ્ય નોકરીની બહારબહાર આગળ તમે અવી પહોંચશો કે તરતજ અત્યંત સુખ થશે કે, આ નોકરી સ્વીકારવા યોગ્ય છે આ અતરના અવાજને તમારા આત્માનોજ અવાજ સમજીને તન્તજ તેને અમલમાં મૂકો.

તમને એમ લાગતું હોય કે, મળેલી નોકરી કરતા તમે ઉચ્ચ નોકરી મેળવવાને લાયક છો તો તમે તમારા મનમાં એવીજ ભાવના રાખો કે આ નોકરી ઉપે ચઢવાની ઓડીના એક પાલિયા રૂપ છે આવી ભાવના રાખવા સાથે તમારી હાલની નોકરી પૂરી કાળજી અને પ્રમાણિતતાથી કરો, કે જેથી તમે ઉચ્ચ નોકરી નહોતી મેળવી શકો જો તમે તમારી હાલની નોકરીનું કામ સાની રીતે પ્રમાણિતપણે અને એકનિષ્ઠાથી નહિ કરો, તો તે નોકરી તમને ઉપે ચઢાવવાની નહિ, પણ નીચેજ ઉત્તરનાની ઘણી પરો.

વૈભવપ્રાપ્તિનો પણ આજ મુખ્ય નિયમ છે. તમારાપર કોઈ

દેખીતી આપત્તિ અછીતો ઉત્પાદનમાં જોઈએ ન થયો તે સ્થિતિમાં અને તેટલો સદુપયોગ કરે અને એવી ભાવના સપ્તે કે, શુભ દિવસો શીઘ્ર આવશે. આવી ભાવના સતત અને અડગ રીતે રાખવાથી આપણે એવી સુદૃઢ અને અનિવાર્ય શક્તિઓને ગતિમાં મૂકીએ છીએ, કે જેના પ્રભાવથી, હાલ જે વસ્તુઓનો આપણે કેવળ વિચારજ કરીએ છીએ, તે વસ્તુઓ સ્વલૂપરૂપમાં પણ અથડાએ પ્રકટશેજ. વિચારની શક્તિઓ અદ્યત્ત છતાં એવી જોશવર છે કે જો શુભ ભાવના યોગ્ય રીતે જાળવામાં આવે તો તે સ્વલૂપ રૂપમાં અવસ્ય પ્રકટે. માટે 'આપણાથી તે શું બને ?' 'માફે નથીબજ કુટેછું' છે' એવા એવા નિરાશાજનક વિચારો ન કરતાં તમારી સ્થિતિ સુધરે એવાજ પ્રયત્નો પાછળ સમયનો સદુપયોગ કરો. તમારી ભાવનાને શાંતિથી, દૃઢતાથી અને શ્રદ્ધાથી ભરત રાખો. તેને આશાથી જળતું નિરંતર ચિંચન કર્યા કરો. આ પ્રમાણે કરવાથી ત્રણે તમારી ઈષ્ટ સ્થિતિને તમારી વસ્તુ લોહચુંબકની માફક આકર્ષી શકે તેમ છે. 'અમુક વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવાથી તમારી ઉન્નતિ થશે અને તમે બીજાઓને વધારે ઉપયોગી થઈ શકશો' એવી જો તમારી અભિલાષા હોય તો એવો નિશ્ચય કરો કે, તે વસ્તુ તમને યોગ્ય સમયે, યોગ્ય રસ્તે અને યોગ્ય સાધનદ્વારા મળી આવે; અથવા તો તમને એવો માર્ગ જડે કે જે દ્વારા તમે તે વસ્તુ પ્રાપ્ત કરી શકો.

અમેરિકાના એક શહેરમાં એક સ્ત્રી રહેતી હતી. તેને અમુક સાસ કામને માટે અમુક રકમની જરૂર હતી તે રૂપિયા નહિ મળવાનું કારણ તે સમજી શકતી ન હતી. આંતરિક શક્તિઓમાં તેને સંપૂર્ણ વિશ્વાસ હતો, તેથી તેણે પોતાના મનની સ્થિતિ ઉપર મુજબની બનાવી. એક દિવસ પ્રાતઃકાળમાં એકાંતમાં શાંતિ-પૂર્વક તેણે વિશ્વની મહાન શક્તિની સાથેનું પોતાનું એક જ ચિંતનું. પરિણામ એ થયું કે, તે દિવસની સાંજ પણ ન પડી તે પહેલાં એક સફળહસ્થ જેના કુટુંબ સાથે તેને પરિચય હતો, તે ત્યાં આંગળે અને આયાતરીકે તેને પોતાને ત્યાં થોડો સમય કામ કરવા વિનંતિ કરી. આ વિનંતિને પોતાની ભાવનાનો પ્રત્યુત્તર સમજીને તેણે તે કામ સ્વીકારી લીધું અને તે સફળહસ્થને પૂર્ણ સંતોષ થાય એવી રીતે તે કામ બતાવ્યું. કામ પૂરું થતાં તેના ધારવા કરતાં પણ વધારે નાણું તેના હાથમાં મૂકવામાં આવ્યું. મહેનતવા

પ્રમાણુમા એ રકમ વધારે જલાવાથી તેણે તે લેવા ના પાડી, પણ તે સફળરૂપે કહ્યું કે “આમા । બાળકની તમે જે ઉત્તમ સેવા કરી છે, તેના પ્રમાણુમા આ રકમ કાઢજ નથી” આ પ્રમાણે એ બાળકને પરમાર્થી કામમાટે જેટલા ધનની જરૂર હતી, તેથી પણ અધિક રકમ મળી ગઈ અને તરતજ તેણે તે કામ આગળ્યું.

ઉચ્ચ શક્તિઓ દેવી રીતે કામ કરે છે, તેના જે અનેક દાખલા આપી શકાય તેમ છે, તેમાનો એક ઉપર જણાવેલો દાખલો આપણને એક વધુ ઉપયોગી બોધપાઠ આપે છે તે એ કે “તમાગ બોળામા વસ્તુઓ એની મેળે આવીને પરશે એમ માની લઈ કેવળ હાથ જોડીને બેસી નહિ રહો, પણ તમાની ઉચ્ચ શક્તિઓને નિતિમા મૂકો અને પછી જે પણ કામ કરવાનું હોય આવે તે કરવા માડો અને તે પણ સારી રીતે કરો. વળી જો એથી પણ ઉચ્ચ પ્રકારના કામની આકાંક્ષા રહેતી હોય તો એવી લાવના જગવો, કે જેથી એ હાલનું જ કામ તમને વધારે ઉચ્ચ કામ મળી આવવામા સાધનભૂત થાય.”

જગતની સર્વોત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવાની જો તમારા હૃદયમા આકાંક્ષા હોય તો તે સ્થિતિને માટે યોગ્ય હોય તેવાજ વિચારોથી તમારા મનને ભરી દો અને તેવાજ વિચારોમા રહો. જો તમે મનથી હવેલીમા રહેવાની લાવના કરશો તો હવેલી પણ તમારી તરફ જો આઈ આવશે, પણ આ લાવના કરતી વખતે હાલની જી પડી ઉપર તમને તિરસ્કાર ન થવો જોઈએ, તેમજ તે શ્રેષ્ઠ સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવાને અધીગ પણ બનવું જોઈએ નહિ. તમારી વર્તમાન સ્થિતિમા પણ તમે તે ઉચ્ચ સ્થિતિ લોગવતા હો. એવીજ લાવના ગળો. આવી લાવનાઓ શાંતિથી અને સતતપણે કરવી જોઈએ. જો તમે પિત્તજની થાળીમા લોગન કરતા હો તો તે વખતે એવીજ લાવના રાળો કે, આ પિત્તજમાથીજ રૂપાની થાળીમા ખાવાનો પ્રયત્ન આવશે, પરંતુ ચાહીની થાળીમા લોગન કરનાર પ્રતિ તમને દેવ જરા પણ ન આવવો જોઈએ. જાણું કે એવા હુષ્ટ વિચારોજ મહત્વાકાંક્ષાની તિદ્ધિમા ઉપયોગી થઈ પરનારા મનોબળને અસ્તવ્યસ્ત કરી નાખે છે અને તેથી વિજય દૂર ને દૂર ઠેવાય છે.

જેને આત્મશક્તિઓસબથી જ્ઞાન છે અને જે પોતાનું દરેક કર્તવ્ય તે જ્ઞાનને અનુસરીને બજાવે છે, તેવો એક મિત્ર નાચે પ્રમાણે સૂચન કરે છે - “તમે કોઈ વાર ભય કર જગલમા જાઓ.

અને તે સમયે જો ટોઈ સી છ સમાગપર હલો કરવાનું કરે તો તે સમયે જો તમે બચથીત થયા તો અવશ્ય માનજો કે, તેના પબમાંથી તમે યાચી શકશો નહિ, પણ નિર્જાય ચિત્તથી જો તમે એક નવરે તે પશુ તરફ દૃષ્ટિ નાખશો, તો તે પશુ તમને કાઈ પણ હેરાન કર્યા બિવાચ નાચી જશે.

આ ઉપરથી આપણે એ શીખવાનું છે કે, આપણને વખતે ધૈર્ય હોવી હેઠથી તે આપણે માણસપણે જીવડું બળ દાખવશે અને જો તેની સાથે ઠણા રહેવાનું બળ તેનામાં હશે તો તે આપણે આપોઆપજ દૂર જાયવા માડશે અને તેને બદલે મ પણ આવવા માડશે ત્યારે આપણે આવે ત્યારે ધૈર્યથી અને શાંતચિત્તથી તેનું સ્વરૂપ વિચારો, નિઃકાંચુ ચિત્તા, કય કે પશ્ચાત્તાપ કરવાને બદલે તમારી અદ્વૈત ગહેલી મહાન શક્તિરૂપી અનૈય સેનાને તેની સાથે દાવો, એટલે તેને જોતાજ વિપત્તિરૂપ શત્રુ નાસી જશે.

અતઃસત્માના સામર્થ્યપર પૂર્ણનિશ્ચય હોયો એજ વિવરણો ગમખાણુ ઉપાય છે અત્યેકે મનુષ્યની સફળતા-નિષ્ફળતાનો આધાર તેની બાહ્ય સ્થિતિપર નહિ પણ તેના પંડે ઉપર રહેલો છે, એ ખાણતમે ત્યારે આપણને પૂરેા ખ્યાલ આવશે, ત્યારે આપણામાં એક એવી શક્તિ પ્રકટશે કે જે આપણી બાહ્ય પ્રતિકૂળ સ્થિતિને દૈર્ઘ્યને અતુલ સ્થિતિ ઉત્પન્ન કરશે જેમ જેમ આપણને ઉચ્ચ નિયમોનું જ્ઞાન થશે અને જેમ જેમ તે નિયમોને આપણા હૃદયમાં ઉતારીશું, તેમ તેમ આપણે આપણી બદલ થયેલી આત્મશક્તિઓને એવા રૂપમાં દોઢીશું કે જે બાહ્ય સંઘર્ષમાંથી ઘરબેઠાજ સફળતા અને ઈષ્ટ પદાર્થો આપણા તરફ એ ચી લાવશે.

ઘણાખરા મનુષ્યો કાઢ્યા હોવાનું અભિમાન રાખે છે, પણ ખરું જોતાં તેઓ તેવા હોતા નથી કાગ્જ કે પોતાનું શ્રેય યામા રહેલું છે, એજ તેઓ બચ્ચતા હોતા નથી અને તેથી તેમનું સર્વ ડહાપણ માત્ર આ જગતના અશાશ્વત પદાર્થો પાછળજ દોઢ્યા કરવામાં આવી રહેલું હોય છે.

કેઈ મનુષ્ય આખી દુનિયાને છોડે, પરંતુ જો તે પોતાના આત્માને ન જોળખે-હું વાગ્દાવમાં શું છું અથવા કેણું છું, અને માત્ર આ સમાગમાં આપવાનું શું પ્રયોજન છે, એ વાત જો તે ન બહે તો તેના જગથી લાભ શો ? આ પ્રમાણે આ સંસારમાં

લાખો અને કરોડો મનુષ્યો માત્ર એટલાજ માટે જીવનને ખરો લાલ Cકાવવાનું ખુલ્લું છે કે પોતાના જીવનનો અને ધર્મનો કંઈકો પણ તેમની બહુવામા હોતો નથી! તેઓ જલ્દે પેનાને અમુક ધન-વૈભવના માલીક માને, પણ વસ્તુ તો ધન-વૈભવ તેમના Cપગ માલીકી ચલાવતા હોય છે! તેઓ પોતાનું, મિત્રોનું કે જગતનું કંઈપણ ખાત જલ્દે ન કરી શકતા પોતાનું જીવન વૃથા ગુમાવતા હોય છે, અને જે સ્વૃલશરી-વડે આ સ્વૃલ દુનિયા ની સાથે તેઓ સંબંધમાં હતા, તે શરીર બ્યારે તેઓને છોડવું પડે છે, ત્યારે તો એ બિચાના જ્ઞાન-હિન મનુષ્યોની સ્થિતિ ઘણીજ શોચનીય બને છે કારણ કે સ્થિતિ પદાર્થોમાંથી તેઓ કુટી બદામ પણ સાથે ટઈ જઈ શકતા નથી, અને આત્મિક સંપત્તિ તો લેશ પણ તેમની પાસે હોતીજ નથી, એટલે તેઓ તદ્દન ખાલી હાથેજ આ દુનિયામાંથી ચાલ્યા જાય છે! દયાળુ કામો, Cચ સદગુણો, આત્માની ખીલવેલી શમિઓ ઇત્યાદિ આત્મજીવનની સમૃદ્ધિ કે જે આત્માનો ખરો વૈભવ છે, તે તરફ તો એ અજ્ઞાની મનુષ્યોએ ધ્યાનજ આપેલું હોતું નથી, એટલુંજ નહિ પણ Cલટી કેટલીક તુકતાનક રક ખાસિયતો તેમણે મેળવેલી હોય છે જગતમાં રહીને પોપેલી ખગળ વૃત્તિઓ અને વાતનાઓ નો નાશ કાઈ સ્વૃલશરી-નો નાશ થવાથી થઈ શકતો નથી, પરંતુ પગલોકમાં પણ તે સાથે જીને માણસને સતાવ્યા કરે છે!

જેણે અશાશ્વત સ્વૃલ વૈભવનોજ સચચ કંવામાં પોતાનું જીવન ગુમાવ્યું હોય છે, તે સ્વૃલશરીર છટવા પછી પણ વાસનાની બેડીમાંથી મુક્ત થઈ શકતો નથી કેમકે પગલોકમાં વાસનાને તૃપ્ત કંવાનું સાધન તેને મળી શકતું નથી. તે અમુક દેવનો ગુલામ બનેલો હોવાથી કેટલાક વખતમુખી તે ખીજ સારી બાબતો તરફ તેનું ચિત્તજ ચોટતું નથી અને પોતાની ઇચ્છા તૃપ્ત કંવાનું સાધન નહિ મળવાથી નીબાય છે! જે ધનસચયને તે પોતાનો માનતો હતો, તેનો તો તેની પાછળના Cગડ ઇકરાઓ વગેરેના હાથે દુરુપયોગ થતો જોઈને Cલટો તે વિશેષ દુઃખી થાય છે તે પોતાના ધનનું વસિયતનામું કરે તો પણ તેનો અમલ કંવામાં તે હવે ભાગ લઈ શકેનો નથી, એ પણ ઘણી વાર તેના દુઃખનું કારણ બને છે

હકીમત આ પ્રમાણે હોવાથી લૌકિક વૈભવ અને સમૃદ્ધિને આ-

પણાં માનવામાં આપણે ઢેટલી બધી મૂર્ખતા દર્શાવીએ છીએ ? પ્રભુની પૃથ્વીને જમુક બોકરની વાડ બાંધીને કહેવું કે, આ પૃથ્વી મારી છે એ પણ કેવું વિચિત્ર છે ? જે સ્ત્રીને આપણે આપણી પાસે સદા સખી ન શકીએ, તે આપણી છેત્ર નહિ. લોકોમાં આપણે વસ્તુઓના માલીક કહેવાઈએ, અથવા તો આપણે તે વસ્તુઓને સંગ્રહી સખીએ, તેથી કાંઈ તે વસ્તુઓ આપણા ઉપયોગમાં આવતી નથી. આપણે એ વસ્તુઓને વાપરીએ-તેનો સદુપયોગ કરીએ, એટલાજ માટે તે આપણા હાથમાં આવે છે. આપણે તો કૃત્રા એના દ્રસ્ટી છીએ અને આપણને જે સોંપવામાં આવ્યું હતું, તેનો આપણે શો ઉપયોગ કર્યો, તેનો દ્રસ્ટીતરીકે આપણે જરૂર જવાબ આપવો પડશે.

જે મનુષ્યને ઉચ્ચ જીવનનો અનુભવ થવા લાગ્યો છે, તે કદી પણ ધન એકઠું કરવા ઇચ્છતો નથી; તેમ બીજા જાગૃતોમાં પણ હૃદયહાર જવા ચાહતો નથી. “મારા અંતરમાં સર્વોત્તમ ધન ભરેલું છે ” એવો જેમ જેમ તેને ખ્યાલ આવતો જાય છે, તેમ તેમ જાણ ધનનું મહત્ત્વ તેને મન ઓછું થતું ચાલે છે. તે સમજવા લાગે છે કે, તેની પોતાની અંદર જે અષ્ટ ભંડાર ભરેલો છે, તેમાંથી ઇંછ વસ્તુઓ ત્યારે પણ જોઈએ ત્યારે અને જોઈએ તેટલી તે મેળવી શકે તેમ છે; એટલે પછી તે સ્વૃષ્ઠ ધન એકઠું કરવામાં તે વખત ગુમાવતો નથી. કારણ કે તે જાણે છે કે, તેમ કરવાથી તેનો સમય જીવનની શાશ્વત વસ્તુઓ પરથી ખસેડી હલકી વસ્તુઓની ચિંતા અને સંભાળ પાછળ ગાળવો પડે છે. આવી સમજણને લીધે એ બુદ્ધિમાન મનુષ્ય તો પ્રથમ અંતરસાક્ષ્યને જ શોધે છે; અને ખાતરીથી માને છે કે, ત્યારે તે મળશે, ત્યારે તેની સાથે અન્ય સર્વ વસ્તુઓ તેને મળીજ જશે.

મહાત્મા કાર્લસ્ટ કે જેની પાસે કાંઈજ ન હતું, છતાં વસ્તુતઃ સર્વ કાંઈ હતું, તેણે કીકજ કહ્યું છે કે, જીટને સોયના કાણામાં પેસવું જેટલું કઠણ છે, તેટલું ધનવાનને સ્વર્ગમાં જવું (મોક્ષ પામવું) કઠણ છે. કહેવાનો ભાવાર્થ એ છે કે, જો કોઈ મનુષ્ય પોતાનો સમયો વખત પોતાને જોઈએ તે કરતાં વધારે જલ્દ પદાર્થો એકઠા કરવામાં અને સાચવવામાં પસાર કરે, તો પછી અંતરનું તે બૌદ્ધિક સત્ત્વ કે જેની પ્રાપ્તિથી સર્વ વસ્તુઓ પ્રાપ્ત થાય છે, તે સત્ત્વ મેળવવાને તો તેને ક્યાંથીજ સમય મળે ? અને જાગૃતોમાં કદી વધારે ઉત્તમ છે, તેનો ખ્યાલ લાવો.



એ પ્રભુએ હાથો-કાગે એ પ્રાંત વા અને તેની સલાહ રાખવી, તથા ધીર બાલુએ એવી શમિઓ અને નિયોગ સન મેળવવું કે જેથી કમીને સઘળી જડી-જાતની ચીજો મળી આવે, આ બેના લે ઉત્તમ માર્ગ હેય તે પત્ત કરે.

ઉચ્ચ જ્ઞાનના આત્મ-નિવૃત્તિ પ્રવેશ કે નામ મનુષ્ય, દુનિયાના ધનધામ કે લોકપ્રીતિ પાછળ નાગ ચણે કે નામ સામાન્ય મનુષ્યોના જેવો હોતો નથી. જેમ શરીર ના રોગ થી મનુષ્ય કેટાણે, તેમ તે એવા નાકપણથી ખરે બુદ્ધિમાન જડો કેટાણે છે જ્યાં ઉચ્ચ શમિઓનો આપણને અનુભવ થતો જાય, ત્યારે આ બાહ્ય ધન કે જે આપણને ખરે જેતા નદદ કે વાને બદલે આપણી ઉન્નતિને અટકાવે છે, તેને જ શોધ્યા કરવાને બદલે ખરા જ ધનને-સાચા જીવનને જ-શોધીશું.

મનુષ્યોના નોટા સામાન્ય જીવન ધણી સમૃદ્ધિ અને હલકું હોવાનું કારણ જ એ છે કે, તેમણે આખી જીવન દેવળ ધન ધમા વામા જ ગાળી હોય છે પાછલા જીવનનો અને સંહેલા ધનનો હજી પણ બે તેઓ ઉડી બુદ્ધિપૂર્વક સંકલ્પ્યો. કેવા માટે તો હજી પણ તેઓ પોતાની બાકીની જીવન સુખનય અને સુદૃઢ બનાવી શકે તેમ હોય છે.

જે મનુષ્યે આખી જીવન માત્ર ધન જ કનાજામા અને સાચ વવામા ગાળી હોય છે અને જે બહુ તો માત્ર ની વખતે જ દાનપુણ્ય વાસ્તે નાણા કાઢે છે, તે મનુષ્યની જીવન ઉત્તમ નહિ પણ કનિષ્ઠ જ કહી શકાય. મારા કાઠી ગયેલા જૂના નકામા ભેડા હું કોઈને આપી દઉં તેમા કાંઈ જ મહત્ત્વ નથી, પરંતુ નવા મજબૂત ભેડા ટોઈ પગે દાઝના ગરીબને આપી શકું તેમા જ પરોપકાર છે. વગી એ ભેડાની સાથે બે હું તેને નારો પ્રેમ પલ આપું તો તેને પણ બેવડી બક્ષીસ મળે છે અને મને પલ બનદી આશિષ મળે છે.

મનુષ્યે જે નાકેલા ધનનો સંકલ્પ્યો. કેવાનો જ્ઞાનમા સારો સમય અને માર્ગ એ જ છે કે, તેણે જીવે ત્યાંથી દિનપ્રતિદિન પોતે જ પરોપકાર પાળ્યા તેનો સંકલ્પ્યોગ કર્યો. આ પ્રમાણે કે વાધી જ તેનું પોતાનું જીવન વધારે ઉત્તમ અને વિકાસવાળું થયે. એક સમય એવો પણ આવશે કે જ્યારે પોતાની પાછળ પુણ્ય ધન મૂળી જવું ને તેની એક પ્રમાણની અપ્રીતિ લેખાશે. તાત્પર્ય એ જ કે, પરોપકારના કામ પોતાની

લવિધની પ્રતિભે અથવા દુસ્તીએને સોંપી જવા કરતાં છવતાં છવત અને ચ'ટેજ તેના અને તેટલો વધારે સદુપયોગ કરવો જોઈએ.

આજકાલ મહેલ અને હવેલીઓમાં રહેનારાં ઘણાં મનુષ્યો હું'પડીવાળાથી પણ છવતની ખુબીમાં ઘણાં ગરીબ હોય છે. એવા મનુષ્યો હાલ મહેલના માલીક હોય છતાં તે મહેલ તેમને માટે તો અનાધાર્ય જેવોજ હોય છે. જે વસ્તુઓ કેવળ એકઠીજ કરી રાખવામાં આવેલી હોય, અને જે કોઈના ઉપયોગમાં આવે તેમ ન હોય તેનો નાશ કરીને ખીલત સારા ઉપયોગી આકારમાં લાવવા માટેજ કુદરત ઉધછ અને કાટ વગેરે સાધનોનો ઉપયોગ કરે છે. વળી એક એવો પણ નિયમ કુદરતમાં કામ કરી રહ્યો છે, કે જેના પ્રલા-વથી કેવળ સંચય કરનારની આનંદ ભોગવવાની શક્તિ છુટી થતી જાય છે અને ઉચ્ચ સંકીર્ણો નાશ પામતી જાય છે.

ઘણા પુરુષો નછવી વસ્તુઓને વળગી રહીને ઉપકાશ ચીતે મેળવવામાં ભેનચીજ રહે છે. જો નછવી ચીતોનો તેઓ સદુ-પયોગ કરે તોજ નવી ચીતોને તેમની પાસે આવવોજ અવકાશ મળે તેમ હોય છે. માત્ર સંગ્રહજ કર્યા કરવાથી તો કોઈ ને કોઈ પ્રકારની હાનિજ થાય છે અને સદુપયોગ કરવાથી નવું જ્ઞાન અને છવત મળ્યાં કરે છે.

તો એકાદ વૃક્ષ, હોશથી પોતાપરનાં જૂનાં સૂકાં પાંદડાં પોતાના ઉપર વળગાડીજ રાખે, તો પછી વચ'તચતુમાં સુંદર ધન-પુષ્પવાળું નવછવત તેને કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય? એવું વૃક્ષ ખીને ધીમે છવું થતું ચાહીને છેવટે મરીજ જાય છે. વૃક્ષ, જેમ પોતાનું છવત લંબાવવા માટે જૂનાં પાંદડાં નીકળી જવા દઈને નવાં પાંદડાંને અવકાશ આપવો જોઈએ, તેમ મનુષ્યોએ પણ જગતના પદા-ર્થોનો સંગ્રહ ન કર્યા કરતાં તેનો સદુપયોગ કર્યા કરવાથી અને (તેવેકપૂર્વક તે ખીલને અર્થે) વાપરવાથી નવી ચીતે પોતાની મેળે તેને ચાલી મળે છે, કે જે અચ્છની ચીતે કરતાં તેની હાલની જરૂરિયાતોને માટે (વશેષ લાભકારી હશે. પરમાત્માનો અજૂટ અંધાર પણ એજ પ્રકારે આપણને પ્રાપ્ત થઈ શકે છે; એટલુંજ નહિ પણ આપણે પોતે પણ પરમાત્માના સામર્થ્ય અને એશ્વર્યને જગત તરફ વહેવરાવનારી એક એવી નળીરૂપ બની શકીએ કે જે નળીકાશ ખીલ્યાં પણ અનેક યોગ્ય મનુષ્યો તે સામર્થ્ય અને એશ્વર્યનો લાભ મેળવો શકે છે.

## પ્રકરણ ૯ મું

મહાત્મા, જ્ઞાની, કપિ અથવા જગદુદ્ધારક થવાનો નિયમ

આપણે અહીં સુધી જે સત્યો વિચાર્યા, તે તો આપણી બુદ્ધિ પ્રમાણે જ વિચાર્યા છે માટે હવે આપણે મહાત્માઓ અને સમર્થ વિચારકોએ પ્રકટ કરેલા વિચારોના પ્રકાશથી એ સત્યોની તુલના કરીએ

અત્યાર સુધી જે કાંઈ લખવામાં આવ્યું છે તેનો સારાંશ એ છે કે, મનુષ્યજીવનનું સર્વોત્કૃષ્ટ કર્તવ્ય, અનંત ચૈતન્ય સાથેની પોતાની અનાદિસિદ્ધ એકતાનું જ્ઞાન અને અનુભવ કરવામાં તથા તેના દિવ્ય પ્રવાહપ્રત્યે આપણા અત્તરણને ખુલ્લું મૂકવામાં રહેલું છે મહાત્મા કાંઈસ્ટે કહ્યું છે કે “હું અને મારા પરમ પિતા એક જ છીએ” વળી તેમણે કહ્યું છે કે “જે વાત હું તમને જણાવું છું, તેનો કહેનાર હું નહિ પણ અંતર્યામી પરમાત્મા છે, કારણ કે સર્વ કાર્યનો કર્તા તેજ છે” અર્થાત્ મનુષ્ય પોતે કર્તા નથી, પણ જે પ્રમાણમાં તે પ્રભુની સાથે રહીને કામ કરે છે, તે પ્રમાણમાં તેની મારફતે તે પરમાત્માજ કાર્ય કરે છે તે આગળ કહે છે કે “મારા પિતા કામ કરે છે, અને હું કામ કરું છું.” અર્થાત્ પરમાત્મા શક્તિ મોકલે છે, હું તેને જીલું છું અને તેની સાથે એકતાન થઈ કામ કરું છું. આગળ વધીને તે એટલે સુધી કહે છે કે “તમે ઈશ્વરી રાજ્ય અને તે આપનારી ધાર્મિકતાને શોધો, કે જે વડે સર્વ વસ્તુઓ આપોઆપ તમને મળી જશે.” વળી તેણે કહ્યું છે કે “સ્વર્ગ કાંઈ બહાર નથી, પણ આપણી અંદરજ રહેલું છે ઈશ્વરી રાજ્ય કાંઈ આપણાથી બિન્ન નથી” જો મતલબ કે, જ્યારે ઈશ્વરની સાથેના એક્યનું તમને જ્ઞાન થશે, ત્યારેજ તમને ઈશ્વરી રાજ્ય જડશે અને જડશે એટલે સર્વ ઈષ્ટ વસ્તુઓ એની મેળે જ આવી મળશે. બાઈબલમાં એક ઉદાહરણ છે, તે

~ આપણા ગીતા, ઉપનિષદ વગેરેમાં આવા વચનો ઓળખી નથી, પણ આ પુસ્તકના મૂળ લેખક પોતે ખ્રિસ્તી હોઈ તેમણે ખ્રિસ્તના વચન ટાક્યા છે, એટલે અતી પણ તેજ કાયમ રહ્યા છે. થોડી જગ્યામાં આવા લખારો દિવ્ય વાક્યો વાચવા હોય તો નિર્ણયસાગર પ્રેસની “મદાવાક્ય-રતનાવલિ” નામે નાની મરખી ચોપડી બહુજ ઉપયોગી છે સંપાદક

આ રથને બંધાયેલું આવે તેવું છે. તે ઉપર ઉત્ક્રાંતિને વિષય-  
લોભમાં પોતાની સઘળી દોહલ અર્થી નાખી; છતાં પણ જ્યારે  
તેવું ચિત્ત સંતોષ ન પામ્યું અને પોતે બહુ માત્ર પશુજ હોય  
એમ તેને ભાસવા લાગ્યું; ત્યારે તેને જ્ઞાન આવ્યું અને કહેવા  
લાગ્યો કે “હું હવે જાગીશ, અને મારા પિતા પાસે જઈશ.” બીજી  
રીતે વિચારીએ તો આ બધું જામણ કયાં પછીજ તેનો આત્મા કહેવા  
લાગ્યો કે “તું પશુ નથી પણ તે પરમ પિતાનો પુત્ર છે. ઉઠ અને  
તે પિતા પાસે જા, કે જેની પાસે સર્વ પ્રકારનો અપૂર્વજનનો છે.”  
આ ઉપરથી જણાય છે કે, સત્ય જીવન પરમાત્મામાંથીજ પ્રાપ્ત થાય  
છે. માત્રપિતા તો આપણને માત્ર શરીરરૂપી ધરતી પૂરું પાડતાં  
છે; અને આપણું સત્ય જીવન તો તે પરમાત્મામાંથીજ ઉદ્ભવેલું છે.

એક દિવસે કોઈએ એક મહાન પુરુષને કહ્યું કે, તમારાં  
જાઈ, બહેન વગેરે તમને મળવાને વારતે બહાર જાવી ઉભાં રહ્યાં  
છે. તેના જવાબમાં તેમણે કહ્યું છે કે “મારો સાથ કોણ? મારી  
બહેન કોણ? મારી માતા કોણ? જે મારા પરમ પિતાની  
કૃપાએ અનુસરીને પોતાતું જીવન ગાળે છે, તેજ મારો  
સાથ છે, તેજ મારી બહેન છે અને તેજ મારી માતા છે.”

ઘણાં મનુષ્યો સ્વજનના બંધનમાં બંધાયેલાં હોય છે; પરંતુ  
માત્ર લોહીના સંબંધથી જોડાયાં, તેઓજ તે આપણાં ખરાં સંબંધી  
જો નથી. જેઓ આપણી સાથે વિચારમાં અને આચારમાં  
એક છે, તેઓજ આપણાં ખરાં સંબંધીઓ છે. પછી  
તે સંબંધીઓ આપણી નજીક રહેતાં હોય કે દુરનિવાસ કોઈ પણ  
ભાગમાં રહેતાં હોય. એવાં સંબંધીઓએ એકબીજાને કદી ભેંયાં  
નહિ હોય તોપણ આકર્ષણના નિયમાનુસાર તેમનાં હૃદય એક-  
બીજા તરફ આકર્ષાયેજ.

એક રથને કહ્યું છે કે તમેજ ગાતા સ પિતા તમેજ. આ  
કથનમાં પ્રભુના પિતૃત્વનો પણ મહાન સિદ્ધાંત રહેલો છે અને તે  
ઉપરથી દ્વિતિ થાય છે કે, આપણે સર્વ બધુઓ છીએ. વળી એમાં  
ઉત્તમ જાગૃત આ રહેલી છે કે, મનુષ્ય અને ધર્મિકરની એકતા છે,  
અને તેટલા માટે સકળ મનુષ્યજાતિની એકતા છે. જ્યારે આપણ-  
ને આ જાગૃતનું જ્ઞાન થાય છે, ત્યારે આપણને જુદાં જણાઈ  
આવે છે કે, જે પ્રમાણમાં આપણે પરમાત્માની સાથેની આપણી  
એકતાનો અનુભવ કરીશું અને જે પ્રમાણમાં આપણે ધર્મરાશિ-

મુખ ઘણું, તે પ્રમાણમાં સકળ માનવજાતિને ઉપેક્ષા કરવામાં-  
ઈશ્વરપ્રતિ એક પગથિયું ચઢાવવામાં-આપણે સહાય. થઈશું

મહાત્મા કાંઈટો એક સ્થળે કહ્યું છે કે “ત્યામુધી તમે  
નાના બાળકસમાન નહિ રાજો, ત્યામુધી સ્વર્ગીય ન જાવો તમે  
પ્રવેશ કરી શકશો નહિ” બીજે સ્થળે એમ પણ કહ્યું છે કે  
“માનવજીવનનો આધાર દેવજ ગેરી ઉપરજ નથી”

આ ઉપરથી એ ઉપદેશ નીકળે છે કે, આ સ્વૂચીજીવનનો આ  
ધાર કેવળ માનવજ નથી, પણ નેટલા પ્રમાણમાં મનુષ્ય અને ત  
જીવનની સાથે સળગે જાય છે, તેટલું પ્રમાણમાં તેનું સ્વૂચી  
જીવન પણ મુખ્યત્વે જાય છે. આ હોવાથી “જેઓ હૃદયના પવિત્ર  
છે, તેઓને ધન્યવાદ ઘટે છે, કાળજી કે તેઓ પરમાત્માને જોઈ શકશે”

મનુ જગવાને કહ્યું છે કે “જે મનુષ્ય પેતાના આત્મામાં  
પરમાત્માને જોઈ શકે છે અને જે સર્વ તરફ સમલાવથી જુએ  
છે, તેજ સર્વોત્કૃષ્ટ આનંદ પ્રાપ્ત કરે છે” એવેનેત્તીજ સે કહ્યું  
છે કે “આપણે આ સ્વૂચીજીવનમાં રહેવા છતાં પણ મુક્ત થઈ  
શકીએ” જે સત્યનો આપણે વિચાર કરીએ છીએ તે સત્ય,  
ગોતમજીવનના જીવનમાં તેમજ ઉપદેશમાં પ્રત્યક્ષ માન્ય પડે છે  
તેમણે કહ્યું છે કે “લોકો જહ લાવને છોડતા નથી, માટેજ જાધ  
નમાં પડ્યા છે” દેહાતિમાનને દૂર કરી પરમાત્મા-તત્ત્વ સાથે  
એકતા અનુભવવી એજ મહાત્મા જીવનના ઉપવા ઉપદેશનો રહસ્ય  
ધર્મ છે સર્વ મહાત્માઓનો એવોજ અભિપ્રાય છે

મહાત્મા સ્વીડનબોર્ગ પણ જણાવે છે કે, ઉચ્ચ જીવન અ  
નુભવવા માટે આપણામાં દિવ્ય પ્રવાહ આવવાની જરૂર છે, અને  
નેટલા પ્રમાણમાં તે પ્રવાહ જીવવાને આપણે હાથક થઈએ,  
તેટલાજ પ્રમાણમાં તે પ્રવાહ આપણી અંદર અને આપણાદ્વારા  
કામ કરે છે ‘ફ્રેન્ડ્ઝ’ નામનું એક ધર્મમંડળ એમજ મનવું કે,  
મનુષ્ય નેટલા પ્રમાણમાં પરમાત્મા તરફ પેતાના આત્માને વાળે  
છે, તેટલાજ પ્રમાણમાં મનુષ્યના આત્મામાં પરમાત્મા જે છે એક  
બીજા સતે પણ કહ્યું છે કે “આપણે સર્વ દિવ્ય સામર્થ્યનું પર  
માત્માને વહેવા માટેની નીકો છીએ અને નેટલા પ્રમાણમાં મનુષ્ય  
એ દિવ્ય પ્રવાહને પેતાની અંદર વહેવા દે છે, તેટલાજ પ્રમા  
ણમાં તે અવિધ્યવેત્તા, પેગબર કે મહાત્મા બને છે” મનાગના

❖ અદમ્યોત્તમ પદ્મો દિ નિરહમમેતિ મુખવા: “મી ન મનાય”

ઈતિહાસમાંથી પણ જોઈ શકાય છે, તેને મનુષ્યોએ આધ્યાત્મિકતામાં પ્રવેશ કરીને અલૌકિક શક્તિ મેળવી છે, તેમજ સત્ય શક્તિ અને આર્થિક આનંદ અનુભવી છે. તેમજ એક સમયે જાહનગર અને ગાંધીજીના જેવા લોકોએ તેમજ પ્રમાણમાં તેમજ ઈશ્વરી શક્તિ અનુભવી હતી, તેમજ પ્રમાણમાં તેમજ આત્મા ઈશ્વરની મુક્તિમાં લીન થઈ જતો અને તે, તે ઈશ્વરી અવાજને અનુસરીને પોતાનું જીવન ગાળતો હતો એમ કહેવા માટે જોઈ શકાય છે, ત્યારે તેનો આત્મા કુળ અને દિલ્લીની જે રીતે હોય એમ તેને લાગતું હતું આ ગાળતો દરેક વ્યક્તિને અને દરેક પ્રકારને એકસરખી લાગુ પડે છે. બધા મુખી જાહનગર હોય ઈશ્વરને માનતા હતા અને તેની આજ્ઞાને અનુસરીને વર્તતા હતા, ત્યાંમુખી તેઓ મુખી, સંતોષી અને શક્તિવાળા હતા, અને તેમના સારાં થવાને કોઈની પણ તાકાત નહોતી પછી ત્યારે તેઓ દેવળ પોતાના જાળપત આધાર તાળવા લાગ્યા અને તેઓની પાછળ જોઈ શકાય તેમ કરતું હતું તેને લાગવા લાગ્યું, ત્યારે તેઓ હાન્ય લાગ્યા અને નિગળાના વચનમાં પડ્યા.

જેઓ ઈશ્વરીય આજ્ઞાને સાંભળે છે અને તે પ્રમાણે પોતાનું જીવન ગાળે છે, તેમને દેવ છે—આ વાક્યમાં પરમ સત્ય રહેલું છે કેમકે તેમજ પ્રમાણમાં એ ઉચ્ચ પ્રકારને અનુસરીને આપણે આપણું જીવન ગાળીશું, તેમજ પ્રમાણમાં આપણું જીવન અને મુખ વધતું જશે.

નર્મ પેગંબરો, ઋષિઓ અને જગદુદ્ધારકો પોતાપોતાનું મહાન પદ અમુક કુદરતી નિયમો પ્રમાણે વર્તવાથી મેળવી શક્યા છે. સચ્ચિદાનંદ પરમાત્મા સાથેનું એક અમનના પછી તેઓએ તેને અનુભવ્યું પણ હતું. પરમાત્માને તો સર્વ તમ્ક સમજાવ હોઈ કોઈના તમ્ક પણ પશ્ચાત નથી સતો, ઋષિઓ અને જગદુદ્ધારકોને કે પાપીઓને કાંઈ તે પોતા ઉત્પન્ન કરતો નથી તે તો મનુષ્યોને જ ઉત્પન્ન કરે છે, પણ જે મનુષ્ય પોતાના જીવનની પરમાત્મજીવન સાથે એકતા અનુભવે છે, તે પેગંબર કે ઋષિ કે મહાત્મા બને છે એ પરમાત્મા કોઈ પણ નબલ, પ્રબલ કે દેશ તમ્ક પશ્ચાત પ્રાપ્તો નથી જે પણ દેશની પ્રબલ અથવા કોઈ તેને પિછાડે કે, તેઓ તેની ઉચ્ચતા મેળવી શકે છે. અમલોર પણ અમુક ત્યાગમાં અથવા તો અમુક સમયમાં જ.

તોઈએ, એવું નથી ત્યાં પણ અને ત્યારે પણ અનુકૂળ સ્થિતિ ઉત્પન્ન થાય છે, ત્યાં અને ત્યારે ચમત્કારો થયા છે અને થાય છે જેવી રીતે પ્રાચીન કાળમાં ઉચ્ચ નિયમોને માન અપાતું હતું, તેવું માન ત્યારે આપવામાં આવે તો ત્યારે પણ પ્રાચીન કાળના જેવા જ ચમત્કારો બની શકે પ્રાચીન કાળના મહાન પુરુષો ઇશ્વરની સાથે ચાલતા હતા 'ઇશ્વરની સાથે ચાલના હતા' એ શબ્દોમાંજ તે પુરુષોના મહત્ત્વનું રહસ્ય રહેલું છે કેમકે જેટલા પ્રમાણમાં અનુધ્ય ઇશ્વરની સાથે ચાલે છે, તેટલાજ પ્રમાણમાં તે મહાન છે આમાં પણ કાર્ય-કારણનો નિયમ કામ કરી રહ્યો છે

પ્રભુ કોઈને સમૃદ્ધિશાળી બનાવતો નથી, પણ જે મનુષ્ય પ્રભુને પિછાણી ઉચ્ચ નિયમ પ્રમાણે જીવન ગાળે છે, તે આપો આપ જ સમૃદ્ધિશાળી થાય છે પેગબર સોલોમનને તેની મગ્જ પ્રમાણે માગવાનું કહેતા તેણે જુદી વાપરીને જ્ઞાનની જ માગણી કરી કાનજ કે જ્ઞાનમાં બધું જ સમાઈ જાય છે ~

આત્મેય દાત્મનો વન્ધુરાત્મેવ રિપુરાત્મનઃ ॥

આત્મા જ આત્માનો બધું છે અને આત્મા જ આત્માનો શત્રુ છે આપણા મિત્ર આપણે અને શત્રુ પણ આપણે જ છીએ જેટલા પ્રમાણમાં આપણા હૃદયમાં રહેલા સર્વોત્તમ તત્ત્વના આપણે મિત્ર બનીશું, તેટલા જ પ્રમાણમાં આપણે સર્વના સાચા મિત્ર બનીશું, અને જે પ્રમાણમાં તે તત્ત્વના આપણે વિરોધી બનીશું, તેટલા પ્રમાણમાં આપણે સર્વના શત્રુ બનીશું જેટલા પ્રમાણમાં આપણે આપણા હૃદયને ઉચ્ચ શક્તિઓ તરફ ખુલ્લું રાખીને તેના પ્રવાહને આપણા હૃદયમાં વહેવા દઈશું, તેટલા જ પ્રમાણમાં તે પન્મદ્રેષ્ટ પ્રેક્ષાઓના બગદી આપણે મનુષ્યજાતિના અને એક-બીજાના ઉદ્ધારક બની શકીશું



~ આપણા ગાયત્રી મંત્રની પણ એજ ખુબી અને મહત્તા છે કે, તેમાં ને જ્ઞાનાદિ સર્વ અંશ્વર્થના અખૂટ ભંડાર અને મદાન દાતા સ્વરૂપ મર્વવ્યાપી સર્વદેવ પરમ આત્માનું ધ્યાન ધરીને જુદાના વિદ્યાસ પ્રાર્થવામાં આવે છે

મંપાદક

## સર્વ ધર્મેમાં રહેલી તત્ત્વની સમાનતા

જે પરમ સત્યનો આપણે અત્યારસુધી વિચાર કરતા આવ્યા છીએ, તેજ સત્ય સર્વ ધર્મનું મૂળ તત્ત્વ છે. દરેક ધર્મમાં તે માલૂમ પડે છે. સર્વ ધર્મો તેના સંબંધમાં એકમત છે. સર્વ મતુષ્યો અસુકે એકજ ધર્મ માનતા હોય કે ભિન્નભિન્ન ધર્મના અનુયાયીઓ હોય, છતાં તે સર્વે આ બાબતમાં મળતા આવે એ સ્વાભાવિક છે.

કોઈએક સ્થળના લોકો માંહેમાંહે લડતા હોય, એવામાં ને ત્યાં એકાએક કોઈ આક્રમણ આવી પડે—નદીમાં રેલ આવે, ડુંકાળ પડે કે મરકી ફેલાય—તો તેજ સમયે તેઓ યથા અંગત મતભેદો અને કલેશકંકાસ છોડી દઈને તે સંકટ દૂર કરવા માટે એકસાથે કામ કરવા મંડી પડે છે. આમ થવાનું એજ કારણ છે, અશાશ્વત અને ધીમે ધીમે ઉન્નતિ પામતું જડ—અનાત્મતત્ત્વ તકરારો, વાદવિવાદો અને કલેશો વગેરેને ઉત્પન્ન કરે છે; અને આત્મારૂપી શાશ્વત તત્ત્વ તો પ્રેમ અને સેવાના રૂપમાં સર્વ દ્વારા એકસાથે કામ કરે છે.

સ્વદેશાભિમાનનો શુભ ઉત્તમ છે અને દરેક મનુષ્ય પોતાના દેશપ્રતિ પ્રેમ રાખે, એ બહુ સારી વાત છે; પરંતુ જો હું મારા સ્વદેશપ્રતિ પ્રેમ રાખું અને બીજા દેશોને ધિક્કારું તો તેમાં મારા હૃદયની લઘુતાજ પ્રકટ થાય છે અને તેથી સ્વદેશપ્રત્યેના સાચા પ્રેમની કસોટીમાં પણ હું નિષ્ફળ નીવડીશ. હું સ્વદેશના જેટલોજ પ્રેમ અન્ય દેશોપ્રતિ રાખું, તોજ મારા હૃદયની ઉદારતા અને વિશાળતા કહેવાય; અને આવા પ્રકારનુંજ સ્વદેશાભિમાન પ્રશંસનીય અને વિશ્વાસ રાખવા લાયક છે.

પરમાત્માજ અખિલવિશ્વના સર્વ જીવોના અનંત મૂળરૂપ છે; તેજ સર્વના આધારભૂત છે; સર્વ જીવોની મારફતે અને સર્વ જીવોના જીવનરૂપે પણ તે પ્રભુજ કામ કરી રહ્યો છે. સર્વ લોકો અને સર્વ ધર્મો આ બાબતનો સ્વીકાર કરે છે; અને જો આ વાત ખરા હૃદયથી સ્વીકારવામાં આવે તો પછી કોઈ પણ મનુષ્ય નાસ્તિક કે અધર્મી હોય તેમ નથી.

ઈશ્વરના સંબંધમાં કેટલાકો જે અભિપ્રાય ધરાવે છે તે જો ખરા હોય તો તેને અનુસરીને કેટલાક નાસ્તિક અને અધર્મી હોય



ખરા કેટલાક લોકો અને ધાર્મિક અનુનવાળા પુરુષો ઇશ્વરમા-  
 ગુણના નામથી-એવા દોષોનું આરોપણ કરે છે, કે જે દોષો કોઈ  
 સામાન્ય મનુષ્ય પણ પોતાને લાગુ પાડવાની રજા આપી શકે નહિ  
 ઇશ્વર પોતાના જાળકો પ્રત્યે ક્રોધ, ઈર્ષ્યા કે વેર જેવી આસુરી  
 વૃત્તિઓ રાખી શકેજ નહિ, છતાં અણુસમજી મનુષ્યો ઇશ્વરમાટે  
 તેવોજ અભિપ્રાય ધરાવે છે ! ક્રોધ, ઈર્ષ્યા, વેર વગેરે દોષો  
 જેનામા હોય એવા કોઈપણ મનુષ્યવિષે આપણે હલકો અભિ-  
 પ્રાય ધરાવીએ છીએ, છતાં આશ્ચર્યની વાત એ છે કે, એવા  
 દોષોનું ખુદ ઇશ્વર ઉપરજ આરોપણ કરતા મનુષ્યો અચકાતા નથી !

ખરી રીતે વિચારીએ તો ચોખ્ખા દિલના સ્પષ્ટવક્તા-  
 યોગ્ય ધર્મના ખરા મિત્રો છે, તેઓજ પરમાત્માના ખરા  
 લોકો છે અને તેઓજ મનુષ્યજાતિના ખરા સેવકો છે મહાત્મા  
 બુદ્ધ, ક્રૌંચક, નાનક, કળીંગ વગેરે એવા ખરેખરા સ્પષ્ટવક્તા હતા  
 કારણ કે તેઓ ચાલતા આવેલા અયોગ્ય રીતરિવાજો અને માન્ય  
 તાઓને વશ થયા ન હતા

જ્યારે મહાત્મા બુદ્ધે હિંસારૂપી દુષ્ટ રાક્ષસીની વિરુદ્ધ પ્રળય  
 શસ્ત્ર ઉઠાવ્યું અને પશુચરના પ્રાચીન રિવાજની વિરુદ્ધમા ઉપદેશ  
 શરૂ કર્યો, ત્યારે તે સમયના ધર્મિષ્ઠગણાતા ધણાએ આસ્તિક પુરુષોએ  
 તેમને નાસ્તિક અને પાખડી ઠહેવામા ઠસવું રાખી ન હતી પરંતુ  
 જ્યારે તેમના ઉપદેશનો પ્રચાર થયો અને ઇશ્વરી જ્યોતિ તેમના  
 દ્વારા ચમકવા લાગી, ત્યારે સર્વ કોઈ તેમના તરફ પૂજ્યબુદ્ધિથી  
 જોવા લાગ્યું અને લોકો તેમને ઇશ્વરાવતારતરીકે ઓળખવા લાગ્યા

જે અતિ મહત્વના સત્યની જાળતમા આપણે સર્વ એકમત  
 છીએ, તે સત્ય એક સોનેરી દોરીરૂપ છે અને તે સર્વ ધર્મમા  
 વ્યાપી રહેલી છે જ્યારે પણ આપણે તે સત્યને આપણા પોતાના  
 દરરોજના જીવનમા વાપીશું, ત્યારે નજીવા મતભેદો, સાઝા હૃદયના  
 અભિપ્રાયો અને હસવા જેવી તકરારો તેમની કુદ્રતાને લીધે  
 આપોઆપજ આ યા જશે, અને હૃદયમા એવી ઉદારતા આવશે  
 કે એક યાહુદી ખ્રિસ્તી દેવળમા, એક ખ્રિસ્તી યાહુદી દેવળમા,  
 એક મુસલમાન હિંદુમંદિરમા અને એક હિંદુ મસ્જિદમા તેમજ  
 એક બૌદ્ધ ખ્રિસ્તીમંદિરમા અને એક ખ્રિસ્તી બૌદ્ધમંદિરમા  
 જઈને પ્રભુની ઉપાસના કરતા જરા પણ અચકાશે નહિ લોકો  
 પોતાના ધરમા બેસીને, પર્વતપર જઈને અથવા તો પોતાનો દર

રોજનો ધર્મો કરતાં કરતાં પ્રભુની ઉપાસના કરી શકયો. ઉપાસનાને માટે પ્રભુ અને આત્મા એ બેની જ જરૂર છે. અમુક કાળ, સ્થાન કે પ્રસંગની એમાં જરૂર નથી. કેમકે દરેક સમયે અને દરેક સ્થળમાં આત્મા અને પ્રભુ મળી શકે અને પરસ્પર વાત કરી શકે.

ઘણી જાળતો એવી હોય છે કે જેના સંબંધમાં બધા એકમત ન થાય. પરંતુ તે જાળતો નજીવી અને અંગત હોઈ કાળે કરીને નાશ પામી જાય છે. મૂળ સિદ્ધાંતને નહિ સમજનાર એવો એક ખ્રિસ્તી પ્રશ્ન કરે છે કે, શું કાઈસ્તને ઇશ્વરી પ્રેરણા નહોતી થઈ? હા, થઈ હતી; પણ ઇશ્વરી પ્રેરણા જીવનાર તે એકલા જ ન હતા. એક ગૌરવ પૂછવાને દોરવાય કે, શું બુદ્ધને સત્યનો પ્રકાશ મળ્યો ન હતો? હા, મળ્યો હતો; પણ તે પ્રકાશ મેળવનાર કાંઈ તે એકલા જ ન હતા.

મુસલમાનનાં મુ એમ સવાલ કરવાને દોરવાય કે, શું મહમદ સાહેબે ઇશ્વરી અવાજ નહોતો સાંભળ્યો? હા, સાંભળ્યો હતો; પણ તે અવાજ સાંભળનાર કાંઈ તેઓ એક જ ન હતા. કોઈ ખ્રિસ્તી પૂછે કે, શું બાઇબલ ઇશ્વરપ્રેરિત નથી? હા છે; પરંતુ બીજા પણ ઇશ્વરપ્રેરિત થયો છે. એક બ્રાહ્મણ એમ પૂછી શકે કે, શું વેદો ઇશ્વરપ્રેરિત નથી? હા છે, પરંતુ બીજા પણ પવિત્ર ગ્રંથો ઇશ્વરપ્રેરિત છે. તમારા પવિત્ર ગ્રંથોને ઇશ્વરપ્રેરિત માનવામાં તમારી ભૂલ નથી; પણ જગતમાં બીજા પણ જે ઇશ્વરપ્રેરિત ગ્રંથો છે, તે જાળતમાં આનાકાની કરે છે, તેમાં જ તમારી ભૂલ થાય છે અને તમારી સંકુચિત વૃત્તિ જણાઈ આવે છે.

સર્વ પવિત્ર પુસ્તકો અથવા પ્રભુપ્રેરિત ગ્રંથોનું મૂળ એક જ પરમાત્મા છે. પોતાના દ્વારા ઇશ્વર બોલી શકે એટલે દરજ્જે જેઓ પોતાનાં અંતઃકરણ પવિત્ર અને શુદ્ધ રાખે છે, તેમના દ્વારા ઇશ્વર જ ઉપદેશ આપે છે. તેની પ્રેરણા જીવવા માટે કેટલાક વિશેષ લાભકે હોય અને કેટલાક બાધા લાવક પણ હોય. તેનો દિવ્ય અવાજ સાંભળવા માટે જે પ્રમાણમાં મનુષ્ય પોતાના આત્માને તેના તરફ શુદ્ધ રાખે છે, તે પ્રમાણમાં તે તેની પ્રેરણાને અવશ્ય શ્રદ્ધા કરી શકે છે. પવિત્ર ગ્રંથોના એક લેખક જણાવે છે કે, જ્ઞાન એ દિવ્ય શક્તિનો શ્વાસ છે અને દરેક જમાનામાં જે પવિત્ર આત્માઓ તે શ્વાસને પોતાના અંતરમાં જીવે છે, તેઓ પ્રભુના મિત્રો અને પેગંબરો બને છે.

પરમાત્માએ માત્ર અમુક ઘોરાજ મનુષ્યો આગળ, અમુક

જ સમયે અને આ પૃથ્વીના અમુકજ વિભાગમાં પોતાનું સ્વરૂપ પ્રકટ કર્યું છે, એવું સમજનારા મનુષ્યો ખરેખર સક્રિય વૃત્તિ વાળા-અત્પક્ષ-છે સત્ય વાત એજ છે કે, પ્રભુની પોતાની પેઠે તેનો પ્રેમ અને જ્ઞાન સર્વ દેશ અને સર્વ કાળમાં મનુષ્યોમાંટે તૈયાર છે. જે પણ દેશમાંનો જે પણ મનુષ્ય તેને પૂર્ણલાવધી ભજે છે અને સત્યપરાયણુ જીવન ગાળે છે, તેના તરફ અનિવાર્ય નિયમને અનુસરીને આપોઆપજ પ્રભુના જ્ઞાન અને પ્રેમ આકર્ષાઈ આવે છે, અને તેને જીવાત્મામાંથી મહાત્મામાં ફેરવી નાખે છે

જે ઉપલા સત્યની આપણને યથાર્થ પ્રતીતિ થાય તો પછી અમુકે વ્યક્તિ કયા ધર્મને અનુસરે છે, એ જાણત નહીં થઈ પડે છે, અને આ પરમ સત્ય પ્રમાણે પોતાનું જીવન તે દેટલે અશે ગાળે છે, તેજ વાત તે માણસની યોગ્યતાની તુલના કરવા માટે ખાસ અગત્યની નહે છે ‘મારોજ ધર્મ સાચો છે’ એવી એકદેશી વૃત્તિ જેટલા પ્રમાણમાં આપણે ઝોછી કરીને ઉપલા સર્વમાન્ય સત્ય તરફ પ્રીતિ વધારતા જઈશું, તેટલાજ પ્રમાણમાં બીજાઓને તેમના ધર્મમાંથી આપણા ધર્મમાં લાવવાનું કામ આપણને ભૂટા લરેલું અને બીજાજરૂરી લાગશે, એટલુંજ નહિ પરંતુ અનુકૂળ આવે તેવે માર્ગે સત્યનો સાક્ષાત્કાર કરવામાં તેમને ઉલટા આપણે સહાયજ આપીશું ચીનનો એક વિદ્વાન જણાવે છે કે “દૃઢ્યના પ્રમાણિકપણામાંજ ધર્મનું ખરૂં રહસ્ય સમાયેલું છે” અને આપણને શોધ કરતા માવૂમ પડશે કે, ધર્મ સ્થાપકના નામને યોગ્ય દરેક મહાન પુરુષને આવોજ સિદ્ધાંત છે

સઘળા ધર્મના મૂળ તત્ત્વો એકસરખા છે જૂદા જૂદા લોકોના વિકાસના પ્રમાણમાં માત્ર નાની નાની જાણતોમાજ તેમના મત જૂદા પડે છે મને ઘણી વાર પૂછવામાં આવે છે કે “તમારો ધર્મ કયો?” પ્રત્યુત્તરમાં હું જણાવું છું કે “પ્રિય બાપુ! આવો પ્રશ્ન તમારે કેમ પૂછ્યો પડ્યો? જેમ અનંત જીવનરૂપ પગ માત્મા એકજ છે, તેમ ધર્મ પણ એકજ છે જૂદા જૂદા લોકોની જૂદી જૂદી મનજશક્તિને લીધે તેમજ દેશ, કાળ ઇત્યાદિ સંયોગોના લેદને લીધેજ એક મૂળ ધર્મના જૂદા જૂદા ફાટારૂપે સપ્રદાયો બીકળેલા છે અને તે લેદો પણ વસ્તુતઃ બહુજ ઓછા મહત્વના છે જેમ જેમ જીવાત્મા વિશેષ વિકાસ પામતો જાય છે, તેમ તેમ તેને આ લેદો ઓછા અગત્યના લાગે છે, જેથી જગતમાં દેખાતા

જૂઠા જૂઠા નામવાળા ધર્મો વધારે રીતે તો એકજ ધર્મ છે. તે કહ્યે આપણે ઉપર જણાવેલા સત્યનો અનાદર કરીને સભ્ય ધર્મના સાક્ષિત અને જીવનપદ તત્ત્વથી દૂર ખસીએ છીએ, તેજ કહ્યે આપણે અમુક બંધનોથી બંધાયેએ છીએ; અને એટલા પ્રમાણમાં આપણે ઉપર પ્રમાણે વર્તીએ છીએ, તેટલા પ્રમાણમાં આપણે આપણી આસપાસ એવી દિવાલો બાંધીએ છીએ, કે જેથી બીજા ધર્મના મનુષ્યો પણ આપણાથી દૂરજ રહે છે. આ પ્રમાણે આપણને પોતાને પણ નિઃશ્વાસી સત્યનો સાક્ષાત્કાર કરવામાં એ દિવાલો અવચલ રૂપ સાચ છે. કેમકે જે માન્યતા કે સિદ્ધાંત સર્વવ્યાપી નથી તે સત્યના નામને હાયક નથી.

ધર્મ તો ફક્ત એકજ છે. હંદરી ગ્રેવણ પામેલો ઇરાનના પવિત્ર ગ્રંથોનો લેણક જણાવે છે કે “હું” અને તે કત્તો અલ્લહુ કહે, છતાં આગળ જતાં તે તારી પાસે લઈ જનારા ધોરી માર્ગ-માર્ગ જાણી લાય છે.” હંદુરે જગતમાં પાથરેલી ધર્મરૂપી વિજ્ઞાન ચેતનમાં જૂઠા જૂઠા ધર્મોરૂપી જૂઠા જૂઠા રંગના અટાપટાઓ છે અને તે ઉપર આકાશની પેઠે ઉચ્ચ અને નીચ, ધનવાન અને સરીખ એ સર્વને માટે એકસરખો અને પૂરેપૂરો અવકાશ છે.

એક ખૌદ્દ મહાત્મા કહે છે કે, પવિત્ર મનુષ્યો પ્રત્યેક ધર્મને માન આપે છે. એક ચીનનો તત્ત્વજ્ઞાની જણાવે છે કે “વિજ્ઞાન હૃદયનાં મનુષ્યો સિન્ન બિન્ન ધર્મોમાં રહેલા એક અ-લિપ્ત સત્યને જુએ છે, ત્યારે સંકુચિત દૃષ્ટિવાળાની નજરે કેવળ એકભાવજ દેખાયા કરે છે.” હિંદુધર્મ જણાવે છે કે “જયં નિજઃ પરો વેતિ ચળના લક્ષુવેતસામ્ । હરારચરિતાનાં તુ વસ્તુપૈવઃ કર્તુમ્વદમ્ અર્થાત્ આ ભાડું છે અને આ પારકું છે, એવું તો સંકુચિત હૃદયવાળાજ મનુષ્યો માને છે; પરંતુ ઉદાર ચરિત્રવાળાઓને તો સમગ્ર પૃથ્વી કુટુંબજુદાય છે.” એક ખ્રિસ્તી જણાવે છે કે “વેરીપર જૂઠા જૂઠા પ્રકારનાં પુષ્પ ચડે છે, પણ સર્વની પૂજનું લક્ષ્ય તો એકજ હોય છે.” સ્વર્ગ એક મહેલ-રૂપ છે અને તેમાં પેસવાનાં અનેક દાર છે. દરેક મનુષ્ય પોતાને અનુકૂળ આવે તે દારથી તે મહેલમાં દાખલ થઈ શકે છે. શું આપણે બધા એકજ પ્રભુનાં બાળકો નથી? પ્રભુએ આ પૃથ્વી ઉપર વસતી સઘળી પ્રજાઓને એકજ લોહીની બનાવી છે. અર્વાચીન કાળમાં એક જાનીએ કહ્યું છે કે “મનુષ્યના આત્માને મોટે પ્રાચીન સમયમાં જે લાશકારક હાલ, તે પ્રભુએ તે સમયના લોકોને

શીખવ્યું હતું, અને અત્યારે જે લાભકારક છે તે અત્યારે શીખવે છે ”

રાજકવિ ટેનીસને એક સ્થળે કહ્યું છે કે “ મેં એક સ્વપ્ન માં એવું જોયું કે, પથ્થર ઉપર પથ્થર મૂકીને એક પવિત્ર મકાન બનાવવામાં આવ્યું એ પવિત્ર મકાન નહોતું મંદિર કે નહોતી મસ્જિદ કે નહોતું ( ખ્રિસ્તી લાઇઓન ) દેવળ તે ધણ જ ઉચ્ચ અને સાદું હતું તથા સ્વર્ગમાંથી આવતી દરેક પવનની લહેરને માટે તેના દ્વાર ખુલા હતા, આથી સત્ય, શાન્તિ, પ્રેમ અને ન્યાય, આ ચાર તત્વોએ આવીને તે પવિત્ર મકાનમાં નિવાસ કર્યો હતો ”

ધર્મ એ તેના ખરા સ્વરૂપમાં તો મનુષ્યના આત્માને આનંદ આપનારી ઉચ્ચામાં ઉચ્ચી વસ્તુ છે જ્યારે આપણને ધર્મના તેના ખરા સ્વરૂપમાં અનુભવ થાય છે, ત્યારે આપણને લાગે છે કે, તે ધર્મ કદાપિ ઉદાસીનતા, અધકાર કે દુઃખ ઉત્પન્ન કરશે નહિ, પણ સર્વથા શાન્તિ, આનંદ અને મુખનોજ આપનાર થશે એ ધર્મ કોઈને પણ તિરસ્કારપાત્ર નહિ લાગે, પણ સર્વને રુચિકર થશે ધર્મશુરુઓએ આ સત્ય સિદ્ધાંતોને ઘરોઘર સમજવા જોઈએ અને લોકોને તેમના આત્માના સ્વરૂપસંબંધી અને આત્મા-પરમાત્માના ઐક્યમંબંધી જ્ઞાન આપવામાં પોતાના સમયનો અને શક્તિનો વ્યય કરવો જોઈએ જો આમ થાય તો એટલો બધો આનંદ વ્યાપી રહે અને મંદિરો, મસ્જિદો તથા દેવળોમાં લોકોના એટલા તો ઝુટના ઝુટ આવે કે તે સ્થળોમાં જો લોકો સમાઈ પણ ન શકે, અને લોકોના હૃદયમાંથી આનંદના ઉદ્ગાર નિરતર એટલા બધા નીકળ્યા કરે, કે જેથી તે દરરોજના ઉપયોગી, સત્ય અને જીવનશક્તિને આપનારા ધર્મને સર્વ કોઈ ચાહવા લાગે સસારના દરરોજના જીવનમાં જે ધર્મ જેટલો અંશે લાભકારી નીવડે તેટલેજ અશે તે ધર્મ સત્ય છે જો તે આ કસોટીમાં પસાર ન થઈ શકે તો સમજવું કે, તે ધર્મ ધર્મના નામને પાત્ર નથી દરરોજના કાર્યમાં ઉપયોગી થઈ પડે એવાજ ધર્મની મનુષ્યને સદા જરૂર છે એવા ધર્મગિવાય બીજા ધર્મના સળધમાં કરેલો શક્તિ અને સમયનો વ્યય નિરર્થક છે વ્યવહારમાં દરરોજ આવી પડતા પ્રસંગો ઉપર એ ધર્મનો આપણે ધ્યાનપૂર્વક સદુપયોગ કરીએ, તોજ આપણે ખરી રીતે જીવ્યા છીએ એમ કહી શકાય જો એવું પણ ન કરી શકીએ તો આપણું જીવન નિરર્થક જ ગયું છે, એમ સમજવું

## પ્રકરણ ૧૧ મું

### સર્વોત્કૃષ્ટ સંપત્તિ પામવાનો સરસ માર્ગ

મને વારંવાર પૂછવામા આવે છે કે “પરમાત્મા સાથેના ઐક્યનો અનુભવ કરવાનો વ્યાવહારિક માર્ગ કયો ? તમે જણાવેલા સિદ્ધાંતો ઘણાજ સુદર છે અને ખરા પણ હાથે છે, પરંતુ જે અનુભવધર્મી અતિ આત્મચક્રારક પરિણામ આવે, તે અનુભવને આપણા જીવનમા આપણે કેવી રીતે ઉતારી શકીએ ?”

માર્ગ તો સરવ છે અને તેને વિકટ બનાવવો કે નહિ, એ પણ આપણાજ હાથમા છે એ માર્ગની કૃત્રી “ખુદ્દાં શબ્દો” એ શબ્દોમા રહેલી છે

આપણે તો ખસ આપણા અંત કરજુના દાર મુદ્દલા રાખવાના છે, કે જેથી તે અનંત ચેતન્યનો દિવ્ય પ્રવાહ પોતાને પેસવાના માર્ગની રાહ ભેગા કરે છે તે આપણામા દાખલ થઈ શકે શિખર ઉપરના મુખ્ય જળાશયમા તો તે દિવ્ય ચેતન્યરૂપ અમૃતવારિ ભરેલુ જ છે માત્ર તેની સાથે સબધ રાખતો દરવાજો ખુલ્લો કરો, એટલે તરતજ તે પાણી પોતાના અતિસ્વભાવને અનુસરીને નીચેના ખેતરમા ભરાવા લાગશે અને તેને ફળદ્રૂપ બનાવશે અનંત જ્ઞાન, અમૃત સામર્થ્ય અને અધાર જ્ઞાનદના અભાવ સાગર રૂપ પરમાત્મા સાથે આપણે શો સબધ છે અને તેના આપણી સાથે શો સબધ છે, તે અત્યારસુધીમા આપણે બહુજ સારી રીતે વિચારી ગયા છીએ, જેથી હવે ફક્ત કહેવાનું એટલું જ છે કે, તે પરમાત્મા અને આપણી વચ્ચેના ઐક્યનો સાદ્યારકાર કરો મન અને હૃદય તેના અફળુત ઐશ્વર્યને મહત્ત્વ કરવા ચોખ્ખા અનુકૂળ સ્થિતિમા આવી શકે તેવી રીતે તેમને ખુદ્દા રાખવા, એ સર્વથી મુખ્ય બાબત છે, અને તે થઈ અત કરજુની સીમ ધ્રુવજ એ બીજી બાબત છે રચુલ ઇંદ્રિયો બાહ્ય પદાર્થોથી સંજોગ ન પામે એવી મનની એકાંત શાન્ત સ્થિતિમા દરરોજ થોડી થજ સુધી રહેવાનો અભ્યાસ પાડવો, એ પ્રારભમા ઘણું જ સહાયકારક થઈ પડશે એ શાંતિના સમયમા પ્રભુની કૃપાનો અવવા તેની સાથેના ઐક્યનો અનુભવ મળે એવી આતુર સ્થિતિમા રહો અને આ પ્રસાદ

૩૫ અનુભવ તમને અવશ્ય થશે, એવી દૃઢ ભાવના રાખો. અનુભવ૩૫ કિંજલુ પ્રથમ તમારા અતગતમામા ઉતરશે અને પછી તમારા મનમાં પ્રગટ થઈને ધીમે ધીમે તેની શક્તિ તમારા શરીરના દરેક અંગમાં તમે પ્રગટ થતી અનુભવશો. જે પ્રમાણમાં તમને આ અનુભવ થશે, તે પ્રમાણમાં તેની શાંતિ-નક અને પ્રકાશ આપનારી શક્તિ તમાગમા કામ કરતી તમને લાગશે, તથા તમારો અતગતમા, મન અને શરીર એ સર્વ એકબીજાને અનુકૂળ થતા ચાલીને આખા જગતની સાથે તમે અનુકૂળ સંબંધમાં આવવા લાગશો. તમે ઉપર જણાવેલી ઉચ્ચ દશરૂપી પર્વતની ટોચે ઉભા હો, ત્યારે પ્રભુનો જે હિતાવહ નાદ તમે સાંભળો, તે નાદને તમે ત્યાંથી નીચે ઉતરો ત્યારે પણ યાદ રાખીને તમારી સાથે લેતા આવજો. જો કે તમને તે અતિ ઉચ્ચ દશાનો અનુભવ દરેક પળે નહિ થાય, તોપણ આ રીતે તમે ત્યાં અનુભવેલી સુદરતા, પ્રેમ, અને પ્રકાશનું સ્મરણ કરીને તદનુસાર ઉત્તમ પ્રકારનું જીવન તો અવશ્ય ગાળી શકશો.

આ રીતે અભ્યાસ વધારતા વધારતા એવો પણ સમય તમારા જીવનમાં આવે પહોંચશે કે ત્યારે એકાદ વ્યાપારીની દુકાનમાં અથવા તો ઘોઘાટવાળા બબ્બરમાં પણ તમે જાણ વિષયોપર માન સિકે પડદો નાખીને તમારા મનને અંતર્મુખ કરી શકશો અને અનંત જીવન, અનંત પ્રેમ, અનંત જ્ઞાન, અનંત શાંતિ, અનંત શક્તિ અને અનંત સમૃદ્ધિના મૂળ૩૫ પન્માત્મા-કે જે તમને દો-વે છે, તમને લાગે છે, તમારું જ્ઞાન કરે છે અને તમને માર્ગ દર્શાવે છે, તેનો અનુભવ કરી શકશો. શાશ્વત પ્રાર્થના તે આનુજ નામ છે. પ્રભુને પીછાણવો અને પ્રભુ સાથે ચાલવું તે પણ આજ સ્થિતિ પ્રભુને પોતામાં જોવો તે પણ આજ દશા આનુજ નામ નવો જન્મ અથવા બીજો જન્મ પહેલો જન્મ સ્મરણ છે અને બીજો જન્મ આધ્યાત્મિક છે, કેમકે એ સમયે પશુવૃત્તિ નાશ પામી દેવી વૃત્તિનો જન્મ થાય છે. મનુષ્યની ગમે તેવી માન્યતા યા શ્રદ્ધા હોય, પણ અનંત પ્રભુમય જીવનનો આસ્વાદ તો આ સ્થિતિનો જે દોષ અનુભવ કરે તેજ લઈ શકે છે, કારણ કે પ્રભુને પીછાણવો તેજ પ્રભુમય જીવન છે. ‘ધીમે ધીમે આપણને પ્રભુનો અનુભવ થશે’ એવા વાક્યોને જાહેરે ‘અત્યારે આ પળેજ તે સુંદરતાની ભૂતિનો સાક્ષાત્કાર થઈ શકે છે’ એવાજ ઉદ્ગાર

એવા મનુષ્યના હૃદયમા સ્ફુરવા લાગે છે

જો આપણી ઇચ્છા હોય અને આપણે દૃઢ સંકલ્પ કરીએ તો આજ દિવસે, આજ કલાકે અને આજ પળે આપણને આવા અનુભવ-આવી પ્રતીતિ થઈ શકે જો આપણે આપણુ મુખ ખરી દિશા તરફ ફેરવીએ તો સંપૂર્ણ સાક્ષાત્કારની ભગ્ય સ્થિતિ, આજ નહિ તો કાલે પણ જરૂર આપણે પ્રાપ્ત કરી શકીએ જો પર્વતના શિખર તરફ આપણું મુખ રાખીએ અને પછી જો ધીમે અથવા ઉતાવળે ચાલ્યા કરીએ તો આપણે વહેલા કે મોડા તે શિખર ઉપર પહોંચીશુજ. પણ ત્યાંસુધી આપણે જો ખરી અને સીધી દિશા તરફ વળીએ અને ચાલીએ નહિ, ત્યાંસુધી કદિપણ આપણે ત્યાં પહોંચી શકીએ નહિ કવિ ગેટેએ હીકન્ગ કહ્યું છે કે -

“ જો તમે ખત અત કરણથી કામ કરવા ઇચ્છતા હો તો આ પળનોજ લાલ લો, અને જે પણ તમે કરી શકતા હો, અથવા કરી શક્યો એમ ધારતા હો તેનો પ્રારભ કરો. આવી હિમતમાજ તમારી બુદ્ધિ, શક્તિ અને ચમત્કાર રહેલો છે. કામમાં જોડાઓ અને માનસિક બળ વધરો, કામ ચારલો અને પૂરું પણ થશે

ગૌતમ સિદ્ધાર્થે-ભવિષ્યના બુદ્ધે-પણ કહ્યું હતું કે -“મત્ય શુ” છે તે માગ જાણવામા આવ્યું છે એટલે હવે હું જરૂર એ કાર્ય સિદ્ધ કરીશ અને બુદ્ધ થઈ શકીશ” આવી નિશ્ચયની પ્રબળ તાથીજ ગૌતમસિદ્ધાર્થે અહીં ને અહીં બુદ્ધ થઈને નિર્વાણની પ્રાપ્તિ કરી હતી આ પ્રમાણે આ નિર્વાણપ્રાપ્તિ-આ પંચમાત્મ સાક્ષાત્કાર આ ઠેકાણે અને અત્યારે પણ શક્ય છે, એવો બુદ્ધને ઉપદેશ હતો, અને જો ઉપદેશવડે જો શક્યતા સમજાવીને તેઓ કરોડો મનુષ્યોને પ્રકાશનો માર્ગ બતાવી શક્યા હતા

મહાત્મા છસસે કહ્યું હતું કે “શું તમને માનૂમ નથી કે, મારે મારા પિતાનું કામ કરવાનું છે?” આ પ્રમાણે આ બાબત ને પોતાનો ઉદ્દેશ બતાવીને તેમણે પ્રયત્ન કર્યો તેથીજ તેમણે “હું તથા મારા પિતા એક છીએ” એ પરમ સત્યનો સાક્ષાત્કાર કર્યો આ પ્રમાણે પૃથ્વીપર વસવા છતા પણ તેમણે તે પરમ સ્વારાજ્યનો પૂર્ણ અનુભવ કર્યો તેમનો પણ એજ ઉપદેશ હતો કે, અહીં અને આ વખતે પણ મનુષ્યો આ તત્ત્વનો અનુભવ કરી શકે તેમ છે આ ઉપદેશદ્વારા તેમણે લાખો મનુષ્યોને અનુભવનો પ્રકાશ આપ્યો છે. બાવહારિક બાબતો વિશે પણ આ કરતાં



વધારે પ્રભાવશાળી અને લાભકારી ઉપદેશવાચ્ય બીજા યોગજ મળશે કે “પ્રભુના સામ્રાજ્યનો અનુભવ કરો, એટલે દુનિયાની બધી ચીજો તમને પોતાની મેળે મળી રહેશે ”

જે મનુષ્ય સત્યનિષ્ઠ અને પ્રમાણિક છે અને જેણે એવા ઉપદેશોનું રહસ્ય સમજવા પ્રયત્ન કર્યો છે, તે મનુષ્ય જરૂર તેની સત્યતાને અને કયા નિયમોપર એ ઉપદેશનો આધાર છે તે પણ ખરાબર રીતે સમજ્યા વગર રહેશે નહિ

હું જાતે એવા મનુષ્યોના સંબંધમાં આવ્યો છું કે જેમણે અનંત જીવન સાથેની પોતાની એકતા અનુભવેલી છે અને જેઓ તે અનંત જીવનરૂપ પરમાત્માની પ્રેરણા પ્રમાણે જ જીવન ગાળે છે, તથા પરમ શ્રેષ્ઠ સત્યના જ્વલત દૃષ્ટાંતરૂપ થઈ રહ્યા છે—અર્થાત્ તેમને માત્ર પ્રેરણાઓ મળે છે એમ નથી, પરંતુ તેમનું આખું જીવન તે પ્રેરણાઓ પ્રમાણે ચાલ્યા કરે છે

જે કોઈ અનંત જીવનરૂપ પરમાત્મા સાથેની પોતાની એકતાનો યથાર્થ ખ્યાલ લાવી તદનુસાર પોતાનું જીવન ગાળી શકે છે, તેજ નિરંતર પરમ સ્વારાજ્યનો અનુભવ કરી શકે છે, એવા જ મનુષ્યોને મધળી આવશ્યક વસ્તુઓ આપોઆપ આવી મળે છે, કોઈ પણ ચીજની તેમને ઓછપ નડતી નથી, શું કરવું અથવા કેવી રીતે કરવું તેની પણ તેમને ચિંતા કરવી પડતી નથી, તેઓ નચિંત જીવન ગાળે છે, અને અનંત સર્વશક્તિ તેમની માર્ગપ્રદર્શક હોવાથી તેઓને કોઈ પણ જાતની જોખમ દારી અથવા ચિંતા રહેતી નથી આવા પ્રભુમય બની ચૂકેલા જીવનમુક્ત મહાત્માના ગુણોનું કેટલુંક વર્ણન કરવું ? જો આવા મહાપુરુષોનો અને એમાં પણ ખાસ કરીને જે બે ત્રણ પુરુષોનો ખ્યાલ આ ( મૂળ ) લખનારને આ પહેલ આવે છે, તેમનો જીવનક્રમ આ રીતે સંવિસ્તર આપવામાં આવે તો કેટલાકને તે ચમત્કારરૂપ અથવા તો અવિશ્વાસ્યોગ્ય જણાય પરંતુ આ વાત સમજાવવામાં રાખવી ઘટે છે કે, જે કામ એક મનુષ્ય કરી શકે, તે કામ બીજો પણ કરી શકે કેમકે દરેક મનુષ્યનું જીવન પરમાત્માના અંશરૂપ અને તેની સાથે સંબંધવાળું છે જો મનુષ્ય એ પરમાત્મતત્ત્વ સાથે અને શ્રેષ્ઠ નિયમોની સાથે પોતાની એકતા સમજીને તદનુસાર જીવન ગાળે તો તેનું—અને બધા તેમ કરે તો દરેક મનુષ્યનું જીવન તેવાજ પ્રકારનું થઈ શકે આખા જગતમાં વ્યાપી રહેવા એ પરમ દિવ્ય પ્રવાહમાં દાખલ

થવા માટે આ જીવન છે મનુષ્ય ત્યારે આ દિવ્ય જીવનના પ્રવાહમાં દાખલ થાય છે, ત્યારે પછી તેને પોતાની જાંઘળી ખોલતરૂપ લાગતી નથી જેવી રીતે ભરતી—ઓટ નિયંત્રિત રીતે થયા કરે છે, જેવી રીતે ળધા ગ્રહો આપોઆપ પોતાના અમુક ચક્રમાં ફર્યા કરે છે, જેવી રીતે જીવુઓ એક પછી એક આવ્યા કરે છે, તેવી જ સ્વાભાવિક રીતે એવા મનુષ્યનું જીવન ચાલ્યા કરે છે.

આપણા જીવનમાં સર્વ પ્રકારના કલેશકંકાસ, શંકાઓ, વ્યાધિઓ, દુઃખ, ભય, ચિંતા, હાડમારીઓ વગેરે ઉપજે છે, તેનું મુખ્ય કારણ એજ છે કે, આપણે દિવ્ય ક્રમાનુસાર આપણું જીવન ગાળતા નથી, અને ત્યાંસુધી આપણે હાલની પેઠેજ આપણું જીવન ચાલુ રાખીશું, ત્યાંસુધી તો એવા તેવાં દુઃખ આગ્યાન કરવાનાં. દિવ્ય જીવનપ્રવાહની વિકલ્પ વર્તાવું એજ કહિત હોઈને તે પ્રવાહની સાથે ચાલવાથી તો ઉલટો તે મહાન શક્તિનો આપણને લાભ મળે છે આ પ્રમાણે આ કામ તો ઉલટું સરળ અને નિર્ભય છે. અનંત જીવન સાથેના આપણા ઐક્યનો અનુભવ કરવો એનું જ નામ દિવ્ય જીવન અથવા પ્રભુમય જીવન છે આ અનુભવ કરવાથી આપણી આસપાસની સર્વ વસ્તુ સાથે—પરમધામ અને અખિલ શક્તિાંડની સાથે આપણે અનુકૂળ સંબંધમાં આવીએ છીએ. આપણા અંતરાત્મા, મન તથા શરીરની વચ્ચે એકવાક્યતા વ્યાપી રહે છે ત્યારે આવી સ્થિતિ થાય છે, ત્યારેજ પૂર્ણ અને સર્વાંગ જીવનનો આપણને અનુભવ થાય છે આ સ્થિતિ ઘર્ષ એટલે પછી જડ ઇંદ્રિયેતુ સાત્ત્વ આપણાપર આઢી શકશે નહિ, સ્થૂલ જીવન માનસિક જીવનને વશ થશે અને માનસિક જીવન ઉપર આત્મિક જીવન પ્રકાશ પાડીને તેને વશ વર્તાવી શકશે આપણા-માં જે કાંઈ જીવનની અપૂર્ણતા અને એકદેશીયપણું હશે તે આત્મા જશે, અને શારીરિક, માનસિક તથા આત્મિક જીવનનો—તેની સુદૃઢતા તથા નિરંતર વધતા જતા આનંદ અને શક્તિઓ સહિત—આપણને અનુભવ થશે, તથા જીવનના પ્રયોગો નીકાલ લાવનાર એજ એક પોદી વસ્તો છે, એતુ આપણને જ્ઞાન થશે શરીરને કેવળ કેટલાક આપવાથી તેમજ શરીરનું લાલન કરવાથી આ માર્ગ જડશે નહિ આ જગતમાં દરેક વસ્તુનો ઉપયોગ છે, પણ તેનો હાથપણુપૂર્વક ઉપયોગ કરવો ઘટે છે જેમ જેમ આપણે આપણા તન અને મનનો સહુપયોગ કરતા ચાલીએ છીએ તેમ

તેમ આપણને ઉચ્ચ અનુભવો થતા જાય છે, અને તેથી આપણી શક્તિઓ ઓછી થતી નથી, પણ ઉવટી વિશેષ ખીવતી જાય છે જેમ જેમ આપણા શરીરમાંથી હલકા પરમાણુઓ ઓછા થતા જાય છે અને જેમ જેમ સૂક્ષ્મ અને ઉચ્ચ પ્રકારના પરમાણુઓ તેનું સ્થાન લે છે, તેમ તેમ આપણી બધી ઇન્દ્રિયો સૂક્ષ્મ આદો દનો અહણ કંવાને વધારે લાયક બને છે, અને જે શક્તિઓ આપણામાં હોવાનો આપણને ખ્યાલ પણ નથી હોતો તે શક્તિઓ અનુભવાવા લાગે છે આ પ્રમાણે સ્વાભાવિક રીતે ઇન્દ્રિયાતીત જીવનનો આપણને અનુભવ થાય છે, અને ઉચ્ચ નિયમો તથા સત્યની વિવિધ બાબતો આપણી આગળ પ્રત્યક્ષ થાય છે આ પ્રમાણે ઇન્દ્રિયાતીત જીવન અને ઉચ્ચતમ દશાઓનો અનુભવ થાય છે, એટલે પછી અમુક મનુષ્યમાં અમુક શક્તિઓ કે જ્ઞાન હતું કે નહિ, એવી તેવી બાબતોની તકરાર કરવામાં વખત શુભા વવાનું આપણે છોડી દઈએ છીએ કારણ કે આપણે પોતેજ તે જ્ઞાન અને શક્તિઓનો અનુભવ કરી શકીએ છીએ આ પ્રમાણે થવાથી હવે આપણે કેવળ ખીજનાજ કહેવા મુજબ લોકોને દોરવીશું નહિ, પણ આપણા પોતાનાજ જ્ઞાન અને અનુભવપૂર્વક બોલીશું અને તેથી પૂર્ણ સત્તા સાથે બોલીશું દુનિયામાં ઘણી વસ્તુઓ એવી છે કે, જ્યાંસુધી આપણે અમુક પ્રકારનું જીવન ગાળીને તે વસ્તુઓ પ્રત્યક્ષ થાય એવી સ્થિતિમાં આપણી જાતને મૂકીએ નહિ, ત્યાંસુધી તે વસ્તુઓને આપણે જોઈ શકીએજ નહિ.

“જે પ્રભુની ઇચ્છા પ્રમાણે ચાલશે, તેજ પ્રભુનો સિદ્ધાંત સમજી શકશે” મહાત્મત્વજ્ઞાની પ્લોટીનસે કહ્યું છે કે “જે મન પ્રભુને જાણવા ઈચ્છતું હોય તેણે પ્રભુમય પણ બનવું જોઈએ” જેટલા પ્રમાણમાં આ ઉચ્ચ નિયમનું અને પરમ સત્યનું આપણને પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન થશે, તેટલા પ્રમાણમાં આપણે પણ જ્ઞાની બનીશું અને પરમાત્માની પ્રનાલિકારૂપ પણ થઈશું કે જે પ્રનાલિકાદ્વારા ખીજઓ પણ તે નિયમો અને સત્યને જાણી શકે.

આ પ્રમાણે પરમ ચેતન્યરૂપ પરમાત્માનો અનુભવ થયા પછી તે મનુષ્ય જ્યારે જ્યારે કોઈ પણ સ્થળે જાય છે અને જૂઠા જૂઠા મનુષ્યોના સંબંધમાં આવે છે, ત્યારે ત્યારે સર્વમાં એવા પ્રકારની ગ્રેણી ઉત્પન્ન કરે છે, કે જેના બળથી તેઓને એક પ્રકારની શક્તિ પોતામાં આવી હોય એવો અનુભવ થાય છે આપણામાં જે પ્રકારની શક્તિઓ કામ કરી રહી હોય છે,

તેજ પ્રકારનો પ્રભાવ આપણે ચોતરફ અને પ્રત્યેક ક્ષણે દેલાવ્યા કરીએ છીએ. જેવી રીતે પુષ્પમાંથી સુગંધ ફેલાય છે, તેવી રીતે આપણામાંથી એક પ્રકારની સારી યા નરસી અસર ચારે બાજુએ ફેલાયાજ કરે છે. ગુલાબનું પુષ્પ સર્વ દિશાએ પોતાની સુગંધ ફેલાવે છે અને તેની સમીપમાં આવનાર સર્વને તે સુગંધની અસર થવાથી તેમને આનંદ અને પ્રોત્સાહન મળે છે; અને એક ખરાબ છોડવો ચોતરફ દુર્ગંધ ફેલાવીને તેની પાસે વધુ વખત રહેનારને માંદો પાડે છે અથવા ગાંડો બનાવે છે; તેમ મનુષ્યનું જીવન પણ જેમ વધારે ઉચ્ચ પ્રકારનું હોય છે, તેમ તે ચોતરફ બીજાઓમાં પ્રોત્સાહન આપનારાં અને લાભદાયી આંદોલનો ફેલાવે છે; અને મનુષ્યનું જીવન જેમ વધારે અધમ હોય તેમ તે મનુષ્ય પોતાના સંગંધમાં આવનાર મનુષ્યોને નુકસાનકારક આંદોલનો પહોંચાડે છે. આવી રીતે દરેક મનુષ્ય પોતાની ચોક્કસતા પ્રમાણે એક યા બીજા પ્રકારની અસર બીજાઓ ઉપર અવશ્ય કરે છે.

જે નાવિકો હિંદી મહાસાગરમાં પોતાનાં નાવ ચલાવે છે, તેઓ જણાવે છે કે, કેટલાક ટાપુઓમાંથી ચંદનની સુગંધ ઘણું દૂરથી આવવા લાગે છે અને એ સુગંધને લીધે તેઓ અમુક ટાપુની નજદીકમાં આવી પહોંચ્યા છે, એવું તેમને જ્ઞાન થાય છે. આ ઉપરથી તમારે પણ તમારા અંતરને એવું શુદ્ધ બનાવવું જોઈએ કે જેથી તમે જ્યાં જ્યાં જાઓ, ત્યાં ત્યાં તમારામાંથી પણ છુપી-છતાં પ્રબળ શક્તિ વહાળ કરે અને સર્વને શુભ અસર કર્યા કરે. એમ કરવાથી તમે તમારી સાથે પ્રેરણાશક્તિ લઈ જશો અને દરેક સ્થળે આશીર્વાદ ફેલાવી શકશો. આથી તમારા મિત્રો અને બીજા લોકો કહેવા લાગશે કે “તમારા આવવાથી અમારા ઘરમાં શાન્તિ અને આનંદ ફેલાય છે.” જ્યારે જ્યારે તમે બહાર ફરવા નીકળશો, ત્યારે ત્યારે ચાકેલા, ઠંટાળેલા અને માંદા મનુષ્યો ઉપર પણ તમારો પ્રવાહ પડશે; તેમનામાં નવો જીવનપ્રવાહ વહેવા લાગશે અને નવી સૃષ્ટિ આવશે. જે ઘોડાની પાસે થઈને તમે પસાર થશો તે ઘોડો પણ અર્ધા મનુષ્યની માફક તમારા સાસું આતુરતાથી જોવા લાગશે. અર્થાત જ્યારે મનુષ્યને પરમાત્મજીવનનો અનુભવ થાય છે, ત્યારે તેની શક્તિઓમાં જુદોજ પ્રભાવ આવે છે. માટે “આપણે આવા પ્રકારનું જીવન અત્યારે અને અહીં પણ ગાળી શકીએ તેમ છીએ.” એ સત્યને જાણવું, એજ આ જીવંતીમાં સર્વશ્રેષ્ઠ જ્ઞાન

છે અને એજ મોટામાં મોટો લહાવો છે. કેમકે એવું જ્ઞાન યતાંજ મનુષ્ય આનંદનાં ગીત ગાવા લાગે છે; અને વળી જ્યારે તેને તે દિવ્ય જીવનનો અનુભવ-અર્થાત સાક્ષાત્કાર થાય છે, ત્યારે તો તેના હૃદયમાંથી આવા પણ ઉદ્ગાર પણ નીકળી પડે છે કે:-

“અહા! હું સર્વ સમયે અનંત જીવનમાં રહેલો છું. સર્વ વસ્તુઓ મને હવે દિવ્ય લાસે છે. હું અલૌકિક અદ્ભુત લોજન અને અલૌકિક અદ્ભુત પાન કરું છું. જ્યારે હું ઇન્દ્રધનુષ્યના ચળકતા લાલ, વાદળી, સોનેરી રંગનું પ્રકાશમય મિથુન આકાશમાં જોઉં છું, ત્યારે તેમાં પણ મને પ્રભુનો અપાર પ્રેમ દેખાઈ આવે છે. જ્યારે હું પક્ષીઓને આનંદ સાથે ગાતાં જોઉં છું અથવા તો જ્યારે ચોતરફ ખુશીઓ ફેલાવતાં સુંદર પુષ્પોને ખીલેલાં નિહાળું છું અથવા તો પ્રાતઃકાળના તેજસ્વી રંગોનો કે રાત્રિનો લગ્ન દેખાવ નજરે પડે છે, ત્યારે મારો આત્મા આનંદમાં ગરકાવ થઈ જાય છે અને મારી વૃત્તિઓ પ્રભુના મહિમામાં તન્મય થઈ જાય છે.”

કેાઈ પણ મનુષ્ય જેમ જેમ અનંત જીવન સાથેના પોતાના સ્વાભાવિક ઐક્યનો અનુભવ કરે છે અને તેને અનુસરતું જીવન ગાળે છે, તેમ તેમ સર્વ જરૂરી ચીજો આપોઆપ તેને આવી મળે છે. પોતાના હૃદયદ્વારને ખુલ્લું મૂકી તેના પ્રવાહની પ્રનાલિકા બનવાથી તેની સાથે સંબંધમાં આવનારને અનંત જીવનની લગ્નતા, સુંદરતા અને આનંદનો સાક્ષાત્કાર અવશ્ય થાય છે. આવો મનુષ્ય પૃથ્વીપર વસવા છતાં સ્વર્ગીય સામ્રાજ્યનો ઉપલોગ કરી શકે છે. આ રીતે આપણે સ્વર્ગને પૃથ્વીપર લાવી શકીએ છીએ; અથવા ખરે કહેતાં પૃથ્વીને સ્વર્ગમાં લઈ જઈએ છીએ. આથી દુર્ખંજતાને બદલે સખજતા, નિસ્તેજતાને બદલે તેજસ્વિતા, દુઃખને બદલે સુખ, દિલગીરીને બદલે આનંદ, લયને બદલે નિર્ભયતા, અને માત્ર શ્રદ્ધા કે આશાને બદલે અનુભવજ્ઞાન પ્રકટે છે. આવી રીતે મનુષ્ય શાંતિ, શક્તિ અને આવશ્યક વસ્તુસ્થિતિની વિપુલતા પ્રાપ્ત કરે છે અને અનંત ચેતન્યની સાથે અલેહ અનુભવી પ્રભુમય બની રહે છે.



# રાહુ વાહો દ્રાઈનના જીવનસંબંધી ટુંકે નોંધ

મિ દ્રાઈનના પુસ્તકોમાં પ્રકટ થયેલ જળ અને શાંતિ જોઈ શેકો માનવાને દોરવાય છે કે, તેણે વર્ણવેલી ઉચ્ચ દશા તેણે અતુલવી દશે, અને તે પ્રાપ્ત કરવાની અનુકૂળતા તેને મળીજ દશે પ્રથમતુ અતુમાન ખઈ છે, પણ તેના સંયોગો અનુકૂળ કે સુખમય હતા, એવો ખ્યાલ તદ્દન ખોટો છે, કારણકે શાંતિ અને ધૈર્ય પ્રાપ્ત કરનારા ધણા પુરુષોની માફક તે પણ અનેક હાડમારીઓમાંથી પસાર થયો છે.

મિ. દ્રાઈનનો જન્મ અમેરિકામાં હલીનોઇઝ પ્રાંતમાં માઉન્ટ મોરિસ ગામમાં સન ૧૮૮૧ માં થયો હતો. બાલ્યાવસ્થાથીજ તે મરીખાઇ અને દુઃખમય સ્થિતિમાં ઉછર્યો હતો, અને તેનામાં માતૃમ પડતી ધીરજ, ખત અને ઉઘાગ વગેરે મુશ્કેલી મોટે ભાગે તેની એવી પરિસ્થિતિને ક્ષીણ જાણીતી છે, એમ નિઃસંશય કહી શકાય.

તેનો ઇરાદો કાર્યજ કૌશલમાં એકેડેમીમાં અભ્યાસ કરવાનો હોવાથી તે મોટે જોષતુ દ્રવ્ય તેણે લાકડા કાપીને અને એવુંજ બીજા કામ કરીને મેળવ્યું હતું તેની પાસે અભ્યાસ કરવા જતી વખતે માત્ર ૨૪૦ રૂપીઆ હતા આટલી નાની રકમ ઉપર તેના કરતા કમલિ મત અને નિશ્ચયવાળા વિદ્યાર્થીએ આ પગલું કદાપિ ભર્યું ન હોત ત્યાંનો અભ્યાસ પૂરા કર્યો પછી તે નૉર્થ કૌલેજમાં જોડાઈને ૧૮૯૧ માં ગ્રેજ્યુએટ થયો, અને તે પછી પોતાના ગામમાં તે કૌશીચર નીમાયો.

તે લખિયમાં કેવો યશ અને તેના વિચારો કેવું રૂપ બેસે, તેનો પૂગવો તેના કૌલેજના અભ્યાસમાં બીજા વર્ષમાં મળી આવ્યો. અમેરિકાના દયાધર્મ વર્ધક મંડળે “શુદ્ધા અટકારામાં દયામય કેળવણીની અસર” એ વિષય ઉપર સૌથી ઉત્તમ નિબંધ લખનાર કોઈ પણ કૌલેજના વિદ્યાર્થીને ૨૫ પાઉન્ડના આપવાનું જાહેર કર્યું હતું મિ દ્રાઈનનો નિબંધ કમિટિએ સૌથી ઉચ્ચ કોટિનો ગણ્યો, કારણ કે તેમાં તેની ઉત્તમ લેખનશૈલી તેમજ તે વિષય-સંબંધી દિવસોજ પ્રગટ જણાઇ આવ્યા હતા વિરકોન્સીન યુનિવર્સિટિમાં એક વર્ષ ગાળ્યા પછી તેણે બાર્ગીમેર જહોન હોપ કિન્સ યુનિવર્સિટિમાં જોડાઈ ઇતિહાસ, રાજકીય અને સામાજિક શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કર્યો આ સંવલો સમય ખાનગી શિક્ષણ આપી તેણે શુજ્ઞતાન ચનાવ્યું હતું.

ત્યારે આપણે વિચારીએ છીએ કે મિ દ્રાઈન એકલ અને જોખમકારી વિતાના સંયોગોમાં નહિ પણ નિવિધ અને કેસોટી કાંટે તેના પ્રસંગોમાંજ રહ્યો છે, ત્યારે તેની કલમ અને તેના જીવનની બાબતો

આપણાપર બમણી અસર કરે છે તેણે શિક્ષણ અને ભાષણ આપવા ઉપરાંત ધણા પ્રકારની મજુરી કરી છે, ઉદ્યોગ કર્યા છે અને વર્તમાનપત્રના ધંધામાં પણ કામ કર્યું છે કેટલીક વાર તો શહેરના મોટા લતામાં કામવગરના અને જુખ્યા ફરવાનો પણ તેને પ્રમગ આવેતો છે

કેટલાક વર્ષથી તે સમાજ તથા અર્થશાસ્ત્રને લગતા કામમાં ઘણાજ અગત્યનો ભાગ લે છે તેના પુસ્તકો 'ચૈતન્યપ્રદ પુસ્તકો' તરીકે અમેરિકામાં ગણનામાં આવ્યા છે

તેના પુસ્તકોની દરેક દેશમાં ચારે બાજુએથી માગણી થાય છે લોકો સજીવ ધર્મની શોધમાં છે, એ વાતની આ માગણીથી સાબીતી મળે છે તેના પુસ્તકોના અનેક ભાષામાં ભાષાંતર થયા છે

તેની ભાષામાં ખાસ માધુર્ય રહેતું છે. તે ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ તત્ત્વજ્ઞાનના વિચારો ઘણાજ રસમય અને સરળ વાણીમાં પ્રકટ કરી શકે છે તેનો સદેશો અલણુ તેમજ શિક્ષિત વર્ગ એકસગ્ગી ગીતે વાચી સમજી શકે છે તેની લોકપ્રિયતાનું મુખ્ય કારણ એ છે કે, તે હૃદયથી અને જાતિઅનુભવથી બોલે છે, તેમજ હૃદયની ભાવના એને સારા સ્વાગતમાં ખીજાયો સન્મુખ જણાવવાની તે અનુપમ શક્તિ ધરાવે છે

( 'જુકોનાટ્સ સપ્લિમેન્ટ' પરથી )



# સસ્તુ સાહિત્યવર્ધક કાર્યાલયનાં પુસ્તકોનું વિગતવાર સૂચિપત્ર

(આની છેવટે સંક્ષિપ્ત સૂચિપત્ર પણ લેડેલું છે.)



ગ્રમહાવાદ-સસ્તુ સાહિત્ય મુદ્રણાલયમાં લિટુ-અર્પણન દ્વારા  
પ્રબંધથી મુદ્રિત અને પ્રકાશિત.  
સં. ૧૯૮૫ ફાગણ માસ.



# સારા ગ્રંથો વાંચવાના મહાન ફાયદા

यस्यास्ति सद्ग्रन्थविमर्शभाग्य, किं तस्य शुष्कैश्चपलाविनोदैः ॥

અર્થાત્—જેને સારા સારા ગ્રંથો વાચવાવિચારવાનું સદ્ભાગ્ય મળેતું હોય તેના આચળ ચચળ લક્ષ્મીના શુદ્ધ વિનોદ શી ગચ્છતરીમા છે ?

“તમે ગમે તેવી નવલકથાઓ અને ખાલુ જે આવ્યું તે વાચવા મરી પડે છે, પણ એવું તો તમે થોડું વાચો તેમજ સારા ગ્રંથો વાચો, વેદાંતના ખીન્ન પુસ્તકો વાચો, કેમકે તેની આખા જીવનસુધી જરૂર છે.” સ્વામી વિવેકાનંદ

“પુસ્તકોમાં હું ગુલામેલો રહી શકતો તેથી મને બે માસ વધારે જેલ મળત તોપણ હું કાપર ચાત નહિ, એટલું જ નહિ પણ મારા જ્ઞાનમાં ઉપયોગી વધારો કરી શકવાથી હું ઉનટો વધારે સુખચેનમાં રહેત હું માત્ર છુ કે, જેને સારા પુસ્તકો વાચવાનો શોખ છે, તે ગમે તે જગ્યાએ એકાંતવાસ સહેલાઈથી વેળી શકે છે x x એક પછી બીજું, એમ પુસ્તકો વાચતા છેવટે તમે અતરવિચાર પણ કરી શકો.” મ૦ ગાંધીજી

‘જલ્દુઓ’ સારા પુસ્તકો એટલે શું એ તમે જાણો છો ? સારા પુસ્તકોની કિંમત તમે સમજો છો ? હાઈ દજી આપણે એ નથી સમજતા જે સમજતા હોઈએ તો આપણી હાતત આવી ન હોય મને તો લાગે છે કે, જ્ઞાન એ અકાશ છે અને પુસ્તકો એ તેમાં શોભી રહેલા ચળકતા તારાઓ છે જ્ઞાન એ સમુદ્ર છે ને પુસ્તકો તે લાલ લાલ શકાય તેવા વહાણો છે જ્ઞાન એ સૂર્ય છે અને આપણા ઘરમાં આવી શકે એવા તેનો પ્રકાર તો પુસ્તકો છે, જ્ઞાન એ સોનાની ખાણ છે અને પુસ્તકો તે તેમાંથી ખનાવેલા આપણને બધેસતતા યાવ તેવા દાગીના છે, જ્ઞાન એ મોટામાં મોટી કિંમતી નોટો છે અને પુસ્તકો તે આપણા રોજના ઉપયોગમાં આવી શકે એવા ચલણી સિક્કાઓ છે, જ્ઞાન એ વાયુ છે અને પુસ્તકો તે એ વાયુને ખેંચી લાવી દડક આપનાર પખાઓ છે, જ્ઞાન એ અગ્નિ છે અને પુસ્તકો તે એ અગ્નિથી પ્રકટાવેના દીવા છે જ્ઞાન એ પૃથ્વી છે અને પુસ્તકો તે આપણને રહેવાનાયક મકાનો છે, જ્ઞાન એ અનાજનો જડાર છે અને પુસ્તકો તે રાંટલા છે જ્ઞાન તે મેષ છે અને પુસ્તકો તે આપણા પરમા રહી શકે તેવા પાણીભરેલા માટલા છે, અને જ્ઞાન તે સર્વશક્તિમાન પરમાત્મા છે અને પુસ્તકો તે એનો રસ્તો દેખાડનાર પૂજનીય દેવો છે.” સ્વ૦ પદ્મિયાર

‘મને પુસ્તકો વાચવાથી જેવો જ્ઞાન મળે છે તેવો જ્ઞાન આ જગત મા બીજા કોઈ પણ દામથી નથી મળતો x x x માતૃભાસમાં વિવિધ જ્ઞાન આપનારા ગ્રંથોના પ્રચાર સ્વા વિના કોઈ પણ પ્રજા ઉત્તિ પામી શકતી નથી અને જ્ઞાતીય ભારના (સ્વદેશપ્રીતિ) પણ મેળવી શકતી નથી x x x બધી જગતની ઉન્નતિનું મૂળ જ્ઞાનની ઉન્નતિ છે પણ આદિના જેવી ઇતિહાસિકચિત્રાવનુ બીજું કોઈ પણ એવું સુખ તમે નહિ જાનારી શકો કે જેવું મૂળ જ્ઞાનની ઉન્નતિમાં રહેતું ન હોય x x x સાદિત્ય-ઉદ્ધાતા ચતુર માણી યનાનુ સુખ ન જેને પ્રાપ્ત થયું હોય અથવા જેવું મન સદૈવ સાદિત્ય

રેલવેના કમળોની મંદુર સુગંધથી મરત મનના લાગ્યું હોય, તેને તો સાહિત્ય-  
વિવાદના સ્વર્ગીય ગુણો પણ ઉચ્છ્વળ લાગે છે ” બાંકિમચંદ્ર

“ગરીબોને દરિયામાંથી છોડાવવાની, કુખીઓના કુખ દૂર કરવાની,  
રીર તથા મનનો યાક હેતાવવાની અને માદાઓનું દર્દ છૂટાવી દેવાની પ્રયોગ  
નટલી સજિ છે, તેટલી સજિ થયું કરીને બીજી કોઈ યોગ્યતા નથી ” “માદાન”

“પુસ્તકોપ્રેરેનો સ્પેક એ ઉચ્છ્વળ સમયમાં પ્રયોગવાનો પરવાનો છે.”

“ખરાબ ચોપડીઓનું વાચન, એ તો એર પીધાસમાન છે.”

“મહેરોથી તથા ધનવૈભવના અખૂટ સારથી એ સતોષ તમને નહિ  
મળે, તે સતોષ તમને ઉત્તમ પુસ્તકોથી પ્રાપ્ત થશે ”

“લીના વનમાં જૂએ મનનાર પદ્યમાં અને આટલા આટલા વાચવાનાં  
પ્રાધન છતાં જાનહીન રહેવાના મનુષ્યમાં શું તફાવત ?”

“સહવસતથી જેમ માણસના ગુણની અને પ્રકૃતિની પરીક્ષા થાય છે,  
તેમ એ પુસ્તકોને તેને શોખ હોય છે તે ઉપરથી પણ તેનાવિશે અનુમાન થાય છે ”

“એકા ઉત્તમ ગ્રંથો છ-એ ત્યારે જેમ પોતાના વાજીગ્રામથી ચઢાય તે  
સ્વર કાઢી આનંદ લે છે, તેમ એક વાચનાર પણ જ્યારે પઢે છે ત્યારે એકાદ  
ઉત્તમ મનમાંથી પોતાને મનમથતો અવાજ કાઢી આનંદમય થઈ શકે છે.”

“અનકાસની એકાદ કુલ્લો પણ ઉપયોગ કરી લેવા માટે બેંચરન  
જેવા પ્રતિભાશાળી પુરુષ પણ મનવામાં સદાય એકાદ પુસ્તક લઈને ફરે, તો  
પછી આપણા જેવાઓએ તો ખુલ્લી રૂયા જતી કિ મતી કુલ્લોને અચાવવા  
માટે શું ન કરવું જોઈએ ?”

“જોરાકવિનાના કરીરની પેઠે જાનવિનાનું મન પણ નિર્મોલ્ય છે. એ  
જાનને મેળવવાનું સર્વોપરિ સાધન વાચન હોવાથી એ ધરમાં સારા પુસ્તકો નથી,  
તે ધર ધર નહિ પણ નિર્મોલ્ય તનમનવાળા છવતા મુદ્દાઓને રહેવાની ધોર છે ”

એક વિદ્વાન ડીકન્સ કહે છે કે, “વાચવાની ધોર કોડી દેવાના ખડવામાં  
કોઈ મને બાબા દિડુરતાનની સપ્તિ આપે, તોપણ હું તેને કદી છોડું નહિ. ”

“પુસ્તકો તરજુાવરણમાં સુમાર્ગ દેખાડે છે, વૃદ્ધાવસ્થામાં મનરંજન કરે છે  
અને ઉદાસીને વળતે સમાધાન કરીને આપણું છવન આપણને નકાસુ બાગવા દેતા  
નથી. વળી તે આપણી ચિંતા તથા ક્રોધાગ્નિને શાંત કરી નિરાશાનો નાશ કરે છે.”

“એક પાશ્વતા પદિતનો તો એટલે સુધી મત છે કે -“માણસને લુચકા-  
લગાની એટલી જરૂર નથી, તેટલી પુસ્તકોની છે ” તે પોતે પણ જરૂરના પુસ્તકો  
ખરીદી લેતાસુધી લુચકા લેવાનું મુનતવીરાખતો. તેને સિસેરોના પુસ્તકો બહુ ગમતા  
હતા તે વાચતો ત્યારે ત્યારે ‘હુ વધારે સારો થયો છું’ એમ તેને લાગતું.”

“ઉત્તમ ગ્રંથો, તેનું સેનન વરનારવિભાધર્મ, નીતિ, યાદુર્ધ, પ્રતિભા, ચૈર્વ,  
ધર્મ તથા પોષકારણતિને પિતારે છે, અને એમ એ દેવી ગુણોની સત્તા જાણતી  
આવે છે, તેમ તેમ દુનિયાને પીઠારૂપ આસરી આવેલી જડ નાશ પામતી જાય છે.”

“મર્યાદા એટલીમા તથા પછી તમે જોને હાય તહિ લગાડો તો એ પ્રયોજ  
માનસવશ્ચીથી તમને કહેને કે -“અમારામાં પુષ્કળ જ્ઞાન જમું છે તે થોડા અને  
વાપરે, એટલે તમારું કાલુ અને ‘શુ આ માનસવાશ્ચી એટલી દિ મતી છે ?”

ઉત્તમ પુસ્તકો ગ્રૂપ કિંમતે પૂરાં પાડનારી, ૧૮ વર્ષથી ચાલતી

## વિવિધ ગ્રંથમાળા

દરવર્ષે ૧૬૦૦ પૃષ્ઠનાં વિવિધ વિષયનાં ઉત્તમ પુસ્તકો મૂલ્ય  
માત્ર ૪) અને પાકાં પૃષ્ઠાં સાથે ૫) પોસ્ટેજ માફ

૧૯૮૪ માં—સંતવાણી તથા સ્વર્ગના પુસ્તકોના અને શુભસંગ્રહ તથા  
ટુંકી વાર્તાઓના નવા ભાગ, સલામત અને અસહકાર, ટાગોરકૃત ભારતધર્મ,  
જેમ્સ એલનના પુસ્તકો, ભારતીય નીતિકથાઓ, સ્વામી વિવેકાનંદનો જ્ઞાનયોગ,  
સુબોધ રત્નાકર, વિજયકૃષ્ણ ગોસ્વામી ચરિત્ર, ભારકરાનંદ ચરિત્ર, સુભાષિત  
રત્નભાગાર, છુકરદી વૉશિંગ્ટનની પુનરાવૃત્તિ, એકાદશ રકમ તથા આર્યધર્મ-  
નીતિ અને શુરુ નાનકેદેવ ઇન્ના ચરિત્રોની પુનરાવૃત્તિ અને બીજાં પાંચ કરારો  
તેમાના પુસ્તકો યથાસંયોગ નીકળશે.

ખાસ સૂચના—આ માળાનું વર્ષ દાર્શિકથી શરૂ થાય છે. ટોઇ પણ  
માસમા ગ્રાહકે યવા છતાં પુસ્તકો આખા વર્ષના અપાય છે.

## આ માળાના આગલાં વર્ષોના હજી મળતા સેટ

આ દરેક સેટનું પોસ્ટેજ બૂદ્ધ સમજવું

૧૯૭૬ નાં ગ્રંથ પુસ્તક—ટુંકી વાર્તાના ભાગ ૭ માં, કાઉન્ટ ટાઉસેંડ,  
સ્વામી વિવેકાનંદનો રાજયોગ મૂલ્ય ૩૫, પાકાં પૃષ્ઠાં ૪૫,

સંવત ૧૯૮૦ નાં ગ્રંથ પુસ્તક—સ્વામી નામદર્શક ભાગ ૧૦-૧૧, નેપો-  
લિયન બોનાપાર્ટ, ગાંધીકૃત ધર્મનરત્ન મૂલ્ય ૪, પાકાં પૃષ્ઠાં ૫)

સંવત ૧૯૮૧નાં ચાર પુસ્તક—સ્વામી રામતીર્થ ભાગ ૧૨-૧૩, યોગ-  
તત્ત્વ, સ્વર્ગનો પ્રકાશ, આદર્શ દષ્ટાંતમાળા—ભા. ૧ ભા. મૂલ્ય ૪, પાકાં ૫)

સંવત ૧૯૮૨નાં ચાર પુસ્તક—દાનવીર કોર્નેગી, શુભસંગ્રહ ભા. ૨ ભા.  
રામાયણ અને મદાભારતરિપે વિચારો, આદર્શ દષ્ટાંતમાળા—ભાગ ૨ ભા.  
મૂલ્ય ૪) પાકાં પૃષ્ઠાં ૫)

સં. ૧૯૮૩નાં ચાર પુસ્તક—મુસ્લીમ મદાભાષાઓ, શુભસંગ્રહ ભાગ ૩ ભા.  
છોટમની વાણી—અંચ ૨ ભા. તથા ભારતના વીરપુરણ—મૂલ્ય ૪, પાકાં પૃષ્ઠાં ૫)

# — સંપૂર્ણ મહાભારત —

મોટા સાત ભાગમાં, પૃષ્ઠ ૫૦૦૦

ઉત્તમ ભાષાન્તર, સુંદર ૩૦ ચિત્ર, મળખૂત કાગળ તથા  
કદ ૬૧૧X૧૦, પાકાં પૂઠાં સાથે મૂલ્ય ૩૬)

## — શ્રીજ્ઞાનેશ્વરી ભગવદ્ગીતા —

આવૃત્તિ ચોથી, પૃષ્ઠ ૮૦૦, કદ ૫૧૧X૬૫ મૂલ્ય ર)

એમાં ગીતાના શ્લોક, અર્થ, જ્ઞાનેશ્વર મહારાજનું અનુવાદી  
ચરિત્ર તથા તેમણે ૬૦૦ વર્ષપર રચેલી ઉત્તમ અને ઉપરા-  
ઉપરી દૃષ્ટિઓ ભરપૂર રીતે ગુજરાતીમાં અપાઈ છે.

## — શ્રીશાંતિપર્વ-મહાભારતનું —

ઉત્તમ ભાષાન્તર—નવી આવૃત્તિ

પૃષ્ઠ ૯૨૦, કદ ૬૧૧X૧૦, મૂલ્ય ૫)

આમાં પિતામહ ક્રીષ્ણ, ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ, દેવર્ષિ નારદ તથા  
અનેક ઋષિમુનિઓના કલ્યાણકારી સંવાદ અને ઉપદેશો છે.

## — શ્રીમદ્ ભગવતી ભાગવત —

અથવા દેવી ભાગવત

વેદધર્મસંભાષણું શુદ્ધ ગુજરાતી ભાષાન્તર, આના મોટા અક્ષર

કદ ૬૧૧X૧૦નાં ૮૬૪ પૃષ્ઠ, મૂલ્ય ૪૫,

શ્રીમદ્ ભાગવત અને આ ગ્રંથ એ બેમાંથી મુખ્ય પુરાણ કયું અને  
ઉપપુરાણ કયું, એ બાબતપર સંસ્કૃતમાં એક લેખાણુ ઉપાધ્યાયતંત્રાસર ભગવતી  
ભાગવતનું સમર્થન કરેલું છે, તેનું પણ ભાષાન્તર આ ગ્રંથ સાથે અપાયું છે.

## — શ્રીમદ્ ભાગવત ભાષાન્તર —

સાતમી આવૃત્તિ ચાલુ સાલમાં નીકળશે.

વેદધર્મસંસાનું ઉત્તમ ભાષાન્તર, આવકા મોટા અક્ષર,  
સુંદર ૧૫ ચિત્રો, મળખૂત કાગળ, પાકું પૂઠું, મૂલ્ય ૪)

# શ્રીવાલ્મીકિ રામાયણ

ઉત્તમ ભાષાંતર—આવૃત્તિ બીજી

કદ ૬૧૧×૧૦, ચિત્ર ૩૨, પૃષ્ઠ ૧૩૪૦, મૂલ્ય ૬)

આમા રામાયણના ઉત્તમ ભાષાંતર ઉપરાંત હનુમાન ઇલાદિ વાનર  
દત્તા કે મનુષ્ય ? રાવણને માથા દશ દત્તા કે એક ? હનુમાન  
સમુદ્ર ફેરીને ગયેના કે તરીને ? વગેરે અનેક બાબતોપર નવોજ  
પ્રકાશ પાડનારા તથા રામાયણનો અદ્ભુત પ્રભાવ અને  
ઉપકાગ્રહતા દર્શાવનારા મહત્વપૂર્ણ લેખો છે

## શ્રી તુલસીકૃત રામાયણ

ઉત્તમ ટીકા અને ૪૦ ચિત્રો સાથે

મૂળ દોહાચોપાધ આવા મોટા અક્ષરમાં છે.

ગુજરાતી ટીકા આવડા મોટા અક્ષરમાં છે.

કદ ૬૧૧×૧૦, પૃષ્ઠ ૧૪૨૦, મૂલ્ય ૬)

આમા ઉપલા લેખો ઉપરાંત ક્ષેપક ક્યાઓ, લવકુસકાંડ, વૃક્ષસી-  
દાસ છં મહાત્માઓના ઉત્તમ ચરિત્ર, હનુમાનચાલીસા,  
અષ્ટક, તિથિપત્ર, શલાકાપ્રશ્ન, રામાયણમાહાત્મ્ય  
તથા બીજી પદ્ય પુસ્કળ બાબતો છે

## શ્રીયોગવાસિષ્ઠ સહારામાયણ

મોટા બે ભાગમાં—ત્રીજી આવૃત્તિ

આવા મોટા અક્ષર, વેદધર્મસંલનાનાળું ઉત્તમ ભાષાંતર,

કદ ૬૧૧×૧૦, પૃષ્ઠ ૧૬૦૦, મૂલ્ય ૧૦,

## શ્રી ગિરધરકૃત રામાયણ

આવા મોટા અક્ષરમાં છપાયેલી શુદ્ધ આવૃત્તિ

પૃષ્ઠ ૭૮૦, કદ ૫૧૧×૮, પાકુ પૃષ્ઠ, મૂલ્ય ૨૧

સસ્તુ સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલય અમદાવાદ અને મુંબઈ

# શ્રીરામાયણનું મહત્ત્વ

મીતિ ફરે રામાયણ માંહીં, તેદિ સમ માગ્યવંત કોડ નાંહીં ॥

“રામાયણ, એ જગતમા જેનો જેટો મળતો નથી એવો અનન્ય સાહિત્યક્રમ છે.” વિવેકાનંદ

“રામાયણથી ભારતવર્ષનો સ્વાર્થપરાયણતાનો દોષ જેટલો દૂર કરાયો છે; તેટલો કેાઈ પણ નીતિવેત્તા, ધર્મવેત્તા, સમાજસુધારક, રાજપુરુષ કે રાજાથી પણ દૂર કરાયો નથી.” બંકિમચંદ્ર

“કાવ્યના બને અંગ-કવિ અને નાયક-ની બાળતર્મા રામાયણની ખરોખરી કરે તેવો કેાઈ પણ ક્રમ કેાઈ પણ દેશમા મળી આવશે નહિ. રામચંદ્ર સરજો અહીંકિક સામર્થ્યવાળો તથા ઉદાત્ત નીતિવાળો અન્ય કેાઈ પણ પુરુષ જગત-ભરના ધૃતિહાસમા દૃષ્ટિએ પડતો નથી; તેમ મહર્ષિ વાલ્મીકિના જેવી પ્રતિભા તથા ઉચ્ચ કલ્પનાવાળો કવિ પણ કેાઈ જણ્યોતો નથી. હોમર તથા વર્જીલ નામના પ્રાચીન કવિઓના “ઇલિયડ” તથા “ઇનીડ” કથો અને મિલ્ટન “કવિનો પેરેડાઇઝ લોસ્ટ” પાશ્ચાત્ય દેશોમા ઉત્તમ ગણાય છે; પરંતુ એ બધા ક્રમો કરતા રામાયણ કેટલી બધી શ્રેષ્ઠ છે! કેદાચ કેાઈ કાવ્ય-શક્તિમા હોમર વગેરેને વાલ્મીકિની ખરોખરીએ બેસાડે; બાકી તેઓના કાવ્યનાયકો ઍલિસ “વગેરે નીતિની દૃષ્ટિએ તો રામાયણના રામચંદ્રાદિ કરતા અતિશય ઉતરતા છે. સારાસ કે, રામાયણમાટે આર્થ લેકો જે અભિમાન ધરાવે છે તે થોડ્યજ છે.” ચિંતામણી વિ. વૈદ્ય

“હમ રામાયણ કેા પદ કર કુછ કે કુછ બન જાતે હૈ; હમમે ઉચે ઉચે ખ્યાલ પેદા હો જાતે હૈ; ઔર વદ ગુણુ જો મનુષ્ય કી ઉત્કૃષ્ટતા કે ગુણુ હૈ સો હમારે સ્થામને આ કર ખડે હો જાતે હૈ. સત્યાચરણ, પુત્રો કી ભક્તિ, પતિવ્રતાધર્મ, પતિકર્તવ્ય, પિતામાતા કા સ્તેહ, વિનય, ધૈર્ય, દયાપુતા-સારાશ વદ કિ માનુષી ગુણો કા કૌનસા મિત્ર હૈ કિ નિસકે વચાર્થ રપ હો કવિ ને અપની જાદુભરી લેખની સે ઇસમે નહીં લિખા ?” મી. શ્રેષ્ઠ

“રામાયણ કહને કેા તો એક મહારાજા કા જીવનચરિત્ર હૈ; પરંતુ વાસ્તવ મેં વદ સંસાર કે મલો કેા નાશ કરનેવાલા અગ્નિ હૈ; અધકાર મેં પ્રકાશ હૈ; સ્ત્રીઓ કા ધર્મ હૈ; પુરુષો કા પૌરુષ હૈ; બ્રાહ્મણો કા ધ્વજતેજ હૈ; ક્ષત્રિયો કા ક્ષાત્રધર્મ હૈ; વૈશ્યો કા ધન હૈ; શૂદ્રો કા ધર્મ હૈ; ઔર મૃદચ્યાગ્રમ મેં અવેશ કરનેવાલે નરનારિયોકા સુખદીપક હૈ. ઇસકી જ્યોતિ કેા દાથ મે રખ કર પુરુષ વદિ માર્ગ દેખ દેખ ચહે, તો હો નહીં સકતા કિ કિસી સમય વદ જીવનયુદ્ધ મેં પરાજય પ્રાપ્ત કરે...જગત કા ધૃતિહાસ પદનેવાલે કહતે હૈં કિ હિદ્વજાતિ કેા વેદો કે પ્રચાર હટ જાને પર વદિકિસી રસાયણ ને જીવિત રખ્યા હૈ તો વદ રામાયણ હી હૈ. ઇસકિ બલ સે હિદ્વ નારિયો મેં સતીત્વ કા ઔર હિદ્વ નરો મેં બલિદાન કરને કા સાદસ રહા હૈ” ચંતરામ શર્મા

# શ્રી દાસબોધ

નવી આવૃત્તિ-પૃષ્ઠ ૬૨૦, કંઠ પાા૫૮, ૩ રાા

મહારાષ્ટ્રના જે ચાર મહાવિઝ્ઞાના ચાર ઉત્તમ ગ્રંથોને ચાર વેદોની ઉપમા અપાઈ છે, તેમાંના ચોથા વેદરૂપ આ ગ્રંથ છે. આ ગ્રંથમાં તેમનું મોટું ભવ્ય ચિત્ર, ઉત્તમ ચરિત્ર તથા શિવાજી મહારાજને તેમણે આપેલા ખાસ જ્ઞાણવા જેવા ઉપદેશ ઉપરાંત અન્ય પણ વ્યવહાર તથા પરમાર્થ ઉભયને સધાવનારા ઉત્તમ ઉપદેશો સમાવશા છે. આથી માત્ર જિજ્ઞાસુ કે ભક્તો માટેજ નહિ, પરંતુ સર્વ કોઈ માટે આ ગ્રંથ ખાસ વાચવા યોગ્ય છે.

## ધર્મતત્ત્વ

જાંગસાહિત્યસમ્રાટ જંકિમબાણુએ લખેલા નવયુવકોને ધર્મનાં ઉડાં રહસ્ય સમજાવવા સારૂ આ ધર્મગ્રંથ લખેલો હોઈ તેમના ઉત્તમ ચરિત્રસાથે પૃષ્ઠ ૨૪૮, કંઠ પાા૫૮, મૂલ્ય ૦ાા, પાકું ૦ાા

## યોગતત્ત્વ

આમાં-દ્વયોગ, પ્રાણાયામ, કસરત, સ્નાન, દવા, યોગસ, શરીરરચના, આત્મિક રચના, વિદ્યત શક્તિ, મનોબળ, આત્મિક ઉન્નતિ, અંતર્ધર્મોનો અવાજ, ઈંદ્રિયક્રિયા સમજાવેલી હોઈ  
કંઠ પાા૫૮, પૃષ્ઠ ૩૮૪, મૂલ્ય ૧) પાકું પૃષ્ઠ ૧ા

## મહાભારતવિષે વિચાર

૬ાાા૫૧૦ નાં પૃષ્ઠ ૩૨૮, પાકાં પૃષ્ઠાં સાથે ૧ાા

આ પુસ્તકમાં મહાભારતવિષે વિદ્વાનોના મનનીય વિચારો તથા પંડિત માતવજેકરજીની મહાભારતની સમાલોચનાનો અનુવાદ આપેલો છે.

## રામાયણવિષે વિચાર

૬ાાા૫૧૦નાં પૃષ્ઠ ૨૦૦, મૂલ્ય ૦ાા

ઉપવા પુસ્તકની પેઠે આમાં પણ અનેક વિદ્વાનોના રામાયણ વગેરેને લગતા મનનીય વિચારો સમાવશા છે.

નીચલા સંતનાણીના ગ્રંથોમાં આવા મોટા અક્ષર છે.

## શ્રીછોટમની વાળી

ગ્રંથ પહેલો { આમાં ઉત્તમ ૩૪૭ કીર્તન, ધોળા, છાંપા  
વગેરે છે. પૃષ્ઠ ૨૬૦, રૂ. ૧ )

ગ્રંથ વીજો { આમાં બેધિદાસ અને કા. આખ્યાન  
વગેરે છે. પૃષ્ઠ ૪૦૦, રૂ. ૧૩

ગ્રંથ ત્રીજો { આમાં રાવકકડી, હાદોઅસાર, વાકિતભારકર, ભક્તિ-  
કટપત્ત, અક્ષરજ્ઞાનની, સાખ્યસાર, સિવજ્ઞાન કીર્તન  
પ્રત્યાદિ છે. પૃષ્ઠ ૨૭૦ મૂલ્ય ૧ )

## શ્રીપ્રીતમદાસની વાળી

પ્રીતમદાસનું ઉત્તમ વૃદ્ધાત, રસિક અને બેધિદાસનું ભજન, ધોળા, ગરબા,  
ગરબી, સાખી, છાંપા, કહા, મહિના, તિથિઓ અને વાર વગે-  
રેના આ ઉત્તમ સંગ્રહમાં તેમની ભગવદ્ગીતા પણ છે.

પૃષ્ઠ ૮૧૦, રૂ. ૪૨૦, મૂલ્ય ૧૧, પાકું ૧૧.

## શ્રીઅરવાની વાળી

પુષ્કળ ઉમેરા સાથે બીજી આવૃત્તિ.

પૃષ્ઠ ૫૦૦, કદ ૫૫x૮, મૂલ્ય ૧૧

## શ્રીભજનસાગર

કદ ૫૫x૧૧, પૃષ્ઠ ૨૩૦, માફ પૂકું બાજુ પાકું ૧૧

## શુભસંગ્રહ—જુદા જુદા ભાગોમાં

ભાગ પહેલો { આમાં ધરમજી દવાઓ અને ઉપયોગી મુશ્કતાઓ ૬૦  
કદ ૬૬ આખતો છે. ચોથી આવૃત્તિ, પૃષ્ઠ ૨૦૦, મૂલ્ય ૦૬,  
પાચ થતનો રૂ. ૧ )

ભાગ વીજો { આમાં વિવિધ વિષયના સેકડો ઉપયોગી લેખ દોઢ  
કદ ૬૬x૧૦, પૃષ્ઠ ૫૮૪, મૂલ્ય ૨૧

ભાગ ત્રીજો { આમાં પણ વિવિધ વિષયના સેકડો ઉત્તમ લેખો દોઢ  
કદ ૬૬x૧૦, પૃષ્ઠ ૪૩૨, મૂલ્ય ૧૧

ભાગ ચોથો { આમાં વિવિધ વિષયના લેખો આવેલા છે.  
કદ ૬૬x૧૦, પૃષ્ઠ ૩૬૮ મૂલ્ય ૧



# શ્રીરામકૃષ્ણકથામૃત

## ભાગ ૧-૨ મેળા, -આવૃત્તિ વીજી

૬૬ પાન, ૫૪ ૬૫૦, મૂલ્ય રા.

રામીશ્રી વિવેકાનંદજીના જગપ્રસિદ્ધ ગુરુદેવ શ્રીરામકૃષ્ણ પરમદસ જેવા  
હજુન પુરની જૂદા જૂદા જિજ્ઞાસુઓ તથા વિદ્વાનો સાથેની અતિસરળ  
જાને બોધપ્રદ વાતચીતો, તે દરમિયાન અપાયલા સચોટ દર્શાવો, ગવાયલા  
સરકારક ભજનો તથા વખતો વખત તેમને યદ્ય આપેલી ભાવસમાધિઓનું  
ચામેડું વર્ણન આ ગ્રંથમાં છે ચોતાની સહી પણ ન કરી બાણવા છતા  
જનન-મુક્ત દર્શાને પ્રાપ્ત થયેલા આ પરમપૂજ્ય મહાત્માના કથનોમાં જે  
દાદેશામૃત, મીઠાશ અને અસર રહેલા છે, તે વાચવાથીજ સમગ્રજન તેમ છે

આમાંની ઘોડીક વાચ્યતોનાં નામ:-પુસ્તકોવિના પણ જ્ઞાન થઈ શકે?  
પ્રતિમાપૂજન કેવી ભાવનાથી કરવું જોઈએ? શું કરીએ તો ઈશ્વરમાં ચિત્ત  
પરોવાય? વિષયી લોકો નિદા-મરકરી કરે ત્યારે શું કરવું? કુટુંબ લોક ઇન્દ્ર  
પ્રસ્થા આવે તો શું કરવું? ચાર પ્રકારના જીવ સસારી માટે મુક્તિનો ઉપાય  
પદ્ધતિ મહાત્મ્ય સત્સંગનું વ્યસન ત્રિગુણાત્મક પ્રકૃતિ પ્રમાણે ત્રિગુણાત્મક  
ભક્તિ શરીરત્યાગ કે આત્મદત્ત્યા? સવિકલ્પ અને નિર્વિકલ્પ સમાધિ નિષ્કામ  
કર્મ અને કર્મત્યાગ ભગવત્સેવા અને કુટુંબસેવા તથા જ્ઞાતના આચાર્ય  
મિત્રીધર્મ અને પાપનો સિદ્ધાન્ત જ્ઞાનોન્માદ અને જીવન-મુક્ત અમનદારી  
અને અદકાર ત્યાગની પરાકાષ્ઠા અને સાચો સંન્યાસ અનતનું દર્શન  
ઈશ્વરપ્રાપ્તિ અને દુનિયાદારી કાચો અદકાર અને પાકો અદકાર સાચી  
ભક્તિ અને દેખાવાની ભક્તિ ખરો દરિદ્રી કોણ? દરિદ્રતાની કથા અને  
ભાવસમાધિ શુરુકૃપા અને અભયદાન સસારનું રામગાણ ઔપધ ગૌરાંગ-  
ગણનું દર્શન મહાન ભક્ત જ્યમતનુ ચરિત જનક ને શુદ્ધેવ પ્રારમ્ભ  
અને વાગાચાર જટિલ છોકરાની વાત અનાદત શબ્દ સિદ્ધિ અને અદ-  
કાર નાટકશાળામાં સમાધિ શ્રીગૌરામનો પ્રેમોન્માદ. સર્વપર પ્રેમ શી રીતે  
રાખવો? માતાના પ્રેમની વાતો સાધકે સ્ત્રી પ્રતિ કેમ વર્તવું? દેવી ચૌધુ-  
ગણીની વાત ઈશ્વરપ્રાપ્તિ એજ ખરી ચાતુરી પંસાનો, ઐશ્વર્યનો અને સિદ્ધિનો  
ઉપયોગ કર્મબંધનનું અમોઘ ઔપધ ખરો વંધ્યુવ કોણ? પ્રભુને જાણો  
એટલે બધું જાણી રહેશે જીવાનીમાજ ત્યાગવૈરાગ્યની જરૂર સસારી અને  
પ્રભુપ્રેમી વચ્ચેનો ભેદ સાધના અને સામાત્મ્યરવિશે શુદ્ધ વાતચીત પરમદસ-  
દેવના અદ્ભુત અનુભવ ઈશ્વરને ઓળખવા પછીજ સસારમાં પ્રવેશ કરો  
ઈશ્વરી આનંદ અને સસારસુખ વચ્ચેનો તફાવત

વિજ્ઞાન, યુક્તિ અને અનુભવનાં પુષ્કળ દર્શાવેલાં પૂર્વકે ઋષિ-મુનિઓના ઉત્તમ મિહંતોને ગચોટ રીતે સમજાવી માનવહૃદયને અપૂર્વ જ્ઞાન, ઉન્નતાદિ અને મનોબળથી ભરપૂર બનાવી મૂકનાર તથા અનેક મનુષ્યોનાં જીવન પલટાવી નાખનાર અપૂર્વ ગ્રંથ

# સ્વામી રામતીર્થના સદુપદેશ

ગ્રંથ ૧ લો-ભાગ ૧ થી ૫

કદ પાાX૮, પૃષ્ઠ ૫૮૦, મૂલ્ય ૨)

આમાંના કેટલાક વિષયોનાં નામ—આત્મકૃપા, જ્ઞાનચર્ય, નગદર્શન, ભારતનો ભવિષ્યકાળ, હિંદની જરૂરીઆતો, યતનુ રહસ્ય, રાષ્ટ્રીય ધર્મ, ઉત્કર્ષનું રહસ્ય, પાપનું નિશાન, આપણું સત્ય સ્વરૂપ, ધર્મનું હૃદયબિંદુ, માનસિક શક્તિઓ, સ્વર્ગનું રાજ્ય, પવિત્ર પ્રણવ હૃદયસ્ય હરિ, સાક્ષાત્કારનો વિધિ, પ્રારબ્ધ અને પુરુષાર્થ, સર્વ ધર્મનું સમાધાન છં છં

ગ્રંથ ૨ જો-ભાગ ૬ થી ૯

કદ પાાાX૮, પૃષ્ઠ ૫૮૦, મૂલ્ય ૨)

આમાંના કેટલાક વિષયો—સર્વ ઇચ્છા પૂર્ણ કરવાનો માર્ગ, વિજયી આધ્યાત્મિક શક્તિ, હઠગત મૂસાનો દડ, જગત ક્યારે અને શામાટે ? કુટુંબ સ્ત્રી રીતે સુખી કરવા ? કુપ્તમાથી ઈશ્વરમા, રામનો સદેશ, આર્યાવર્તની પ્રાચીન દિવ્ય દૃષ્ટિ, જગતપર હિંદનું મહત્ત્વ, હિમાલયના દરેયો, આમીચીના પત્રો છં છં

ગ્રંથ ૩ જો-ભાગ ૧૦ અને ૧૧

કદ પાાX૮, પૃષ્ઠ ૫૨૮, મૂલ્ય ૨)

આમાંના કેટલાક વિષયો—રામપરિચય, જ્ઞાનદ, જીવતો કોણ છે ? લોકોને વેદાત કેમ નથી ગમતું ? ઉન્નતિનો માર્ગ, અદ્વૈત, યત્રમજૂપા, સુલેહ કે જંગ ?—ગંગાતરંગ, સુધારણા, વિરેશના અનુભવ, પહાડી દરેયો. છં છં

ગ્રંથ ૪ થો-ભાગ ૧૨ અને ૧૩

કદ પાાાX૮, ૬૪૦, મૂલ્ય ૨)

આ ગ્રંથમાં સ્વામી રામતીર્થના વિસ્તૃત અને અસરકારક ચરિત્ર ઉપરાંત બોધપ્રદ ૧૫ લેખો અને લાખણો છે.

સસ્તુ સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલય—અમદાવાદ અને મુંબઈ-૨

# સ્વામી વિવેકાનંદના સદુપદેશ

ગ્રંથ ૧ લો-ભાગ ૧, ૨, ૩.

પાાX૮ના પૃષ્ઠ ૫૭૫, મૂલ્ય ૩ રા

આમાંના કેટલાક વિષયો-ધર્મ એટલે શું ? તત્ત્વજ્ઞાનના પચ્ચિસા અનુ-  
ભવનો માર્ગ અમેરિકાની સર્વધર્મપરિષદમાં વ્યાખ્યાન અનેક માનપત્રો અને  
તેના ખોપપ્રતિભાસે ભારતની જડનાનું કારણ-આત્માપ્રતિ અવિચાર તમારામાં  
અનત સામર્થ્ય છે મહાભાગના કૃષ્ણની પૂજા પ્રાચીન સમ્યતાની વિશેષતા  
ધાર્મિક ઉત્સવોની આવશ્યકતા સ્ત્રીકોળવણીની રૂપરેખા સંપદાનિ એજ  
મહાશક્તિ સંકલ્પમિદ્ધ નિષિષ્ણોનું સામર્થ્ય અવતારી પુરુષોના અનુભવ  
સેવાધર્મની ઉત્તમતા ભોગ અને યોગ સાથે બને નહિ. સન્યાસનો મહિમા  
અને કર્તવ્ય અમેરિકાની વિજયકથા સુદમ મનનું સામર્થ્ય પાદરીઓનો  
ઉપદ્રવ પ્રેતધોનિનું અસ્તિત્વ એક પ્રેતાત્માનો ઉદાર ચક્રિત ખીનવવાનો  
માર્ગ ઈશ્વરના કૃપાપાત્ર કેમ બનાવ ? મનને વશ કરવાનો માર્ગ.

ગ્રંથ ૨ જો-ભાગ ૪ થો અને ૫ મો

કેવળ પાાX૮નાં પૃષ્ઠ ૬૦૦, મૂલ્ય ૩. રા

આમાંના કેટલાક વિષયો-વેદાન્તનું મહાન કાર્ય મારા યુદ્ધનીવ્યૂહ-  
રચના ભરતખડના મહાન પુરો. ભરતખડનું ભવિષ્ય હિંદુધર્મના સામાન્ય  
મૂળતત્ત્વો સન્યાસનો આદર્શ-તે તેવું વ્યાવહારિક સ્વરૂપ શું શીખ્યો છું ?  
વર્તમાન દિવસના મહાન પ્રશ્નનું નિરાશરણ પૌત્રી બાપાનું જ્ઞાતાન્ત પરાપકાર  
કર્મબંધનને તોડી તકે છે પરાપકાર પોતાના કલ્યાણમાટે કરવાનો  
છે કર્મયોગનો આદર્શ

ભાગ છઠ્ઠો તથા સાતમો

પાX૬૧નાં પૃષ્ઠ ૪૨૦, મૂલ્ય ૩ ૧)

આ ગ્રંથમાં આખીજના પત્રો, મુલાકાતો, સવાલો ઈત્યાદિરૂપે અનેક  
ખોલ્લપ્રદ વિષયો સમાવળા છે જેમકે-બાળમાં જન્મથી ખોડ કોના  
પાપથી આવે છે ? મૃત્યુ પછીની દશા બાળનઅનિષેધ કુષ્ઠાઓનો ગહન  
તથાત સ્વાત્માર્ષણ કરનારા કાર્યકર્તાઓ દરેક જાણુ વિવેકાનંદ ચંદ્ર શંકે  
બ્રહ્મચર્ય એજ બળની ચાવી પૂર્વજન્મોત્ત જ્ઞાન ચરુકળની પ્રાચીન  
પ્રયા રાષ્ટ્રીય શિક્ષણની અગત્ય સત્યમમની વાતો ત્યાગીઓના હાથગેતું  
શિક્ષણ પાત્ર્ય પુનરુદ્ધે દેવી રીતે તૈયાર કરવા ? જાપાનની મદદનાનું નેદસ્વ.  
અધિકારીવાદના અનર્થો

## —भाग आठमो—

પ્રજ્ઞાનાં પૃષ્ઠ ૫૮૦, મૂલ્ય રૂ. ૨)

આમાંના ઘોડા વિષયો:-પૂર્વ અને પશ્ચિમ સ્મિતિયોગ મૂર્તિપૂજા વૈદિક ધર્મના આદર્શો. ચિયોસોશીયલ વિચારો જડજગતની વાતો જગતના મહાન આચાર્યો.



## भाग ९ मो-संपूर्ण जीवनचरित्र

પ્રજ્ઞાનાં પૃષ્ઠ ૭૪૦, રૂ. ૨૫

અનેક ગ્રંથોને આધારે લખાવવા આ ચરિત્રમા સ્વામીજીના જીવનની તમામ જાણવા જેવી બાબતો સમાઈ ગય છે કેટલીક બાબતોનાં નામ-કુવજતાત બાલ્યાવસ્થા અને વિદ્યાર્થી અવસ્થા આવી પડેલી વિપત્તિઓ. જાગૃત થયેલી સત્યની જિજ્ઞાસા. શ્રીરામકૃષ્ણ પરમહંસ સાથે સમાગમ સાધક દશા. નિર્વિકટપ સમર્પિ દિમાલયમા અને દેશના જૂઠા જૂઠા ભાગોમા પ્રવાસી સાધુતરંગિનું જીવન. અમેરિકાનો પ્રવાસ અને મુશ્કેલીઓ. સર્વ ધર્મપરિપક્વતા સર્વોપરિ ધર્મવક્તા અને વેદાન્તના અદ્ભુત ઉપદેશક બેલૂર મઠ અને રામ-કૃષ્ણ મિશનની સ્થાપના. ભગિની નિવેદિતા વગેરે સાથેની ચર્ચાઓ મરઘી, દુષ્કાળ વગેરે પ્રમુખીમા તેમની સેવાઓ. અનાથાશ્રમો, સેવાશ્રમો વગેરેની સ્થાપના. ફરીથી અમેરિકા જવું. બેલૂર મઠમા જીવન મહાસમાધિ. ઉપમંહાર.



## भाग १० मो-राजयोग

મૂલ્ય પ્રજ્ઞાનાં પૃષ્ઠ ૩૦૦, મૂલ્ય રૂ. ૧

આમા સ્વામીજીના રાજયોગ ઉપરના આઠ મહત્વપૂર્ણ ભાષણો ઉપગત યોગદર્શનના તમામ મૂળ સૂત્રો તેના અર્થ તેમજ વિવેચન માથે આપેલા છે, જેમા યોગશાસ્ત્રને લગતા અનેક રહસ્ય તથા ખુલાસા આવી ગય છે.



## भाग ११ तथा १२

આ ભાગો હવે પછી વિધિધર્મ્યમાળાદ્વારા નીકળશે અને તેમા સ્વામી વિવેકાનંદજીનો જ્ઞાનયોગ તથા જીજ્ઞા બાકી રહેલા વિષયો આવશે.

સસ્તુ સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલય { અમદાવાદ અને મુંબઈ નં. ૨

# શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાઓ

મધ્યમ અક્ષરમાં ગુજરાતી સરલાર્થ સાથે

આમાં શ્લોકના અક્ષર આવા છે.

તથા ટીકાના અક્ષર આ લીટી પ્રમાણે છે, કેદ ૩૧૧X૫૧૧,  
પૃષ્ઠ ૨૫૬, મૂલ્ય-સાદુ પૃષ્ઠ ૦)૮, પાકું ૦)૮, શણીયું ૦

મોટા અક્ષરમાં ગુજરાતી સરલાર્થ સાથે

આમાં શ્લોકના અક્ષર આવા છે.

અને ટીકાના અક્ષર આ પ્રમાણે છે.

કેદ ૫X૬૧૧૧ પૃષ્ઠ ૨૫૬ પાકા પૃષ્ઠ સાથે ૦)૮, રેશમી પૃષ્ઠ ૦૧

## મૂલમૂલ ભગવદ્ગીતાઓ

પ્રકાર	કેદ	પૃષ્ઠ	પાકું પૃષ્ઠ	સાદુ
મધ્યમ અક્ષરમાં	૩૧૧X૫૧૧....	૧૮૫....	૦૧....	૦)૮
મોટા અક્ષરમાં	૫X૬૧૧૧....	૨૨૦....	૦૧....	૦)૮

## મૂલમૂલ પંચરત્ન ગીતાઓ

નાના અક્ષરમાં ગુટકો	....૨૦૦....	૦૧....	૦)૮
મધ્યમ અક્ષરમાં ગુટકો	....૩૨૫....	૦૧....	૦૧
મોટા અક્ષરમાં ગુટકો	....૩૭૫....	૦૧....	૦૧

## ચિત્રાવલિઓ અને ચિત્રો

શ્રીરામાયણ ચિત્રાવલિ-ચિત્રો ૩૬, કેદ ૬૧૧X૧૦ મૂલ્ય ૧)  
શ્રીમહાભારતચિત્રાવલિ- " ૩૦, " " મૂલ્ય ૧)  
શ્રીકૃષ્ણમુરારીનું ત્રિરંગી ચિત્ર કેદ ૧૪X૨૨, મૂલ્ય ૦૧-  
શ્રીદ્રાપદીવસાહરણ " " " " "  
ઉપરુ દેદ મોટું ચિત્ર નીચે ઉપર પતરાની પટ્ટી સાથે ૦૧

# ગીતાસ્તિક્ષે જ્ઞાણકા જેવા ચિકારો

ગીતા સુગીતા કર્તવ્યા કિમન્યૈઃ શાસ્ત્રવિસ્તરૈઃ ।

યા સ્વયં પદ્મનાભસ્ય મુગ્ધપદ્માદિનિઃસૃતા ॥

ભાવાર્થ -સ્વયં વિષ્ણુ ભગવાનના મુખારવિદમાથી નીકળેલા ગીતાશાસ્ત્રને ગાવા જેવું ( પરમપદ્માયક ) કર્તવ્ય હોવા છતાં અન્ય શાસ્ત્રોની ગડમથપમા પડવાનું થુ પ્રયોજન છે । “મહર્ષિ વ્યાસ”

ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ કહે છે કે —“હે અર્જુન ! આપણા આ ધર્મમય સવાદરૂપ ભગવદ્ગીતાનું જે કોઈ પઠન કરશે, તેણે જ્ઞાનયશથી માર્-પરમાત્માનું પૂજન કર્યું છે એમ હું સમજીશ”

શ્રીજ્ઞાનેશ્વર મહારાજ કહે છે કે —“ભગવદ્ગીતામા વેદોના ત્રણે કાંડ રપટ્ટ કરેલા છે, એટલુજ નહિ પણ તે મૂર્તિમાન વેદરૂપ હોઈને ઔદાર્ભ માં તો વેદથી પણ વધારે છે” x x x “જે કોઈ ગીતાત્રય ખીજાઓને આપે તેણે લોકોને મારે મોક્ષસુખનું સદાપ્રત ખોલેનું જાણવું” x x “ગીતારૂપી માતા અને મનુષ્યોરૂપી બાળકો છૂટા પડેલા બટકે છે, તેમનો મેળાપ કરાવી આપવો, એ તો સર્વ સજ્જનોનો મુખ્ય ધર્મ છે”

મહાત્મા બંદિખ્યાણુ કહે છે કે —“ગીતાને ધર્મનો સર્વોત્તમ અથ માનવાનું એજ કારણ છે કે તેમા જ્ઞાન, કર્મ અને ભક્તિ, ત્રણેને યોગ્ય ન્યાય આપવામા આવ્યો છે, કે જેવું ખીજા કોઈ પણ મથમા સામજરથ નથી” x x “આવો અપૂર્વ ધર્મ, આણુ અપૂર્વ ઐમ્ય દેવજ ગીતામાજ દૃષ્ટિગોચર થાય છે આવી અદ્ભુત ધર્મ્યાખ્યા કોઈ પણ દેશમા ને કોઈ પણ કાળે કોઈએ કરી હોય એમ જણાતું નથી” x x x x “આવો ઉદાર અને ઉત્તમ ભક્તિવાદ જગતમા ખીજે ક્યાય નથી.”

મહાત્મા થોરો —“પ્રાચીન યુગની સર્વશ્રમરૂપી વસ્તુઓમા ભગવદ્ગીતાથી શ્રેષ્ઠ કોઈ પણ વસ્તુ નથી \* ~ ભગવદ્ગીતામા એટલું ઉત્તમ અને સર્વવ્યાપી જ્ઞાન છે કે તેના લખનાર દેવતાને અગણિત વર્ષ થઈ જવા છતાં તેના જેવો ખીજો એકે અથ હજીસુધી લખાયો નથી ~ ~ ગીતાની સાથે સરખાવતા જગતનું હાવતું ખીજું બધું જ જ્ઞાન મને હુમ્મ જણાય છે અને વિચાર કરતા આ અથનું મહત્વ મને એટલું બધું જણાય છે કે કોઈ કોઈ વાર તો એવોજ વિચાર થઈ આવે છે કે, આ તત્ત્વજ્ઞાન કોઈ જૂદાજ યુગમા લખાયલું હોવું જોઈએ ~ હુ રોજપ્રાત કાળે મારા હૃદય અને શુદ્ધિને ગીતારૂપી પવિત્ર જળમા સ્નાન કરાવું છું”

એમર્સન-અમેરિકાનો આ સર્વશ્રેષ્ઠ સાહિત્યકાર ગીતાનું પુસ્તક હમેશા પોતાની નજર સામે રાખતો કેમકે ગીતાને તે સમય વિશ્વના સાહિત્યમા સર્વોત્તમ અથ, ચિંતનની સર્વશ્રેષ્ઠ સામગ્રી તથા માનવજાતિના અનુભવની સૌથી મહાન સપ્તિ માનતો હતો. ન્યારે તે એમાનો “સર્વમૂલેષુ ચાત્માન સર્વમૂતાનિ ચાત્માનિ” એ શ્લોક વાચતો, ત્યારે તેનું આણુ શરીર પુષકિત થઈ જતું;

હોય નાગી હાતું અને કયાકોના કયાકોમુધી આનદાશુ વહાવતો' પોતાના ગીતા પુસ્તકને તે ઈષ્ટદેવીની મૂર્તિ સમાન ગણતો.

લોકમાન્ય તિલક મહાગજ-“ગીતારહસ્ય”માં લખે છે કે “સમસ્ત સંભારના આદિત્યમાં ગીતાના જેવો કોઇ પણ ગ્રંથ નથી.” એ ઉપરાંત ખોદોનો ત્રિપિટક અને ધર્મપદ તથા પ્રિમ્તીઓના બાધનવ સાથે પણ ગીતાની તુલના કરીને તેમણે એજ નિષ્કર્ષ કાઢ્યો છે કે “દુખી આત્માને શાંતિ આપનાર, આધ્યાત્મિક પૂર્ણદશાની ઓળખાણ આપનાર અને દુકામા ચરાચર જગતના મૂઢ તત્ત્વોને સમગ્રવી દેનારો ગીતાના જેવો કોઇ પણ ગ્રંથ સમસ્ત વિશ્વની કોઇ પણ ભાષામાં નથી.”

“વર્ણનો, આશ્રમનો, શાંતિનો, દેશનો, સ્ત્રીનો કે શત્રુદિનો બેદ ન રાખતા સર્વ કોઈ માટે એકસરખી સદ્ગતિસમગ્રવનાર ધનિર અને ધર્મપ્રત્યે સદ્વિધ્યુતા દર્શાવનાર એની જે જ્ઞાન, ભક્તિ અને કર્મયુક્ત ગીતા, એ તો સનાતન વૈદિક ધર્મરેખી વિશાળ વૃક્ષનું એક અલત મધુર અને અમૃતપદને પમાડનારું અમર ફળ છે.”

“આ ગીતાધર્મમાં વૈદિક ધર્મનો જે મમત્ર સાર સમાવેશ છે, તે સારબૂત નિલધર્મને જાણીને કેવળ કર્તવ્યનરીકેજ સર્વ મૂત્તદિનાર્થે પ્રમણ પ્રયત્નો કરીને વિજયો મેળવનારા કર્મજીરો તથા ધર્માત્માઓ જ્યારે આ ભારત ભૂમિને અવકૃત કરતા હતા, ત્યારે આ દેશ ઈશ્વરકૃપાને પાત્ર થઈ જાનને અનુસરતા ચારિત્ર્ય ઉપરાંત ઐશ્વર્યને પણ શિખરે પહોંચી ચૂક્યો હતો, અને જ્યારથી એ બંને લોકમાયી તારનારો તથા પરમ શ્રેયસ્કર એવો પૂર્વતર ધર્મ છૂટતો ચાંપ્યો ત્યારથીજ ભારતવાસીઓની દુર્દશા શરૂ થઈ છે.”

“હિંદુધર્મ અને નીતિશાસ્ત્રના મૂળ તત્ત્વ જેણે જાણવા હોય તેણે આ અપૂર્વ ગ્રંથનું અવરૂપ અને પ્રથમ અધ્યયન કરવું જોઈએ કારણ કે યોગ, સામ્ય, ન્યાય, મીમાંસા, ઉપનિષદો, વેદાન્ત વગેરેના રૂપના સરાસર સંજિનો તથા દોષદોષગણના જ્ઞાનનો વિચાર કરનારા પ્રાચીન શાસ્ત્રો યથાશક્તિ પૂર્ણાવસ્થાએ પહોંચ્યા પછી વૈદિક ધર્મને જે જ્ઞાનમૂળક, ભક્તિપ્રધાન તથા કર્મયોગપરાયણ એવું હોવડું સ્વરૂપ અપાયું, અને જે સ્વરૂપ હાવના પ્રચલિત વૈદિક ધર્મના મૂળરૂપ છે, તેજ સ્વરૂપ આ ભગવદ્ગીતામાં પ્રતિપાદન કરેલું છે; અને તેથીજ કહી શકાય કે, હિંદુધર્મનાં તત્ત્વો સંક્ષેપમાં અને નિઃસંદેહ રીતે સમાવતી માટે એવો ગીતાના જેવો બીજો કોઇ પણ ગ્રંથ સંસ્કૃત વાક્યમયમાં નથી.”

ચીની અનુવાદક-ચીનનો આ અનુવાદક શ્રીકૃષ્ણના જ્ઞાન ઉપર એટલો આસક્ત હતો કે તે દરોજ જાણ્યાર વાર પ્રેમરુદન કરતો ચીનાઓએ તો એનું જ નામ “દિપનથ” (કૃષ્ણજી) પાડ્યું હતું; અને અત્યારે તો ત્યાં એનું મૂળ નામ કોઇ પણ જાણતું નથી.

મઠ ગાંધી-“એક વખત મારો અતકાળ પાસે આવેશો જણાશે, તે વખતે ગીતા મને બહુજ આશ્વાસનરૂપ થઈ હતી.”

વૉરન હેન્ડ્રીક્સ-“કોઇ પણ મતિને ઉન્નતિના શિખરે ચઢાવનામો ગીતાનો ઉપેશ અદ્વિતીય છે.”

## સ્વર્ગનાં પુસ્તકો

**સ્વર્ગનું વિમાન** { ચોથી આવૃત્તિ, કંઠ ૫૪૬,  
પૃષ્ઠ ૩૮૦, મૂલ્ય ૧૨=

‘સ્વર્ગ’ એટલે પ્રભુમય જીવન અથવા પ્રભુ પોતે એ સ્વર્ગ મેળવવા માટે કામ ખટારા કે વેડાગાડી કામ લાગે નહિ, એને માટે તો ‘વિમાન’ જ જોઈએ. આ પુસ્તક એવાજ પ્રકારનું અને ભક્તિમાર્ગની પહેલી ચોપડી જેવું છે એમા બહુ હોશે હોશે વાચવા ગમે એવા ટુકા ટુકા બોધદાયક અને રમુજી ઉરપ દાખલાઓ છે, તથા ટેકાણે ટેકાણે પ્રસંગને અનુસરતા બોધપ્રદ ભજનકીર્તન પણ આપેલા છે. આ દાખલાઓ વાચવાથી ધર્મ તથા પ્રભુને જાણવાની ઇચ્છા જાગે છે

**સ્વર્ગની કુચી** { ચોથી આવૃત્તિ, કંઠ ૫૪૬,  
પૃષ્ઠ ૩૬૫, મૂલ્ય ૧૨=

‘વિમાન’મા બેસીને તો સ્વર્ગના બારણાસુધીજ પહોંચી શકાય, પણ પછી અદર જવા માટે સ્વર્ગના બારણા ઉઘડે તેની કુચી પણ જોઈએ, તેથી ભક્તિમાર્ગની બીજી ચોપડીતરીકે ‘સ્વર્ગની કુચી’ કાઢવામા આવી છે પ્રભુને જાણવાની તેમજ ધર્મનું પાલન કરવાની ઇચ્છા પૂરી પડે તેટલામાટે આ પુસ્તક-મા ઈશ્વરનો મહિમા, ભગવદ્દર્શિને આધીન થવાની ખુબી, ધર્મપાલનના લાભ, પ્રભુસ્મરણનો આનંદ, પ્રભુપ્રેમનું જળ, સત્સંગની બલિકારી, આચરણ સુધારવાની જરૂર વગેરે અનેક જાન્યતો સારી રીતે સમજાવનારા ૨૧૦ સચોટ દાખલાઓ, અનેક ભજનો અને વિવિધ પ્રકારની પ્રાર્થનાઓનો સમાવેશ છે

**સ્વર્ગનો ખજાનો** { ત્રીજી આવૃત્તિ, કંઠ ૫૪૬,  
પૃષ્ઠ ૩૫૦, મૂલ્ય ૧૨=

‘કુચી’વડે દાર ઉઘાડીને સ્વર્ગની અદર પેા પછી ‘સ્વર્ગનો ખજાનો’ હાથ કરાવનારા આ પુસ્તકનું નામ ‘સ્વર્ગનો ખજાનો’ રાખ્યું છે અને તે ભક્તિમાર્ગની ત્રીજી ચોપડી છે એમા ઈશ્વરનું સ્વરૂપ, મનને વશ કરવાના, જીદગીમા મીઠાગ લાવવાના અને પાપથી બચવાના ઉપાય, ભક્તોનો તરફ-કાંટ, ભક્તિનું સ્વરૂપ, સત્સંગનો લાભ, ઈશ્વરાર્પણ કર્મ, સાત્ત્વના સાચા અર્થ કેમ સમજવા? સાચો પરમાર્થ કેવી રીતે ચર્ચા થકે? આચરણ કેમ સુધરે? એ વગેરે અનેક ઉપકારક વિચારોના ૧૨૫ અસરકારક દાખલાઓ તથા જૂદા જૂદા ભક્તમહાત્માઓના ભજન, ૫૬ વગેરે આપેલા છે

**સ્વર્ગનો પ્રકાશ** { પહેલી આવૃત્તિ, કંઠ ૫૪૬,  
પૃષ્ઠ ૩૪૮, મૂલ્ય ૧૨=

આમા આવેલા રિપયો-ઈશ્વરી આનંદ, થકા અથવા વિશ્વાસ, ઈશ્વરી-જ્ઞાન અને પરમાત્મદર્શન, મનોબળ, ભક્તિનો મહિમા, સત્સંગ, ખરા ભગતો, આત્મરશુદ્ધિ, અધુરાપણ, ધર્મ અને તેની સાધના, મુખી થવો સહેલો ઉપાય, ગુરૂની જરૂર, જ્ઞાની-અજ્ઞાની વચ્ચે ભેદ, દુષ્કૃતિથી જાણવા લાયક વાતો વગેરે.



સ્વધર્મ અને વીરતાને વજ્રેલા અનેકાનેક વીરાત્માઓ તથા વીરાંગનાઓની છટાદાર ભાષામાં રચાયેલી અનેકાનેક વીરકથાઓથી ભરપૂર

## રાજસ્થાનનો ઇતિહાસ

૮૦૦, ૮૦૦ પૃષ્ઠના બે મોટા ગ્રંથોમાં

પહેલા ગ્રંથમાં મેવાડનો અને બીજામાં બીજા સાત રાજ્યોનો ઇતિહાસ છે. દરેક ભાગના રૂ. ૫)

આમાં અનેકાનેક ચિત્રો, ઉપરાંત સેંકડો ધીરવીર અને પરાક્રમી વીર-વીરાંગનાઓનાં અસામાન્ય પરાક્રમ, અનેકવિધ જાણવા જેવું ચુકળ હમીકતો, સફળતા અને બીજી જાણતો એવી તો રસિક અને છટાદાર રીતે વર્ણવાઈ છે કે જાણે કોઈ છટાદાર નવલકથા વાંચતા હોઈએ, અથવા ભાઈચારણ પાસે લલકારવાળી વાર્તા સાંભળતા હોઈએ એવું લાગે છે.

## આર્યભિષક્

અથવા હિંદુસ્થાનનો વૈદ્યરાજ

મુદ્રારા વધારા સાથે છઠ્ઠી આવૃત્તિ, મોટાં પૃષ્ઠ ૭૦૦, મૂલ્ય ૪)

આ ગ્રંથમાં ન્હાના ગામડાઓમાં પણ પોતાને દાધે અને એવા દળ સામાન્ય અને ધરમત ઉપાયો છે નિત્યના ઉપયોગની તથા બીજી સુમારે ૬૦ વસ્તુઓના ગુણ-દોષ, ઝોળખાણ તથા જૂદા જૂદા વ્યાધિઓપર તેને વાપરવાની વિધિઓ છે સુમારે ૧૦૦ ધાતુ-ઉપધાતુઓનું શોધન, મારણ, ગુણ-દોષ તથા જૂદા જૂદા રોગોપર વાપરવાના અનુપાત છે. સુમારે ૧૨૫ વ્યાધિઓ પ્રકાર, નિદાન, લક્ષણ તથા ઉપાય છે જૂદી જૂદી જ્વરના પાક, ચૂર્ણ, ચુટિકા અવસ્થા ૬૦ ની સેકડો બનાવેલ છે. ઔષધિક્રિયા, નાદીપરીક્ષા, તેમજ બી અનેક જાણતો વધારામુદ્રારા, નવીન ઉપાયો વગેરે ઉમેરાઈ ઉપયોગિતા વધી છે.

## આરોગ્યવિપે સામાન્ય જ્ઞાન

લેખક:-મહાત્મા ગાંધીજી, પૃષ્ઠ ૧૪૪, મૂલ્ય ૦૮-

સવેગથીજ રોગોથી દૂર રહી સ્વસ્થ તથા સ્વચ્છ રોગને સાદા, વગર અર્ચના અને પ્રદરવી ઉપાયોથી ટાળી સ્વસ્થ એવી રીતે આપ્યા છે.

ઉઘેલાને જગાડે, જાગેલાને ઉભા કરે અને ઉઠેલાને દોડાવે એવા

## ચારિત્ર્ય અને ઉત્સાહપ્રેરક ગ્રંથો

નવા નવા અનેક મહત્વપૂર્ણ જનાઓ, વિચારો તથા શોધોને ઉપયોગમાં લઈને નવીન દુનિયા-અમેરિકા-ના વિદ્વાનોએ (મૂળ-અંગ્રેજીમાં) કરેલી ગ્રંથ-રચનાઓ. ખડૂજ ખજવાન, ઉદ્ધારક અને ઉજ્જતા નવજીવનવાળી હોઈને આગલા જમાનાના સમાર્પણના પુસ્તકોને બૂલાવી દે તેવી છે વ્યવહારિક શુદ્ધિ અને ઉત્કૃષ્ટિની અત્યારે આપણા લોકોને અધિક અગત્ય હોવાથી સર્વ કોઈમાટે આ પુસ્તકો અલગ ઉપકારક છે.

આ પુસ્તકોમાં નિબંધ ધલાગ જૂજ હોઈને અરા અનેલા પ્રેતસાદક દષ્ટાંતો-જ વિશેષ હોવાથી તેમાં મનોરંજકતા પણ એવી આવી છે કે, કેટાળેલા, થાકેલા, નિરાશ અને માદા માણસો પણ તેના વાચન-અવશ્યવટે સતેજ અને આનંદી બની રહે છે, કારણ કે મનુષ્યમાં જે નહિ સમજાયેલી એવી અનેક શક્તિઓ રહેલી છે, તેનો તેને ખ્યાલ આપીને આ પુસ્તકો ઉત્કૃષ્ટિ, વિજય અને આરોગ્યાદિ મેળવવાની પુષ્કળ શ્રદ્ધા તથા શક્તિ તેનામાં જાગ્રત કરે છે, અસકય લાગેલી બાબતો શક્ય લાગે છે અને તે ઉત્સાહપૂર્વક પોતાનું કાર્યક્ષેત્ર સોધી કાઢીને તેમાં ઝુકાવે છે.

આ પ્રકારે આ અદ્ભુત પુસ્તકોએ હજારો નિરાશ માનવોને આશા-વાળા, નિર્બંજને બજવાન, ખીકણને બહાદુર, દુખીને સુખી, આજસુને ઉઘમી, રોગીને નિરોગી તથા હારી બેઠેલાને વિજયી બનાવ્યા છે. તેવા પુસ્તકો અત્ર તરફથી નીચે મુજબ નીકળ્યા છે.

### આગલ ધસો

નવી આવૃત્તિ, પૃષ્ઠ ૪૮૦, કદ ૫x૮, રૂ. ૧૫.૫૦,  
અંગ્રેજીમાં આની ૧૦૦ થી પણ વધારે આવૃત્તિઓ નીકળી ચૂકી છે જાપાન, ઇટાલિ વગેરે દેશોમાં તે તે પાઠ્યપુસ્તકતરીકે લાજવાય છે મરહુમ મી. ઝૅકરટન, મહારાણી વિક્ટોરીયા, અમેરિકાના પ્રેસિડેન્ટ અને ખીજા પુષ્કળ નામાકિત મનુષ્યોએ એના વખાણ કર્યા છે.

### માગ્યના સૃષ્ટાઓ

પૃષ્ઠ ૭૨૦, કદ ૫x૮, છતાં માત્ર રૂ. ૧૫.૫૦  
આ પુસ્તક “આગળ ધસો”ના હિમેરાઈપ હોઈ “માણસ પોતેજ પોતાનું લાગ્ય કેવી રીતે રચી તથા ફેરવી શકે” તે શીખવનારા એક મહાન ઉત્સાહ જેવું છે એ મુજબ ચાલીને વિજયી થનારાઓના એટલા બધા અસરકારક દષ્ટાંતો એમાં મુલેલા છે, કે જેથી વાચનારનું ચિત્ત આનંદ, ઉત્સાહ અને હિંમત વિચારોથી ઉન્નત થવાયેલા રહે નાહ.

# — પ્રભુમય જીવન —

તવી આવૃત્તિ, પૃષ્ઠ ૬૬૦, રૂ. ૦.૮૦

માણસો પોતાના સામર્થ્ય તથા સ્વરૂપના અજ્ઞાનને લીધે જ શિષ્યોદરપરાયણ, અપાપુષી, સ્વાર્થી, નિર્બળ અને દુઃખી બને છે; જેથી એ અજ્ઞાન દૂર થઈ જાય તેઓ પરમ સુખી અને કૃતકૃલ બની રહે, એવા આપણુ પૂજ્ય ઋષિમુનિઓનાજ સિદ્ધાન્તો આમા સારી રીતે સમજાવ્યા છે. "ઇતં દયુન વિથ ધી દન્દિનિદ"નો આ સરળ સુંદર અનુવાદ છે.

## — વંકિમનિવંધમાલા —

૧૭૬૭ ઉમેરાસાથે આવૃત્તિ બીજી, પૃષ્ઠ ૫૮૦, ૬૬ પાનાટ કિં. ૧૧૧૧ પૂર્ણ નિગર, ધર્મપ્રેમી અને કર્તવ્યપરાયણતાની મૂર્તિશય તથા બંગ-સાહિત્યસભાટ બકિમબાણુના માર્મિક, સચોટ અને દારપરસથી ભરપૂર અનેક ધાર્મિક તથા સામાજિક લેખો ઉપરાંત તેમનું અસામાન્ય ચરિત્ર તથા "ધર્મતત્ત્વ" પુસ્તક પણ આમાં છે.

## સુખ, સામર્થ્ય અને સમૃદ્ધિ

તથા વિચારોના ચમત્કાર

પૃષ્ઠ ૫૫૨, ૬૬ પાના, મૂલ્ય રૂ. ૧

આ ગ્રંથ સમજાવે છે કે:—આપણને ઉત્પન્ન કરનારી દિવ્ય પરમાત્મ-શક્તિ આપણામાજ વસી રહેલી છે, માટે જો તેનો ઉપયોગ કરતાં આવડે તો જીવનકલ્પના સધળા ધા તથા સકારોને દૂર કરવાનું અમોષ સામર્થ્ય તેમા રહેલું છે. દરેક માણસનુ હાવનું શરીર અને બીજી સર્વ સ્થિતિઓ, માત્ર તેની આત્મસ્થિતિનું જ પરિણામ હોવાથી આત્મારે પણ જો તે ધારે તો પોતાના વિચારોમા સુધારો કરીને પોતાના શરીર, ચારિત્ર્ય તથા બાહ્યસ્થિતિને સુદૃઢ ફેરવવાને શક્તિમાન છે. તે અનત ચૈતન્યસાથેની પોતાની અનાદિસિદ્ધ એકતા અનુભવવામાટે મનુષ્યે પોતાના મનરૂપી દારમા રેલી રીતે અરાજ વિચાર પેસના અટકાવવા અને શુભ વિચારોને જ પેસવા દેવા, તેનું આમાં આજ્ઞા વર્ણન છે.

## આદર્શ દૃષ્ટાંતમાલા-ભાગ ૧-૨

આ દરેક ભાગમા દેશવિદેશના સેંકડો ચરિત્રોમાથી ચૂંટી કાઢેલા અતિ ઉત્તમ ગુમારે ૪૦૦ દૃષ્ટાંતો અને વચનો છે. દરેક ભાગનો રૂ. ૧, પૃષ્ઠ ૩૩૬ અને ૩૯૨

# સામાજિક ટુંકી વાર્તાઓ

આ વાર્તાઓમાં આશકમાયુકના નૃગારિક વર્ણન તથા, પરંતુ બાપ-દીકરી પણ સાથે એસીને વાચે એવી રચના છે.

ઘરમાં, સમાવહાણમાં, આડોશિયાડોશીમાં તથા જાતિબંધુઓ વચ્ચેમાં આલતા ક્યેશકંકાસના, ખરામ રીતરિવાજના અને બીજા અનેક પ્રકારની કુટુંબોના આબેહુબ ચિત્રો તથા પરિણામો એવી સ્વાભાવિક અને અસરકારક રીતે આ વાર્તાઓ રજુ કરે છે કે જેથી તેમાંથી લેવાનું શિક્ષણ આપો-આપ વાચનારના મનમાં ટસી જાય છે.

## ભાગ ૧ થી ૪

આ ચારે ભાગ બીજા આવૃત્તિતરીકે એકજ પુસ્તકમાં છપાયા છે. આમાંની ૬૬ પૈકી ઘોડીક વાર્તાઓનાં મથાળાં-૧૪૬ પતિ અને બાળક પત્ની, મૂર્ખ પતિ અને રાક પત્ની, લલી નિર્મળા, ગરીબાઇનો સસાર, પત્નીના પ્રેમની કસોટી, નવવધૂના કુળ, અભિમાની સ્ત્રી, ગરીબ પાવો પટેલ, ચૂંટેલ અને ચોર, પુખ્તપુત્ર ગૌરવ કેના હાથમાં, પત્નીની વીરતા, દોરા-ધાગાના દોગ, મૂર્ખ સ્ત્રી, રોહનો જય અને શારદાચરણનું ભોખણું વગેરે. કદ ૫x૮, પૃષ્ઠ ૬૦૦, મૂલ્ય રૂ. ૨)

## ભાગ ૫ માં

એમાંની ૨૮ વાર્તા પૈકી ઘોડીક વાર્તાનાં મથાળાં-એક અલગ સ્ત્રીની વાત, આદનો પાલો કે રક્તનો ? સામાજિક અત્યાચારો. દુર્ગાનું મંદિર. સમજ-દાર સાસુ. સાચો પતિપ્રેમ કુળનો ભાર કહાણીકેબકની કથની. પશુમાંથી મનુષ્ય અરવિંદ ધોળનો સ્વપત્નીને પત્ર. પૃષ્ઠ ૩૦૦, કદ ૫x૬.૫, રૂ. ૦.૫૦

## ભાગ ૬ થી

એમાંની ૨૮ વાર્તા પૈકી ઘોડીકનાં મથાળાં-રોહનો જય. માની શિખા-મણુ. સમ્યાઇનું ફળ. ખોટનો ધ ધો. એક માણસને કેટલી ભૂમિ જોઈએ ? ઈશ્વરી ન્યાય. ગરીબની હાથ. પુત્રીનો પૈયો શિકારી રાજકુમાર દાનો કુસ્મન. ત્રિયારાજ્ય. પૈસાદારની દીકરી. વિમળાનું ભાગ્ય. ગરીબાઇનો ભોગ. નેતાપણાનો ધ ધો. નોકરી નોકરીમાં ફેર. સોનાનો સિદ્ધ. પૃષ્ઠ ૩૬૦, કદ ૫x૬.૫, રૂ. ૧)

## ભાગ ૭ માં

આમાં દયાળુ માતા, આદર્શ પુત્રી, સ્ત્રીઉપયોગી કવિતાઓ, કલુસની કર્મકથા, શી રીતે દેશની સેના ઠરે 'કનૈયાનું' કર્પાત, દેશભક્ત કેશરાઈન, સ્વરાજ્યનું મૂલ્ય, ઇત્યાદિ વાર્તાઓ ઉપરાંત શેખસાહીના "ગુલિસ્તાન" નો અનુવાદ પણ નાની નાની ખરી કહાણીઓથી તથા બોધથી ભરપૂર છે. રૂ. ૧.૫૦

તમારાં બાળકોનાં મનપર ઉમદા વિચારોની છાપ પાડી તેમને  
સદ્ગુણી, બુદ્ધિમાન અને આસાંકિત બનાવવા માટે

## બાલ ગ્રંથાવલિનાં પુસ્તકો

સદ્ગુણી બાળકો { છઠી આવૃત્તિ ૫૪ ૧૨૮  
મૂલ્ય ના પો. ૦)~

બાળકોએ માણસાટે પણ માતૃભક્તિ, પિતૃભક્તિ, ભ્રાતૃભક્તિ, પરો-  
પકાર, સત્ય વગેરે સદ્ગુણ દર્શાવી આખ્યાના ૬૮ અસરકારક દાખલા.

બાળકોની વાતો { છઠી આવૃત્તિ, ૫૪ ૮૮  
મૂલ્ય ૦)~ પો. ૦)~

સ્વદેશપ્રેમ, દેશની દશા, ફરજ, ધર્મ, પરોપકાર વગેરે બાળકોના  
રસિક વાતચિતરૂપે ૨૧ અસરકારક પાઠ આ પુસ્તકમાં છે.

બાળસદ્બોધ { પાંચમી આવૃત્તિ, ૫૪ ૧૨૦.  
મૂલ્ય ના પો. ૦)~

ભાગવત, મહાભારત, રામાયણ ૬૦ મોંના અનેક બોધદાયક  
પ્રસંગો, વાર્તાઓ અને દૃષ્ટાંતોસહિત ઉત્તમ ધાર્મિક શિક્ષણ આમાં છે.

સુબોધક નીતિકથા { ત્રીજી આવૃત્તિ, ૫૪ ૧૭૬  
મૂલ્ય ના પો. ૦)~

જુદાં જુદાં પ્રાણી-પદાર્થોને લાગુ પાડીને મોટાં બાળકો માટે  
રથેલી પુષ્કળ નાની નાની, રમુજી અને બોધદાયક વાર્તાઓ આમાં છે.

દુઃખમાં વિદ્યાભ્યાસ { બીજી આવૃત્તિ  
મૂલ્ય ના, પો. ૦)~

મોટી અગવડો વચ્ચે પણ શ્રૂણ અભ્યાસ કરીને મોટા માણસ  
બનેલા માણસોના અનેક જાણવા જેવા દાખલા આ પુસ્તકમાં છે.  
આ ખાતા તરફના બીજા અનેક ઉત્તમ પુસ્તકોનું સચિપત્ર મુક્ત મોકલશે.

## સન્નિધિ સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલય.

અમદાવાદમાં-૧૭, દરવાજા બહાર નદીને રસ્તે, સેશન કોર્ટ પાસે.  
સુંબઈમાં-કાલબાદેવી રોડ, હનુમાન ગલીને નાકે, કાલબાદેવીના મ દિર સામે.

# ઉત્તમ ચરિત્રોના ફાયદા

(અનુભવીઓના ઉદ્ગાર)

“જીવનચરિત્ર એ એક પ્રકારનું દર્પણ છે જેમ અરીસામાં મનુષ્ય પોતાની મુખાકૃતિમાં આપણુ જુએ છે, ત્યારે તે આપણને કાઠી નાખવા અને કૃતિમાં વધારો કરવા પ્રયત્ન કરે છે, તેમ ચરિત્રરૂપી આરસી-વડે પોતાના સ્વભાવમાં વળગેલા ભૂયણુદૂષણ-ગુણુરોપ વગેરે તેના જોવામાં આવે છે; અને તેમ ચર્તા દૂષણને દૂષ અને ભૂયણુમાં શુદ્ધિ કરવાને તે જાગૃત થાય છે. વળી જે કામ ઉપર જીવન અથવા જોષ કરવાથી નથી બનતું, તે કામ જીવનચરિત્ર મહેલાઈથી પાર પાડી શકે છે. અતિશય સર્થ વિદ્યા ભણી, દેશાટન કરો, સ્વદેશહિતેશ્ચ શાઓ, પ્રેમશૌખ દાખવો, એવા એવા ઉપદેશથી જેવી અને જેટલી અસર થાય છે, તેના કરતા એવા ગુણોથી અંકિત થયેલા અસામાન્ય માનવીઓના ચરિત્ર વાચવા સમજવાથી ઘણીજ વધારે અસર થાય છે. અર્થાત્ તેના અંત કરણમાં આખા અને ઉંડી છાપ પડે છે, અને પછી તે એવા દિવ્ય માનવી બનવાને ઉત્તેજિત થઈ આગળ વધે છે.”

✽

✽

✽

“ચરિત્રોના વાચનથી આપણું ચૈતન્ય સતેજ થાય છે, આપણી આશામાં જીવન આવે છે; આપણામાં નવું કાવત, હિંમત અને શ્રદ્ધા આવે છે; આપણે આપણા ઉપર તેમજ ખીજનો ઉપર શ્રદ્ધા રાખી-એ છીએ, આપણામાં મહત્વાકાંક્ષા જાગે છે; આપણે ફક્ત અર્થોમાં જોડાઈએ છીએ અને મોટાઓના કામોમાં તેમની સાથે જોડાઈ લાગી-દાર થવાને ઉત્તેજાઈએ છીએ. આ પ્રમાણે ઉત્તમ જીવનચરિત્રોના સહ-વાસમાં રહેવું, જીવવું અને નિમજ્જા દાખલાદશાત જોઈને સ્ફૂર્તિમાન થવું, એ તે તે ઉત્તમ આત્માઓના સમાગમમાં આવવા બરાબર અને ઉત્તમ મંડળના સહવાસમાં રહેવા બરાબર છે.”

✽

✽

✽

“ઉત્તમ ચરિત્રો તેના વ્યક્તિને બતાવી આપે છે કે, એક સામાન્ય મનુષ્ય પણ પોતાનું જીવન કેટલી હદ સુધી ઉત્તમ બનાવી શકે તથા કેવાં ઉચ્ચ કાર્ય કરી શકે અને જગતમાં કેટલી બધી સારી અસરો ફેલાવી શકે.”

✽

✽

✽

“મહાન ઔપચારિક જીવનચરિત્રોનું ચિંતન કરાય છે, ત્યારે આવાત બરાબર સમજી શકાય છે કે મહત્તાનો દરવાજો સર્વકોઈ માટે ઉઘાડે છે.”

✽

✽

✽

આવું છે, તેથીજ આ સંસ્થા તરફથી ઉત્તમ ચરિત્રો નીકળેલા છે, જેની વિગત આ પછીના પૃષ્ઠોમાં આપી છે.

# — ભારતનાં સ્ત્રીરત્નો —

મોટા ત્રણ ભાગમાં—કુલ પૃષ્ઠ ૨૧૦૦

પુષ્કળ સુધારાવધારા સાથે લગભગ નવાજ રૂપમાં બીજી આવૃત્તિ સતજીગથી માંડીને અત્યારસુધીમાં ઘણ ગયેલી પરંતુ મહાન સતી-સામ્વીરો અને વીરાંગનાઓનાં અત્યંત બોધપ્રદ અને અસરકારક ચરિત્રોનો ભારતવર્ષમાં આ સર્વથી મોટો, સસ્તો અને ઉત્તમ સંગ્રહ હોઈ દરેક ભાગના રૂ. ૨૫, ત્રણે ભાગના ૬)

ગ્રંથ ૧ લો-ચરિત્ર ૧૧૩, પૃષ્ઠ ૭૧૨

કેટલાંકનાં નામ—દક્ષકન્યા સતી પાર્વતી, સાવિત્રી, સરસ્વતી, લોપામુદ્રા, કૌસલ્યા, સુમિત્ર, કેકેયી, મીતા, રાજતો, માર્ગી, મંત્રેયી, અદવ્યા તારા, અનસુયા, રામ્યા, સુલોચના, મનોરમા, સુરચિ, દમયતી, નુનીતિ વિદુષા, કુતી, માદ્રી, ગાધારી, વિદુરપત્ની, દ્રૌપદી, સુલદ્રા, રકિમણી, દેવતી ઉત્તરા, ઉના, રાકુન્દ્યા, શર્મિષ્ઠા, કૌમ્યા, સુકન્ધા, જંદા, દેવદુનિ, અરુઘતી મદાલસા, કથાવતી, બેટુના, જાનલા, અબાવિકા, દયા, કાલ્યાણી, ગાયત્રી છં. છં.

ગ્રંથ ૨ જો-ચરિત્ર ૨૪૪, પૃષ્ઠ ૬૪૦

કેટલાંકનાં નામ—રૂપસુદરી, દાદિરકન્યાઓ, જસમા બોડણ, મયણુ દેવી, રાણકદેવી, શુણ્ડદરી, સંયુક્તા, દેવગદેવી, કર્મદેવી, વીરમતી, પદ્મિની, જોદારાણી, હમીરની માતા અને પત્ની, તારાબાઈ, કથાવતી, નારબાઈ ચારણી, સુન્દોગની રાણી, મીરાબાઈ, શુબબદન બેગમ, દુર્ગાવતી, જ્વાહિરબાઈ, રૂપિ-રાણી, પત્તા, રૂપમતી, અમ્પાદે, કમલાવતી, વીરા, બોધબાઈ, સખીમા, બેગમ દુરબદા, રતનાવતી, કર્માબાઈ, સોનાતીબી, પ્રિયંવદા, દરમેતીબાઈ, બોધપુરી, સુમતાજમદાવ, ચેલુન્નિસા, આદમીબી, રૂપનગદની રાજકુમારી, હાડીજ છં. છં.

ગ્રંથ ૩ જો-ચરિત્ર ૧૭૧, પૃષ્ઠ ૭૫૦

કેટલાંકનાં નામ—રાજમાતા જામબાઈ, વીરાંગના તારાબાઈ, રૂપ-મંજરી, તાહેબકુવરી, અદમ્યાબાઈ, દેવી ચૌધરાણી, કૃષ્ણાકુમારી, મંના પવા-રીણ, મિકદર બેગમ રાણી રાસમણિ, ઉમાબાઈ દાબાદે, મદારાણી લક્ષ્મીબાઈ, રાણી ચંદા, માણ રશિકુવરી, રવાબીબક્ત ચાયા, અજ્ઞા બક્ષચારિણી, મદારાણી સ્વર્ણમયી, માનાજી તપરિવની, વીરાંગના રૂપકુમારી, રાણી ભવાની, ધીમતી ભગવતી દેવી, ભગિની નિવેદિતા, સરપા દાસ, આદર્શ માતા બી. અમ્મા છં. છં.

દયાળુ માતા અને સદ્ગુણી પુત્રી

પૃષ્ઠ ૧૬૦, મૂલ્ય ૦. રૂ. ૧) ની પ્રત ૫, ચો રૂ. ની ૬૦૦  
સ્ત્રીવર્ગ તેમજ પુરુષવર્ગ માટે આમાની ચારે વાર્તાઓ અસરકારક તથા બોધપ્રદ હોવાથી ઉત્તરભાગોએ એની દબલેટ પ્રત બેટ વહેચી છે.

# શ્રી શિવાજી છત્રપતિ



હિંદુધર્મના મહાખળવાન રક્ષક અને મરાઠી રાજ્યના પરમ પરાક્રમી સંસ્થાપકનું આ મોટું જીવનચરિત્ર પ્રુક્કળ બાલુવાયોગ્ય બનાવે અને બીજી ઐતિહાસિક હકીકતોથી ભરપૂર છે. કદ ૫૫X૯, પૃષ્ઠ ૫૨૮, મૂલ્ય રૂ.

## ભારતના વીર પુરુષો

આ પુસ્તકમાં ૪૦ ધીરવીર આત્માઓનાં અસરકારક અને બોધદાયક ચરિત્ર સમાયતાં છે. કદ ૫X૯, પૃષ્ઠ ૨૮૮, મૂલ્ય રૂ. ૧)

## વીર દુર્ગાદાસ અથવા મારુસરદારો

પૃષ્ઠ ૨૪૦, મૂલ્ય ૦.૧૧, પાકું ૦.૧૧,

મારવાડના આ મહાન નરકેસરીનું વીરત્વભર્યું ઇતિહાસ આમાં વાર્તારૂપે તેના લેખક સાક્ષરવર્ષ વિદુલદાસ ધનજીભાઈએ ઉત્તમ રીતે આલેખેલું છે.

## શ્રીમત્તચરિત્ર અથવા મત્તિરસામૃત

કદ ૫X૯, પૃષ્ઠ ૪૦૦, પૂઠાં પાકાં, મૂલ્ય ૧.૧૧

આમાં સાચા સંતલોકતોનાં જ્ઞાનભક્તિથી ભરપૂર ૨૯ ચરિત્ર હોઈ ભક્તમાળમાં તે આવેલાં નથી.

## સ્વામી વિવેકાનંદનું ચરિત્ર

૫X૯.૧૧ નાં પૃષ્ઠ ૭૬૦, મૂલ્ય રૂ. ૨, પાકું રૂ. ૨.૧૧

ભારતવર્ષના મહાન પ્રેરક અને અમેરિકાવાસી ગૌરાંગોને ચકિત કરી અનેક નરનારીઓને શિષ્ય બનાવનારા અદ્ભુત સંન્યાસીનું આ ચરિત્ર ૧૧ અંશે ઉપરથી રચાયેલું હોઈ પ્રુક્કળ વિગતોવાળું છે.

## સ્વામી રામતીર્થની જીવનકથા

પૃષ્ઠ ૬૪૦, કદ ૫.૫૫X૮.૧, મૂલ્ય રૂ. ૨)

પોતાના આધ્યાત્મિક ઉપદેશોથી દેશવિદેશને ગળવી મૂકનાર આ આદર્શ મહાત્માનું જીવનકથાનું પ્રુક્કળ હકીકતોથી ભરપૂર અને અત્યંત બોધદાયક હોઈને અનેક મંથો તથા તેમના પત્રો અને બાવણોમાંની વિગતો ઉપરથી લખાયું છે તથા ઉપર તેમના ૧૫ ઉત્તમ લેખો અને બાવણો છે.



## —મહાત્મા ટૉલ્સ્ટોય—

પાાX૮ નાં પૃષ્ઠ ૬૨૦, મૂલ્ય રા।

આ અદ્ભુત પુરુષે એક મોટા રશિયન ઉમરાવ, સરકારી અમલદાર અને સ્વચ્છ દી સુવકમાથી ફેરવાતે ફેરવાતે કેવી રીતે પોતાના અવગુણો ઉપર છત મેળવી કેવી રીતે તેઓ એક મહાન વિચારક, સમર્થ લેખક, ઉત્તમ તત્ત્વજ્ઞાની તથા મહાન પરોપકારી બની શક્યા, સાદાઈ અને સીધાપણું, વિદ્વતા અને વિનય, નિષ્કામતા અને પરોપકાર, વૈરાગ્ય અને અભ્યાસ, આત્મનિરીક્ષણ અને પશ્ચાત્તાપ, સયમ અને એકામતા વગેરે સદ્ગુણો તેમનામા કેવી રીતે ખીલી નીકળ્યા, અને છેવટે કેવી રીતે વૃદ્ધાવસ્થામા ધરખાર ત્યજીને ચાની નીકળ્યા તથા કેવી રીતે દેહાન્ત દયો, એ દકીકતો સૌ કોષ્ટએ બહુ જાણવા સમજવા જેવી છે.

તેમના લાખણો અને ગ્રંથો, નિર્બળતા અને દૃઢતા, શ્રદ્ધા અને પુરુષાર્થ, સત્યાગ્રહ અને અસહકાર, ભુદ્ધિચાતુર્ય અને નિરભિમાન, મુસાફરી અને આતિથ્ય, વાચન અને મનન વડીલો અને સતાનો, કુટુંબ અને નોકરો, મિત્રો અને વિરોધીઓ, અતિથિઓ અને અભ્યાગતો એ વગેરે પણ જાણવા જેવું છે.

વળી મુડીદારો અને મજૂરો, જાગીરદારો અને ખેડુતો, રાજાઓ અને ગ્રામ્યો, શહેરો અને ગામડાઓ, પત્રકારો અને જનસમાજ, સદમરી અને અસહકારી, લેખકો અને વાચકો, પ્રકાશકો અને સમાજોચકો, કારખાના અને ગૃહઉદ્યોગ, શિક્ષણ અને શિક્ષક, એ વગેરે અનેક પ્રકારે ઉપર ટૉલ્સ્ટોયના વિચારો એવો સારો પ્રકાશ પાડે છે કે જેથી પ્રત્યેક સહૃદય વાચનારને તેમાથી અનેક શુભ સૂચનો અને ઉકેલો પ્રાપ્ત થાય છે અને તે શ્રેષ્ઠ જ્ઞાનચારિત્ર તરફ આકર્ષાય છે.

જાપાનની કૌવેજીમાં ઉત્તમ પુસ્તકતરિકે ચાલતું નવલકથાને પણ જુલાવી કે એવા મનોહર છતાં સાવ આચા બનાવોથી ભરપૂર મીઠો એબટના જગપ્રસિદ્ધ ગ્રંથ ઉપરથી રચાયેલું 'ઉત્તમ મોહું' ચરિત્ર.

## —મહાન નેપોલિયન—

પાાX૮ નાં પૃષ્ઠ ૮૪૦, મૂલ્ય ૩)

જે અદ્ભુત પુરુષે પોતાની અસામાન્ય પ્રતિભા, વીરતા, કર્તવ્યપરાયણતા અને યુદ્ધકૌશલ્યવટે ફ્રાન્સને અરાજકતા, અધર્મ અને સ્વેચ્છાચારની ધોર યાતનામાથી છોડાવી વ્યવસ્થાના શિખરે પહોચાડ્યો હતો, જેણે ફ્રાન્સ-વાસીઓમા ચેનના અને યૌર્ય ફેલાવીને તેમને અનિત અને ધાર્મિક બનાવી દીધા હતા, જેણે અનેક મોટા સમ્રાટો અને ચેનાપતિઓના એકસામટા દુમલા

પણ અન્યથા રીતે દલાવી દીધા હતા અને પછી તેમને માફી આપીને જતા કર્યા હતા; મહાન સિંહર અને સિંહરથી પણ જે વધારે બહાદુર અને પ્રતિભાશાળી હતા; જેનું ચારિત્ર્ય નિષ્કલંક હતું; જેની સર્વ વિષયોમાં ઉત્કૃષ્ટ જુદિ, મધુર અને તેજસ્વી વાણી અને જેના બીજા પણ અનેક ગુણો બધા-બધાએને મુગ્ધ કરી દેતા હતા, જેણે પોતાના કૃતરા દેશબહુઓની ઇચ્છાથી સમ્રાટપદ ધારણ કર્યું હતું અને તે છતાં પણ જેણે પોતાની સર્વ સક્તિ દેશ-હિતાર્થે જ વાપરી હતી, અને છેવટે જેણે અંગ્રેજોની દગાબાજીનો ભોગ ચર્ષ પડી અનેક માતનાઓ ભોજવાને સેન્ટ હેલીનાના ટાપુમાં ફેદ છોડ્યો હતો; એવા નરોસરી નેપોલિયન બોનાપાર્ટનું આ અસામાન્ય અને વિસ્મૃત જીવન-ચરિત્ર આપણા દેશની હાલની સ્થિતિમાં પ્રજાએ તેમજ પ્રજાસેવકોએ-આનાલ-વૃદ્ધ સર્વ કોષ્ઠએ-ખાસ વાચવા જેવું છે.

## —મહાન સમ્રાટ અકબર—

આવૃત્તિ બીજી, ૭ ચિત્ર, ૩૬ પા||X||, પૃષ્ઠ ૩૫૦, મૂલ્ય ૧૧

આ પુસ્તક બારતવર્ષના આ પનોતા પુત્ર અને મહાન ભોગસમ્રાટને જીતારી પાડનારા વિદેશી લેખકોને સન્નિહ રહીયા આપી તેની આપૂર્વ મહત્તા દર્શાવવા ઉપરાંત આ ચરિત્ર ભારતના જૂત તથા વર્તમાન સમયનો ચિતાર પણ હૃદયગ્રાવક અને જોમદાર બાપામાં આવે છે.

## —મુસ્લીમ મહાત્માઓ—

૯૨ ચરિત્ર, ૧૩૦૦ વચનામૃત, પૃષ્ઠ ૫૬૨, મૂલ્ય ૧૧||

આ મુસ્લીમ મહાત્માઓના ચારિત્ર્ય આર્થ ઋષિમુનિઓને મળતા છે, અત્યંત બોધપ્રદ અને અસરકારક છે. વચનામૃત પણ અમૃતતુલ્ય છે માટે આ પુસ્તકને મુસ્લીમ સ-જ્ઞથી ખરાબ નહિ સમજતા દરેક દિલુએ પણ ખાસ વાચવા વિચારવા જેવું છે.

## —દાનવીર કાર્નેગી—

પૃષ્ઠ ૩૮૪, ૩૬ પા||X||, મૂલ્ય ૧૬, પાકું ૧૧

ગરીબમાંથી મોટા ધનવાન બનનારા આ અમેરિકાવાસી મહાન દાનવીરનું ચરિત્ર દરેક ગરીબ તેમજ ધનવાને વાંચવા જેવું છે, કેમકે આચ્છા દેશસેવકે કેવા હોય છે અને આચ્છા ઉપાય કેવા હોય છે, તે ખાતે હજી આપણા રાષ્ટ્રસેવકોને પણ બહુ જણવા વિચારવા જેવું છે.

# ‘મહાભારત’એ શું છે? અને તે શા માટે વાંચવું-વસાવવું જોઈએ ?

ભારતવર્ષમા મહાભારતના નામથી ઘણું જાણીતું-આર્ય અભ્યુદયો હશે. આ અર્થ રચ્યો ત્યાંથી માંડીને અઘાપિનુધીના હજારો વર્ષોઈરમિયાન હિંદુ-જાતિમા જે જે પ્રાચીન ગ્રંથો અતિ આદ્ય, માર્ગદર્શક અને ઉપદેશક ગણાતા આજે છે, તેમા મહાભારત અર્થે પણ સદા પ્રથમ શ્રેણીમાજ રહ્યો છે અને રહેશે.

મહાભારતરૂપી જે મહાભારતના એક સ્વરૂપ અર્થે ‘ભગવદ્ગીતા’ જન્મભરના વિદ્વાનેને અદ્ભુત જ્ઞાનગૌરવથી સજ્જિત કરી રહી છે, જે મહા-ભારતમાથી જીવન પણ એવા એવા અનુપમ રત્નો નીચીને પ્રચલિત થયા છે કે જે નિઃસ્પર્શ લક્ષ્યાવધિ સંજ્ઞાના હૃદયને કર્મયોગ, જ્ઞાનયોગ અને ભક્તિયોગના અનેક પ્રકારથી અજવાળી રહ્યા છે, જે મહોદધિના એક અત્યંતના ખડક “શાંતિપર્વ”મા લહેરાઈ રહેલું ધર્મમૃત, તેમા નિમજ્જન કરનારા હજારો હૃદયોને અધિમધિક યાત અને પવિત્ર બનાવી પરમ પદાર્થ-ને પાત્ર બનાવતું અભ્યુ છે, જે મહાન ગ્રંથનો અદ્ભુત પ્રકાર હજારો વર્ષથી આર્ય નૃપતિઓની પરપરાને રાજધર્મ અને વીરત્વના ઉત્તમ આદર્શ દર્શાવતો આ-યો છે, જે મહાન ગ્રંથની ઓજસવી કથાઓએ ચતાવધિ નૃપ-તિઓને અને લક્ષ્યાવધિ ક્ષત્રિયોને પ્રજાવિત કરી વીરત્વના પરમ હિતકારી ધર્મ-પથે પગાડ્યા છે, જે મહાગ્રંથના પ્રજાવે વિકટ સમયમા પણ પ્રતાપ, શુરુ જોવિદ અને સિવાજી જેવા મહાવીરોને અસાધારણ ચેતના અને પરાક્રમ પ્રેરેને અપાર બળશાળી શત્રુઓ સામે અડગભાવે ઉભા રાખ્યા છે, જે મહાન ગ્રંથની જ્વલત પ્રેરણાઓથી પ્રેરાઈને લક્ષ્યાવધિ ક્ષાત્રકુળદીપક વીરાત્મા-ઓએ આ નમ્હર જગત પ્રત્યેના મોહ-મમતા છોડી દીધા અને પોતાના પ્રયત્ન કરીને પ્રજાનુવદને સ્વધર્મપાલનના મહાધર્મમા તૃણની પેઠે દોખી દઈ વીરજનિને પ્રાપ્ત કરી છે, જે મહાન ગ્રંથ ભારતવર્ષની દાક્ષીની દીનદીન દશમા પણ વિદ્વાનથી માંડી ખેડુત સુધીના અને રાજાથી માંડી રકપર્વનના કોટચવધિ સત્તાને આર્યોની અમામાન્ય પ્રાચીન જાહોજલાલીનું રમરણ આપતો થયે તેના એક મહિમાયિત રમારકસ્તભરૂપે (એ છે, અને ‘ઉત્તિષ્ઠત જાગ્રત, ગ્રાપ્ય વરાગ્નિદોષત’ ઇત્યાદિ ઉત્તેજક મહાગ્રંથો રચે રચે સુભાવી રહ્યો છે, અને જે મહાન ગ્રંથરૂપી રમારકસ્તભ દેવર્ષિ, બ્રહ્મર્ષિ, રાજર્ષિ અને ચાર વર્ણધર્મના અનેકાનેક મહાત્માઓના ચરિત્રરૂપી મહામહિઓથી શોભતો એકો તેમના વ્યવહાર તથા પરમાર્થને લગતા અનેકાનેક પ્રેરણાદક અનુભવોથી અને ઉન્નતિપ્રદ ઉપદેશોથી પ્રકારી રહ્યો છે, આવો આર્યોના આદર્શજન

જ્ઞાનચારિત્ર્યથી શોભી રહેલો મહાસાગરસમો મહાભાનન્ત્ર મય, સમગ્રરૂપે આર્થ-  
દિદુના પ્રત્યેક શુદ્ધને સુગોષિત કરે, આત્માનુદાનને ઉચ્ચ પ્રેક્ષાઓ આપ્યા  
કરે અને ઉન્નતિપરાયણ રાખ્યા કરે એવું કૌણ નહિ ઇચ્છે?

જેનું નામજ "મહાભાનન્ત્ર" છે, જેના રચનાર મહર્ષિ વ્યાસ ભગવાન  
છે, જેના સૂત્રધાર યોગેશ્વર કૃષ્ણ ભગવાન છે, જેમા બાણાવળી અર્જુન દ્વ-  
પ્રતિષ્ઠા ભીષ્મપિતામહ, મહાનીતિય વિદુર, ધર્માવતાર યુધિષ્ઠિર, ગદાવારી ભીમ,  
યુદ્ધવિશારદ દ્રોણ, મહાન દાતા કર્ણ, મહાસતી ગાન્ધારી અને વીરાગતા દ્રૌપદી  
વગેરે જેવા અસામાન્ય અને પ્રાતરમગ્નીય પાત્ર છે, તેમા અન્ય પણ એક  
એકથી ચઢી જાય એવા અનેકાનેક રાગ-મહાગાન, રથી-મહારથી, વીર-  
મહાવીર અને સતી-મહાસતીઓના અપૂર્વ શૌર્ય-પરાક્રમાંદિના વર્ણન તથા  
અનેકાનેક ઋષિમુનિ અને અવતારાદિના શુભગાન છે જેમકે નરને નારાયણ,  
વ્યાસ ને વાલ્મીકિ, યાત્રવલ્ક્ય ને ભૃગુ, મનત્સુગત ને અષ્ટાનક, વિષ્ણુ ને  
મહાદેવ મૈત્રેય ને અગિરા, સુહોત્ર ને ઉશીનર, અભિમન્યુ ને જનરામ,  
આયવ ને માદૃચ, કપિલ ને વિશ્વામિત્ર, મગર ને ભગીરથ, શ્રીરામ ને હનુમાન,  
સત્યભામા ને સુલદ્રા, સીતા ને વિદુના, હરત ને પૃથુ, દિવીપ ને યયાતિ,  
માકલ્ય ને પરાશર, મદોદરી ને પાર્વતી, માન્ધાતા ને જનક, ગાંધી ને સુનહા,  
જાજની ને હુનાધાર, મદુ ને બૃહસ્પતિ, યમિ ને પ્રદનાદ, સેનજિત ને ઇન્દ્રવાકુ,  
ઝાલ ને વામદેવ, પર્વત ને શુક્રાચાર્ય, દમયતી ને સાવિત્રી, અમિત્ર ને દેવન,  
દ્રોણ ને કૃષ્ણાચાર્ય, વસિષ્ઠ ને પશુરામ, શુભેવ ને નારદ, દુર્વામા ને દત્તાત્રેય,  
રતિદેવ ને શિબિ, વિદુર ને મન્ય, કલ્યાદિ હત્યાદિ

જે ઇતિહાસમય એવા એવા અનેકાનેક રાગર્ષિ ને જ્ઞાપર્ષિ દેવર્ષિ  
ને મહર્ષિ, શુદ્ધ્ય ને વાનપ્રથ્ય, યોગી ને મહાયોગી, માધક ને મિદ્ધ, દાતા  
ને ધર્માત્મા, જ્ઞાની ને ભક્તાત્મા, તેમજ જિજ્ઞાસુ અને મુખ્યાત્માઓના મનોહર  
નામો અને અર્થોક્તિ- મનોથી હરપૂર હોઇને જેમાના થોડા પણ નામો તથા  
કામોનુ નિત્યપ્રતિ પ્રાતઃકાળે ચવણુ-કીર્તન કરવામા આવે અથવા તો ભાવ-  
ભક્તિથી રમરણુ-ચિતન કરવામા આવે, તો તેથી માણુમના હુન્નમા કલ્યાણુ-  
કારી સરકારો અવસ્ય જાગી ઉઠે, અને ખીની ઉઠે તેમ છે, અને તેના  
પરિણામે જ્ઞાનચારિત્ર (એટલે કે આચારવિચાર ને ઉચ્ચાર, અથવા તો મન-  
વાણી ને ક્રિયા) પણ પાવતા કે પ્રદલ્લશક્તિના પ્રમાણુમા પવિત્ર અને ઉન્નત  
ચર્ચ શકે તેમ છે, માટે એવા મહાન ગ્રંથનું પંત-પાત્રન પ્રત્યેક દિદુસતાને  
અવસ્ય કરવું જોઇએ

હવે મહાભારતવિષે તેના કેટલાક ખાસ પરિચિત તેમજ ઉડા અભ્યાસી-  
ઓના વિચાર વિશેષ જાણવા જેવા હોવાથી તે પણ અહીં સારરૂપે તેમજ  
સ્વતંત્રાનુવાદરૂપે આપીશુ

પડિત રાજારામ કહે છે કે - "દિદુગતિના પ્રાચીન ધર્મગ્રંથોમા  
મહાભારતને પાચમો વેદ કહે છે, તે યોગ્યજ છે, કેમકે આ ગ્રંથ અનેક શિક્ષા-  
ઓનો ભગાર, ઉપદેશોનો આગાર અને ધર્મકર્મનો મીમાસાગર છે તેમા મુખ્ય

વિષય તો વીર પાડવોનો ઉદ્દેશ, ધૌરવપાડવોનું યુદ્ધ, પાડવોની રાજ્યપ્રાપ્તિ અને તેમના ગભ્યશામનનું વર્ણન કરવાનો છે, પણ તેના કવિ એક વેદપારંગત મહાત્મા અને ધર્મસંસ્થાપક તુનિ હોવાથી એની સાથે સાથે પ્રસંગોપાત ધર્મ, નીતિ, રાજ્યશાસન અને તત્ત્વજ્ઞાનના પણ તેઓ એવા સરસ અને ઉચ્ચ પ્રકારના વર્ણન કરી દે છે કે વાચક કે હ નવોજ પ્રકાશ અનુભવે છે, તેનું હૃદય વિચાળ બની જાય છે અને તે શુંનો યથ યથ જાય છે જગતખરના સમગ્ર વિદ્વાનોમા આદર પામેનો ‘ગીતા’ ગ્રંથ પણ મહાભારતનોજ એક ભાગ છે જે ઉદ્દેશથી એમા પ્રત્યક્ષપણે એવા મહત્ત્વપૂર્ણ ઉપદેશ અપાયેલા છે, તેજ ઉદ્દેશ્ય આ કથમા રાજર્ષિઓ અને ધર્મર્ષિઓના પ્રસંગોપાત અનેક ઉપાખ્યાન, દષ્ટાંત અને કથા-મંદ છીંચો આપેલા હોવાથી તે પણ મનુષ્યના હૃદયપર ઊંડો પ્રભાવ પાડે છે અને ગ્રંથની મનોહરતા તથા ઉપયોગિતાને અનેકગણી વધારી મૂકે છે આ પ્રમ ભૂ મહાભારત ગ્રંથગતિના પ્રાચીન છંદનથી અને મહત્ત્વપૂર્ણ ઉપદેશોથી ભરપૂર હોવાથી તેનું વાચનશ્રવણ હિંદુસત્તાનોને માટે અસત લાભકર્તા છે માત્ર તેની મૂળકથા લખ્યે, તો તે પણ એટલી બધી રસ્યક અને અસરકારક છે અને તેમા એવા ઉચ્ચ ટાટિના ચરિત્ર આખર ના આપ્યા છે કે તેમા બીજા બાબતો ન ઉમેરાઈ હોત તોપણ આ ગ્રંથ આખી દુનિયાના સાહિત્યમા મુકુટમણિરૂપ ગણાત ”

પંડિત ઠાકરીપ્રસાદ શર્મા કહે છે કે-“મહાભારતમા સર્વ રસોનો ચચારધાને સમાવેશ કરવામા આવ્યો છે ચૃગારથી તે વૈરાગ્યસુધીના બધા રસોનું એના એવું સુદર મિલન થયું છે કે ભારતના પ્રાચીન વીરોની આ પવિત્ર કથા બહુજ મનમોહક, હૃદયઆદી અને પ્રભાવશાળી બની રહી છે, અને તેની કરીને અત્યંત પ્રાચીનકાળથી અભ્યાસિપર્યંતના બધા પડિતોનો એજ મન છે કે લે કર્મ મહાભારતમાં છે, તેજ બીજે સ્થળે એવામાં આવે છે; અને જે તેમા નથી તે દુરંધ પછુ નથી. x x x x વાત પણ ખરી છે કે જાદુજી, હાસ્ય, વૈશ્ય અને શૂદ્ર, એ ચારે વર્ણના લોકો માટે એમા જાણવાજેવા ઉપદેશો અને શિક્ષણો પુષ્પળ ભરેલા છે પ્રાચીનકાળથી મોટ-મોટા મનિષ્યો, મહાકવિઓ અને નાટકકારો મહાભારતના આધારથીજ અનેકાનેક કાવ્ય, મહાકાવ્ય અને નાટકો લખતા આવ્યા આવે છે, છતાં પણ હલુદ્ધથી તે ભગાર ખાલીજ થતો નથી. આજે પણ આ અખૂટ ભગરમાથી ભારતની જૂદી જૂદી ભાષાના કવિઓ અને લેખકોને ધણીખરી સામગ્રી મળ્યા કરે છે અને તેઓ તેમજ આધારે પોતાની પ્રતિભાનો વિકાસ કર્યા કરે છે આર્યજ લોકો કહે છે કે, ‘ઉચ્ચ ટાટિના મનિષ્યોમા જે કંઈ કાવ્ય-કુસળતા અને રચનાના ચમકારા દેખાય છે તે બધું ભગવાન કૃષ્ણદેવાયન વ્યાસજીનુંજ ઉચ્છિષ્ટ છે ’”

“મહાભારતના એકેએક પાત્રનું ચરિત્ર અદ્ભુત છે તેનું નિરીક્ષણ કરવાથી આપણને આપણા દર્મરો વર્ષ પહેલાના દેશ અને સમાજની અવસ્થાનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે તે મમથનો વર્ણાશ્રમ ધર્મ કેવો દતો, તે વખતના સુનિયો કેવા

શરવીર, પરાક્રમી અને સત્યસદૃશ્ય હતા; એ સર્વ આપણા લક્ષ્મી આવી જાય છે, અને તેથી આગ્રય વાચીને આપણા પૂર્વજોના પવિત્ર ચરિત્રથી પરિચિત થવું એ પ્રત્યેક હિંદુનું—નહિ નહિ, પ્રત્યેક ભારતવાસીનું—મુખ્ય કર્તવ્ય છે.”

“ભીષ્મપિતામહની અઘૌકિકે પિતૃભક્તિ, શ્રીકૃષ્ણની વિવેકજ્ઞ રાજનીતિ, ધૃષ્ટિધરની પ્રથમ માપાત્ર સત્યનિષ્ઠા તથા દ્રોણ, દુર્યોધન, કર્ણ, અર્જુન અને ભીમ વગેરે વીરોની અદ્ભુત વીરત્વપૂર્ણ કથાઓ વાચીને કયા ભારતવાસીના મુરદાલ પ્રાણોમાં પણ નવજીવનને સચાર નહિ થાય ? પોતાના પૂર્વજોના ગૌરવનું સ્મરણ કરીને જ્યારે કોની છાતી નહિ ફૂલી છે ? તેથી જો આપણને આપણા ભૂતકાળના મહત્ત્વનું મર્યાદિત ચિત્ર જોવાની અભિલાષા હોય તો આપણે મહાભારત જરૂર વાચવું જોઈએ જો સમારના એ અઘૌકિક મહાવીરોની વીરકથા વાચીને આપણા મુરદાલ પ્રાણોમાં નવીન સજીવની શક્તિ ભરવાની ઇચ્છા હોય તો મહાભારતનો પાઠ અવશ્ય કરવો જોઈએ, અને સત્ય વાત તો એ છે કે જેણે મહાભારત નથી વાંચ્યું તેનું ભારતવાસી હોવાનું બિવર બિવર બિવર છે.”

મહાત્મા ગાંધીજી એવા ભાવનું કહે છે કે:—“મેં આ પહેલાં ‘મહાભારત’ નો સંપૂર્ણ અથવા વાંચ્યો ન હતો. કોઈ કોઈ વાર થોડું થોડું જોયું હોય તે જુદી વાત મેં તો ઉલટો તેની વિરુદ્ધમાં મત બાંધી દીધો હતો કે, એમાં મારપીટ, લડાઈ અને ઝઘડાઓની કદાવળીઓ દશે, અને એવા લાખા વર્ણન હશે કે મારાથી વાંચી પણ નહિ શકાય, અથવા હું વાંચવા બેસીશ તો મને નિદ્રાજ આવશે. એથી કરીને મહાભારતના છ હજાર પાનાના મોટા ચોથા જોઈને પ્રથમ તો હું ગભરાયો હતો, પરંતુ પછી બ્યારે મેં તેને વાંચવું શરૂ કર્યું ત્યારે તો પછી એ અત્યંત લાગ સિવાય એટલું બધું મન-મોહક થઈ પડ્યું—તેમાં એટલી જાદવી શક્તિ લાગી ગઈ કે એક વાર શરૂ કર્યા પછી એ અથ પૂરો કરવાને હું અધીરો બની ગયો અને એ સંપૂર્ણ વાંચી રહ્યા પછી એ વિષેના માગ પહેનાના ખ્યાલો ખોટા થયા.

એ અથ મેં ચાર મહીનામાં ( ચરોડ જાણમાં ) પૂરો કર્યો ત્યારે મને લાગ્યું કે, આ મહાભારતને કાંઈ ઉપમા આપવી હોય તો તે ગણ્યાગાંઠ્યા સુદર જવાહીરોની એકાદ તિજોરીની ન આપી શકાય, પણ અમૂલ્ય મનોની એકાદ અખૂટ ખાણ સાથેજ તેને સરખાવી શકાય, કે જે ખાણને જેમ જેમ વધુ ને વધુ ઉદી ખોદીએ તેમ તેમ તેમાંથી કિંમતી જ્વાહીર વધુ ને વધુજ નીકળતા જાય.”

લોકમાન્ય તિલક મહારાજે કહ્યું છે કે:—“મહાભારત અથ અત્યંત મહત્ત્વપૂર્ણ છે + + તેમાં ધર્મરાજની સત્યનિષ્ઠા, કર્ણની ઉદારતા, ભીષ્મનું બાદબીજી, અર્જુનનું યુદ્ધકૌશલ્ય વગેરે અનેક અવર્ણનીય ગુણોયુક્ત વીરોના વર્ણન છે અને તે વીરોના ચરિત્ર વાંચવા થોડા તથા મનન કરવા થોડા છે એમાં પણ ભીષ્મપિતામહનો દૃઢ નિશ્ચય અને શ્રીકૃષ્ણનું રાજનીતિ-કૌશલ્ય તો વિવેકજ્ઞ મહત્ત્વ ધરાવે છે. તેમના આગળ બીજાઓના બીજા ગુણો શિક્ષા પડી જાય છે x x x આથી નવયુવકોને હું કહું છું કે—‘મહા-

ભારતનું અધ્યયન અવશ્ય કરે. અને ભીષ્મ પિતામહનો દૃઢ નિશ્ચય તથા શ્રીકૃષ્ણચંદ્રનું રણકૌશલ્ય તમારામાં વધારવાનો પ્રયત્ન કરે.”

મહાન અભ્યાસી શ્રીમાન સાતવતેકર લખે છે કે — “ગાંધી પ્રભો કહેતા આવ્યા છે કે, જેમને પ્રાચીન ઇતિહાસ નથી તેમને માટે ભવિષ્યમા પશુ આશા નથી, પરંતુ ભારતવાસીઓને તો પ્રાચીન ઇતિહાસ છે, માત્ર ઇતિહાસજ નહિ પરંતુ દિગ્વિજયી, પ્રતિભાપૂર્ણ અને તેજસ્વી ઇતિહાસ છે અને તેથી ભારતવાસીઓને માટે ભવિષ્યમા પશુ નિસદેહ આશ્વિન સર્જાશે છે, પરંતુ એ આશ્વિન લાવવા માટે ભારતવાસીઓએ પોતાના પૂર્વજોના એ બાળ્યશાળી અને પ્રતાપપૂર્ણ ઇતિહાસને જાણવો અને મનન કરવો જોઈએ. માત્ર ઇતિહાસના અસ્તિત્વથીજ કામ નહિ ચાલે, પરંતુ તેનું જેટલું પશુ વધારે મનન થશે તેટલોજ વધુ લાભ થવાનો સંભવ છે; અને એવું હોવાથી આ પ્રતાપપૂર્ણ દિગ્વિજયનો ઇતિહાસ પ્રત્યેક ભારતવાસી સમક્ષ રજુ થવો જોઈએ.”

“જનસમાજમા અનેક જાતના લોક હોય છે અને દરેક જાતના લોકની રુચિ જૂદા જૂદા પ્રકારની હોવાથી એકને જે રચિકર હોય છે તે બીજાને માટે નથી હોતું, પરંતુ આ કાવ્યમય ઇતિહાસ તો એવી અજળ રીતે લખાયો છે, કે તેમાંથી પ્રત્યેક જાતના માણસને રસાસ્વાદ મળી શકે છે. આસ્તિક ભગવદ્ભક્ત આમા ભક્તિમાર્ગ જોઈ શકે છે, વેદાંતી આમાંથી આત્મપ્રત્યયનું જ્ઞાન મેળવી શકે છે, તર્કવિચારક એમા યુક્તિવાદ જોઈ શકે છે, શાસ્ત્રજિજ્ઞાસુ એમાંથી અનેક શાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો જાણી શકે છે, ઇતિહાસ-પ્રેમી માટે એમા અતિવિશાળ કાષ્ઠકોષ રહેલું છે, રાજપ્રકરણીને એમા રાજનીતિ દેખાય છે, વીરને એમા વીરતાના દૃષ્ટાંત મળી આવે છે, શૂદ્રસ્થાપત્રીને એમાંથી ઉત્તમ શૂદ્રસ્થનું જીવન જાણવા મળે છે અને જ્ઞાનચારીને આદર્શ જ્ઞાનચારીના દાખલા મળે છે તાત્પર્ય કે, જેની જેની જેવી જેવી જિજ્ઞાસા હોય તેની તેની તે તે તમામ પ્રકારની જિજ્ઞાસા આપણા પૂર્વજોના આ અનુપમ પ્રાચીન ઇતિહાસરૂપી મહાભારતમાંથી વહે થાય છે.”

કવિવર રવીંદ્રનાથ ઠાકુર કહે છે કે — “રામાયણ અને મહાભારતને કેવળ મહાકાવ્યજ કહેવા ન જોઈએ, પરંતુ તે ઇતિહાસ પણ છે. અવળત, તે કાંઈ સમય અથવા ઘટનાઓના ઇતિહાસ નથી, કેમકે ઘટનાઓના ઇતિહાસ તો અમુક સમયનુજ અવલંબન કરે છે, પરંતુ રામાયણ અને મહાભારત તો ભારતવર્ષના ચિરકાળના ઇતિહાસ છે. બીજા ઇતિહાસો સમય સમયપર ફેરવાતા રહે છે, પરંતુ આ ઉભય ઇતિહાસમા કાષ્ઠપણું પરિવર્તન નથી થતું ભારતવર્ષની જે સાધના, જે આરાધના અને જે સંકલ્પ છે, તેનોજ ઇતિહાસ આ બન્ને મહાકાવ્યોરૂપી રાજપ્રાસાદના ચિરકાલરૂપી રાજસિદ્ધાંત સત્તર સત્તાજુઓ વિરાજે છે.”

# સારામાઠા પ્રસંગે જ્ઞાનલહાણી

પોતે પૂર્ણ જ્ઞાની થઈને બીજાઓને જ્ઞાન આપવું એ સદજ નથી, પરંતુ મહાન જ્ઞાનીઓના ઉપદેશ અને ચારિત્રને લગતા ઉમદા પુસ્તકો તો સર્વ કોઈ બીજાને આપી શકે તેમ છે

કોઈ કોઈ ઉદારાત્મા આ રીતે પણ ધનનો કષ્ટ સદુપયોગ કરે છે, પરંતુ દેશની વર્તમાન દશા તરફ જોતા આ પ્રકાર સૌ કોઈએ સારા પ્રમાણમાં ચાલુ કરીને ઉમદા શિક્ષણે બનાવી દેવો જોઈએ

સારામાઠા પ્રસંગે ઉપર માત્ર થોડાક વધુ ખર્ચથી ( કે ઘી વગેરેમાં થોડી કસર કરીને પણ ) શારીરિક ખાનપાન ઉપરાંત એવા માનસિક જોરાકની પત્રાવલિરૂપ ઉમદા પુસ્તકો પ્રત્યેક મહેમાન, પડોશી, સગા, કુટુંબી, મિત્ર, યાત્રીજન, બ્રાહ્મણ, વિદ્યાર્થી વગેરેને ભેટ અપાય તો તે ગમે તેવા મિષ્ટાન્ન અને બીજા વસ્તુઓ કરતા તેમને માટે વધારે ઉપકારક થાય એ ખુદ્દુ છે

હજી હોય તો “ અમુક પ્રસંગ અથવા વ્યક્તિના સ્મરણનિમિત્ત અમુક તરફથી ભેટ ” કે એવું કોઈ મુખપૃષ્ઠપર છપાવીને, સ્મર-સ્તાવથી છાપીને કે હાથે લખીને આપી શકાય, કે જેથી ભોક્ત્રેય થવા ઉપરાંત તે પ્રસંગ અને વ્યક્તિના સ્મારકનો હેતુ પણ પાર પડે

હકીકત આવી હોવાથી આ સરથાના અને બીજા પુસ્તકોમાંથી પસંદ પડે તે તે ભોક્ત્રોપકારક પુસ્તકો પોતાને ત્યાં આવતા નાનામોટા પ્રસંગે વહેંચીને ધનના સદુપયોગની સાથે જ્ઞાનચારિત્ર જેવી ઉત્તમ વસ્તુના પ્રચારનું શ્રેય સમજી મનુષ્યે અવશ્ય મેળવવું જોઈએ

છૂટથી ખર્ચ કરવા હિંચતાર સંજ્ઞન ધારે તો માંદાએક ઉપમાએક પુસ્તકની ખાસ આવૃત્તિ છપાવીને વહેંચી-વહેંચાવી શકે, અને મધ્યમ કે ઓછા ખર્ચ કરવાનો હોય તો કોઈએક ઉત્તમ પુસ્તકની ચયા-ચક્ર પ્રતોની લઘાણી કરી શકે જે એકથી વધુ જાતના સારા સારા પુસ્તકો લીધા હોય તો ભેટ સેનારને તેમાંથી પોતાને મનમમત્તુ પુસ્તક ઉપાડી લેવાની સગવડ મળી શકે માત્ર પાચ-દશ રૂપિયા ખર્ચવા હોય તો ગીતાઓ કે ગીતાનો ૧૮ મો અધ્યાય અથવા તો બીજા કોઈ સારી હજાર-પાચસો પુસ્તકોઓની લઘાણી વહેંચી શકાય છેવટે એકાદ રૂપિયો ખર્ચવા હોય તો તેટલાવડે પણ ધર્મગ્રંથો-માની અથવા બીજા અસરકારક શિખામણોના સો-અસો હસ્તપત્ર સુએથી વહેંચી શકાય



# સસ્તુ સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલયનાં પુસ્તકો

અંશનું નામ

પૃષ્ઠસંખ્યા

મૂલ્ય

## ઉત્તમ ધાર્મિક ગ્રંથો

સંપૂર્ણ મહાભારત-શુદ્ધ ગુજરાતી ભાષાતર ૫૨૦૦ ...	૩૬)
શ્રીવાલ્મીકિ રામાયણ-૩૨ ચિત્રોસાથે.....૧૩૨૦ ...	૬)
પ્રલસીદ્ધ રામાયણ-૪૦ ચિત્રોસાથે ....૧૩૫૦ ...	૬)
મહાભારતનું શાંતિપર્વ-નવી આવૃત્તિ..... ૯૦૦ ...	૫)
ગિરધરજીત શુદ્ધ રામાયણ ... .. ૭૮૪ ...	૨૧
શ્રીયોગવાસિષ્ઠ-મહારામાયણ બે ભાગમાં.....૧૬૦૦ ...	૧૦)
મહાભારતનાં આદિ અને સભાપર્વ(૧લી આવૃત્તિ)૬૦૦...	૨)
શ્રીદાસબોધ-નવી આવૃત્તિ ... .. ૬૨૦ ...	૨૧૧
શ્રીજ્ઞાનેશ્વરી ભગવદ્ગીતા-નવી આવૃત્તિ... ૮૦૦ ...	૨)
શ્રીભગવતી ભાગવત-ઉત્તમ ભાષાતર ... ૮૬૪ ...	૪૧૧
શ્રીમદ્ભાગવત-ઉત્તમ ભાષાતર નવી આવૃત્તિ ૭૫૫ છે ... ૪)	
શ્રીરામકૃષ્ણકથામૃત-અને ભાગ ભેગા ... ૬૫૦ ...	૨૧૧
ભગવદ્ગીતા-સરવાર્થસહિત ગુટકો ... ૨૫૬ ૦)૨, ૦)૩, ૦૧	
„ „ મોટા અપુરવાણું પુસ્તક ૨૭૨ ૦૧, ૦૧૨, ૦૧૧	
ભગવદ્ગીતા-મરાઠી કે દિંદી ટીકાસહિત... ૨૭૦ ...	૦૧
ભગવદ્ગીતા-મૂલભાગ-અધ્યયન તથા મોટા અપુરમાં ૦૧ અને ૦૧૧	
પર્યવર્તનગીતા-મૂલભાગ-નાના, અધ્યયન તથા મોટા અપુરમાં ૦૧, ૦૧૨, ૦૧૧	
મહાભારત અને રામાયણવિષે કેટલાક વિચાર ૨૦૦ ...	૦૧૧
શ્રીમહાભારત વિષે-ખાસ અણુવા જેવા વિચાર૩૨૮ ...	૧૧૧
અખાની વાણી-મનહરપદ સાથે ... ૫૦૦ ...	૧૧૧
પ્રીતમની વાણી-સર્વથી મોટો સંગ્રહ..... ૪૨૦ ...	૧૧૧
છાંદમની વાણી-અંશ ૧ લો..... ૨૬૪ ...	૧)
છાંદમની વાણી-અંશ ૨ લો ... ૪૫૬ ...	૧૧૧
છાંદમની વાણી-અંશ ૩ લો ... ૨૭૬ ...	૧)
ધર્મતત્ત્વ-૧૬૧ અરિત્રસાથે ... ૨૪૮ ...	૦૧૧
યોગતત્ત્વ ... ૩૮૪ ...	૧૧
સ્વામીરામતીર્થ-અંશ ૧ લો-ભાગ ૧ થી ૫... ૫૮૦ ...	૨)
„ „ અંશ ૨ લો-ભાગ ૬ થી ૮... ૬૮૦ ...	૨૧
„ „ અંશ ૩ લો-ભાગ ૧૦-૧૧... ૫૨૮ ...	૨)
„ „ અંશ ૪ થી-ભાગ ૧૨-૧૩... ૬૪૦ ...	૨)
સ્વામી વિવેકાનંદ અંશ ૧ લો-ભા. ૧-૨-૩ ૫૭૫ ...	૨૧
„ „ અંશ ૨ લો-ભા. ૪-૫... ૬૦૦ ...	૨૧
„ „ ભાગ ૬ થી ૮ નોખા ... ૧૦૦૦ ...	૩)

..	..	ભાગ ૬ મો-સંપૂર્ણ ચરિત્ર	૭૪૦	...	...	૨૧૧
..	..	ભાગ ૧૦ મો-રાજયોગ	૩૦૦	...	...	૧)
શ્રીભક્તચરિત્ર	અથવા ભક્તિરસામૃત	...	૪૦૮	...	...	૧૧૧
શ્રીભજનસાગર-નવી આવૃત્તિ	...	...	૨૦૦	...	...	૦૧૧
સ્વર્ગતું વિમાન	...	...	૩૮૪	...	...	૧૧૨
સ્વર્ગની કુંચી	...	...	૩૭૮	...	...	૧૧૨
સ્વર્ગનો ખજાનો	...	...	૩૨૪	...	...	૧૧૨
સ્વર્ગનો પ્રકાશ	...	...	૩૩૬	...	...	૧૧૨

### ઉત્સાહ અને ચેતનાત્રેરક પુસ્તકો

શુભસંગ્રહ-ભાગ ૧ લો	...	...	૧૬૨	...	...	૦૮
શુભસંગ્રહ-ભાગ ૨ લો	...	...	૭૦૦	...	...	૨૧૧
શુભસંગ્રહ-ભાગ ૩ લો	...	...	૪૩૨	...	...	૧૧૧
શુભસંગ્રહ ભાગ ૪ થો	...	...	જપાય છે, સત્વર ખહાર પડશે.	...	...	...
આજળા ધર્મો-નવી આવૃત્તિ	...	...	૪૬૮	...	...	૧૧૧
આદર્શ દૃષ્ટાંતમાળા-ભાગ ૧ મો	...	...	૩૩૬	...	...	૧)૨
..	..	ભાગ ૨ લો	...	...	...	૧૧
સુખ, આમથ્ય ને સમૃદ્ધિ	...	...	...	...	...	૬૨૧ જપાશે
ભાગ્યના સૂત્રાઓ	...	...	...	...	...	૬૨૧ જપાશે
ખંડિનિબંધમાળા-ધર્મતત્ત્વસાથે	...	...	૫૬૦	...	...	૧૧૧
પ્રભુમય જીવન (નવી આવૃત્તિ)	...	...	૨૦૦	...	...	૦૧૨

### ધર્મિહાસ અને વૈદિકસંબંધી ઉપયોગી પુસ્તકો

રાજસ્થાનનો ધર્મિહાસ-બે મોટા ગ્રંથોમાં	...	૧૫૩૦	...	...	૧૦)
આર્યભિષદ અથવા હિંદનો વૈદ્યરાજ	...	૭૦૦	...	...	૪)
આર્યવિદ્યે સામાન્ય જ્ઞાન-આધીજીત	...	૧૪૦	...	...	૦૮

### બોધદાયક ઉત્તમ જીવનચરિત્રો

સ્વામી ભારતનાંદતું ચરિત્ર	...	...	...	...	જપાય છે
ભારતના વીર પુરુષો	...	...	૨૮૮	...	૧)
દાનવીર કાર્તીકી	...	...	૪૦૦	...	૧૧૧
શ્રીભક્તચરિત્ર અથવા ભક્તિરસામૃત	...	૪૦૮	...	...	૧૧૧
સુરેલીમ મહાત્માઓ	...	...	૫૬૨	...	૧૧૧
કાલિદ દોસ્તોયતું જીવનચરિત્ર	...	...	૬૨૦	...	૨૧૧
મહાન નેપોલિયન બોનાપાર્ટ	...	...	૮૪૦	...	૩)
સ્વામી રામતીર્થની જીવનકથા	...	...	૬૪૦	...	૨)
સ્વામી વિવેકાનંદતું સંપૂર્ણ જીવનચરિત્ર	...	૭૪૦	...	...	૨૧૧
મહાન સમ્રાટ અકબર	...	...	૩૫૨	...	૧૧
શ્રી શિવાજી જયપતિ	...	...	૫૨૮	...	૨૧

ચીર દુર્ગાદાસ...	...	...	...	...	૨૪૦	...	...	૦૧૧
ભારતનાં સ્ત્રીરતનો-ત્રણ પ્રધેમાં	...	...	...	...	૨૧૦૦	...	...	૬)
" " છુટક દરેક ભાગના	...	...	...	...	...	...	...	૨૧

### શ્રીઓ તથા પુરુષોમાટે બોધપ્રદ વાર્તાઓ

હંડીવાર્તાઓ-ભાગ ૧ થી ૪ ભેગા (૬૬ વાર્તાઓ)	૬૦૦	...	...	૨)
હંડીવાર્તાઓ-ભાગ ૫ થી ૮ (૨૮ વાર્તાઓ)	૩૦૪	...	...	૦૧૧
હંડીવાર્તાઓ-ભાગ ૬ થી (૨૭ વાર્તાઓ)	૩૬૦	...	...	૧)
હંડીવાર્તાઓ-ભાગ ૭ થી-અનેક વાતો	૨૫૦	...	...	૧૧
દયાળુ માતા અને સદ્ગુણી પુત્રી	૧૧૦	...	...	૦૧

### બાળકોમાટે ખાસ ઉપયોગી પુસ્તકો

સદ્ગુણી બાળકો-૬૯ બનાવેલો સંગ્રહ	૧૨૮	...	...	૦૧
બાળસહબોધ-વાર્તાઓરૂપે ધાર્મિક શિક્ષણ	૧૧૨	...	...	૦૧
બાળકોની વાતો-રસિક વાતચીતરૂપે ૨૧ પાક	૯૬	...	...	૦૧૬
દુઃખમાં વિદ્યારૂપાસ-સચેટ સાચા દર્શાવેલો	૯૦	...	...	૦૧
સુબોધક નીતિકથા	૧૮૪	...	...	૦૧૩

### ચિત્રો અને ચિત્રાવલીઓ

શ્રીમદ્ભારત ચિત્રાવલી ૨૬ ચિત્રોનો ગુંદર સંગ્રહ	...	...	૧)
શ્રીરામાયણ ચિત્રાવલી ૩૬ " " " "	...	...	૧)
ભગવાન શ્રીકૃષ્ણમુરારીનું ત્રિરંગી ચિત્ર	...	...	૦૧
દ્રૌપદીવસ્ત્રાદરણ (ત્રિરંગી છે.)	...	...	૦૧
જ્ઞાનપટ અને સોપાનપટ	...	...	૦૧
ઉપરના ત્રિરંગી ચિત્રો ઉપર નીચે પતરાની પટી સાથે	...	...	૦૧૩

ઉપરની ચિત્રાવલીઓના છુટક ચિત્રો પણ મળશે.

### મંગાવનારને સ્વાસ સૂચના

૧-પોરબંજ ઉપરાંત ૨૭૨૨૨ તથા વી. પી. ખર્ચ પણ રૂ. ૧૦) સુધીનું રૂ. ૦૧ જુદું લાગે છે. ૨-મંગાવેલામાંનાં જે પુસ્તકો ન આવે તે ખલાસ સમજવા. ૩-પૂર્વ મૂલ્ય પ્રથમથીજ મોકલીને દરેક રૂ. નાં પુસ્તક રેલ્વેસ્તે મંગાવવાથી વધારાના પેકીંગ ખર્ચ રૂ. ૦૧ ચદશે તો-પણ કુલ ખર્ચ ખદ્દ ઓછો આવશે. ૪-મદ્રાભારત સુદ્ધા રૂ. ૧૦૦)નાં, અથવા મદ્રાભારત સિવાયનાં રૂ. ૨૫) નાં પુસ્તકો લેનારને યાપેક્ષી કિંમતમાંથી અમદાવાદમાં ૧૨૧૧ ટકા કમીશન મળશે; ૫-ખદાર ગામથી મંગાવનારે અમદાવાદ લખવું.

## સસ્તુ સાહિત્ય વર્ધક કાર્યાલય

મદ્ર પાસે, અહમદાવાદ અને કાલવાદેવી રોડ, ચંબર્ડ નં. ૨